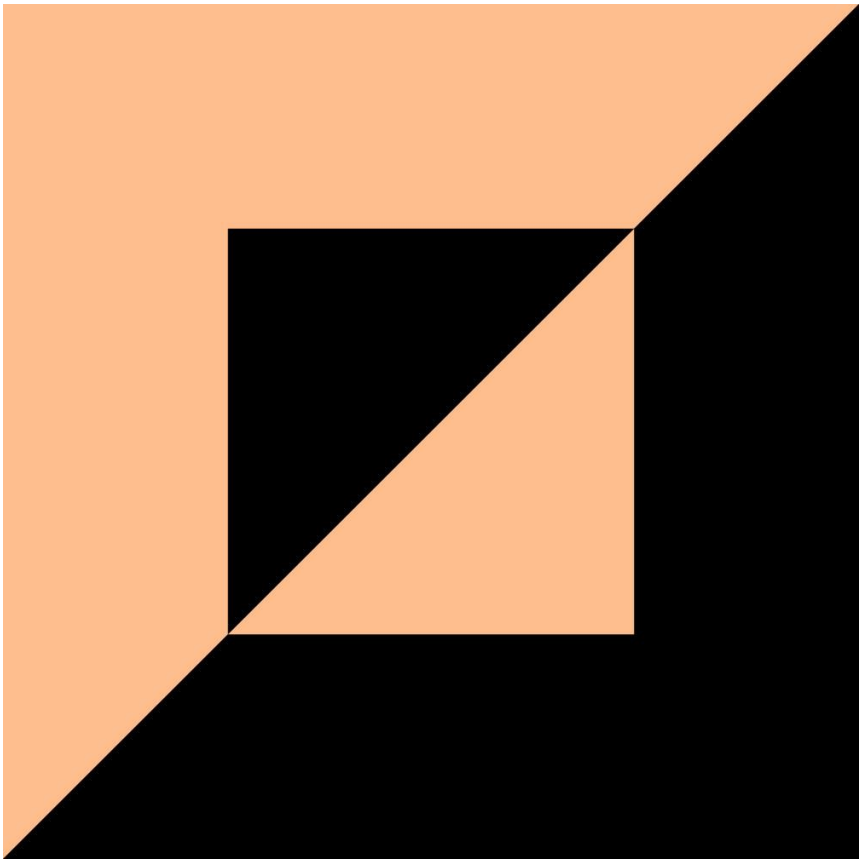
HBK
ESSEN

VORLESUNGSVERZEICHNIS
M.F.A. Kunst und Kooperation
SOMMERSEMESTER 2024



HOCHSCHULE DER BILDENDEN KÜNSTE ESSEN

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.)
SOMMERSEMESTER 2024

HBK ESSEN

Inhaltsverzeichnis

Informationen ... 2
I Modul Lehrbereich Atelier ... 3
Gruppenkorrektur I ... 3
Gruppenkorrektur II ... 3
III Modul Lehrbereich Kunstwissenschaft ... 3
Kunst- und Kulturwissenschaft | Schwerpunkt Geschichte Vorlesung u. Seminar | LV24 und LV25 ... 3
Kunst- und Kulturwissenschaft | Schwerpunkt Theorie Vorlesung und Seminar | LV26 und LV27 ... 3
II Modul Alle Lehrbereiche ... 4
Lehrbereich: Methoden und Projekte; Werkstatt und Labore ... 4
Vertiefung Holzwerkstatt A ... 4
Vertiefung Holzwerkstatt B ... 4
Topografie des Körpers ... 4
Performance Art ... 4
Material und Raum ... 5
Vertiefung Großbildkamera ... 5
S/W analoge Fotografie ... 5
Inside Gallery ... 5
Dokumentation von Kunst ... 6
Just Listen ... 6
Maltechnik Advanced ... 6
Experimentelle Maltechnik ... 6
Malerei im Raum ... 7
Wogegen ist eigentlich die Gegenwart ... 7
Der Steindruck ... 7
Buchkunst ... 7
Lehrbereich: Professionalisierung ... 8
Kunstbetrieb und Ausstellungspraxis ... 8
Schreibpraxis ... 8
Website ... 8
IV Abschlussmodule Lehrbereich Atelier, Lehrbereich Kunstwissenschaft ... 9
Lehrbereich Atelier ... 9
Lehrbereich Kunstwissenschaft ... 9
M.F.A.-Projekt Kolloquium A ... 9
M.F.A.-Projekt Kolloquium B ... 9
Exkursion ... 9
Offene Werkstätten ... 10
Abformtechnik ... 10
Fotostudio und Foto-/Medienwerkstatt (Container) ... 10
Maltechnik ... 10
Druckwerkstatt ... 10
Holzwerkstatt ... 11
FabLab ... 11
Offene Werkstatt - Audio ... 11

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

HBK ESSEN

Informationen zum Verzeichnis des Lehrangebots für die M.F.A.-Studiengänge der HBK Essen:

Das **Lehrangebot** ist nach den Lehrbereichen sortiert. Sie können den Tabellen die **Einzeltermine der Veranstaltungen** und die **Wochentage** entnehmen.

