

LV: Schreibpraxis					
Modul: Professionalisierung					
Lehrbereich Professionalisierung					
Kennummer	Workload	Credit Points	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
LV1 BFA-P1	60	2	6.-7. Sem. VZ 9.-10. Sem. TZ	Jedes zweite Semester	1 Sem.
Kontaktzeit		Selbststudium		geplante Gruppengröße	
15		45		15	

1	<p>Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen</p> <p>Die Studierenden sind in der Lage ihre künstlerische Arbeit in eigenen Texten darzustellen. Sie lernen unterschiedliche Textformate (Artist Statement, Werk-/Projektbeschreibung, Presstext, etc.), deren Zielsetzungen und Möglichkeiten kennen. Sie erlernen sprachliche Techniken und sind geübt darin, künstlerische Fragestellungen und den gedanklichen Kontext ihres Werks textlich zu vermitteln.</p>
2	<p>Inhalte</p> <p>Anhand beispielhafter Texte wird ein Einblick gegeben in die Bedeutung des Schreibens als Teil der künstlerischen Praxis. Ausgehend von der Analyse unterschiedlicher Textformate und Veröffentlichungskontexte werden eigene Texte formuliert und im Plenum präsentiert.</p> <p>Im Mittelpunkt steht das Artist Statement, das eine wichtige Grundlage für die öffentliche Vermittlung des eigenen Werks darstellt. Es bietet den Mittlern im Kunstbetrieb (Galeristen, Kuratoren, Kunstkritikern) einen anfänglichen Zugang zum Werk und ist oftmals Grundlage für weitere Texte (Presse- und Katalogtexte, Ausstellungsrezensionen, etc.). Es stellt zugleich eine Basis dar für die Selbstvermittlung etwa bei Bewerbungen um Stipendien, Fördermittel, Studienaufenthalte, etc.</p> <p>Darüber hinaus werden spezifischere Formen der Textproduktion erörtert und erprobt. Hierzu gehören die Werk- oder Projektbeschreibung, die insbesondere für Ausstellungen, Wettbewerbe oder die eigene Website relevant ist, sowie die Pressemitteilung, die eine Veranstaltung oder Publikation begleitet.</p>
3	<p>Lehrformen</p> <p>Theorie-Praxis-Seminar</p>
4	<p>Teilnahmevoraussetzungen</p> <p>Formal: 132 Credits (VZ); 110 Credits (TZ)</p> <p>Inhaltlich: Alle Module mit Abschluss 5. Sem. (VZ). Ab dem 9. Sem. (TZ).</p>
5	<p>Prüfungsformen</p> <p>Vorlage der Arbeitsergebnisse</p>
6	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten</p> <p>Erfolgreiche Prüfung</p>
7	<p>Lehrende</p> <p>Prof. Dr. Sabine Bartelsheim</p>