Die Kennung für Dynamics wird zu einem späteren Zeitpunkt ergänzt und Sie werden via Teams im Kanal „HBK Essen – Wichtige Informationen" informiert, sobald die Buchung möglich ist.

Achtung: Zusätzliche Termine im Fall von ausgefallenen Terminen werden individuell in den jeweiligen Veranstaltungen oder über die Kurs-Teams kommuniziert. Dies gilt auch für Kurse, in denen entsprechende Regelungen nicht bereits im Vorlesungsverzeichnis kommuniziert sind.

Kontaktpersonen:

Koordination M.F.A. Kunst und Kooperation: Markus Vater
Koordination Fotografie/Medienkunst: Anja Kempe
Koordination Malerei/Grafik: Nicola Staeglich
Koordination Skulptur/Installation: Yevgeniya Safronova
Koordination Kunstwissenschaft: Sabine Bartelsheim

Redaktion und Ansprechpartner bei nachträglichen Änderungen: Mario Sandbichler

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.)
SOMMERSEMESTER 2024

HBK ESSEN

I Modul Lehrbereich Atelier

Gruppenkorrektur I		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal, Kolloquium 1	11.04.2024	15:30	19:00
Lehrender	Prof. Markus Vater	25.04.2024	15:30	19:00
Wochentag	Donnerstag	23.05.2024	15:30	19:00
Dynamics		06.06.2024	15:30	19:00
		20.06.2024	15:30	19:00
		27.06.2024	15:30	19:00

Termine zur Einzelkorrektur werden individuell mit den betreuenden Lehrenden vereinbart.

Gruppenkorrektur II		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal, Kolloquium 1	12.04.2024	15:30	19:00
Lehrender	Prof. Markus Vater	Weitere Termine nach Absprache.		
Wochentag	Freitag			
Dynamics				

III Modul Lehrbereich Kunstwissenschaft

Kunst- und Kulturwissenschaft | Schwerpunkt Geschichte Vorlesung u. Seminar | LV24 und LV25		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Seminar 1	09.04.2024	10:00	13:30
Lehrende	Prof. Dr. Sabine Bartelsheim	23.04.2024	10:00	13:30
Wochentag	Dienstag	07.05.2024	10:00	13:30
Dynamics		21.05.2024	10:00	13:30
		04.06.2024	10:00	13:30
		18.06.2024	10:00	13:30
		02.07.2024	10:00	13:30

Kunst- und Kulturwissenschaft | Schwerpunkt Theorie Vorlesung und Seminar | LV26 und LV27		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Seminar 1	16.04.2024	10:00	13:30
Lehrender	Prof. Dr. Luca Viglialoro	30.04.2024	10:00	13:30
Wochentag	Dienstag	14.05.2024	10:00	13:30
Dynamics		28.05.2024	10:00	13:30
		11.06.2024	10:00	13:30
		25.06.2024	10:00	13:30
		09.07.2024	10:00	13:30

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

HBK ES SEN

II Modul Alle Lehrbereiche

Hier eine Auswahl an belegbaren Lehrveranstaltungen. Weitere Veranstaltungen finden Sie im Vorlesungsverzeichnis B.F.A. Sommersemester 2024.

Lehrbereich: Methoden und Projekte; Werkstatt und Labore

Vertiefung Holzwerkstatt A		Termin	Beginn	Ende
Raum	Holzwerkstatt	10.04.2024	17:00	20:45
Lehrender	Mohammed Ouammi	24.04.2024	17:00	20:45
Wochentag	Mittwoch	08.05.2024	17:00	20:45
Dynamics		22.05.2024	17:00	20:45
		05.06.2024	17:00	20:45
	Die Vertiefung Holzwerkstatt wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.	19.06.2024	17:00	20:45

Vertiefung Holzwerkstatt B		Termin	Beginn	Ende
Raum	Holzwerkstatt	10.04.2024	13:00	16:45
Lehrender	Mohammed Ouammi	24.04.2024	13:00	16:45
Wochentag	Mittwoch	08.05.2024	13:00	16:45
Dynamics		22.05.2024	13:00	16:45
		05.06.2024	13:00	16:45
		19.06.2024	13:00	16:45
	Die Vertiefung Holzwerkstatt wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.			

Topografie des Körpers		Termin	Beginn	Ende
Raum	Abformtechnik	02.04.2024	10:00	14:30
Lehrender	Siegbert Altmiks	16.04.2024	10:00	14:30
Wochentag	Dienstag	30.04.2024	10:00	14:30
Dynamics		18.06.2024	10:00	14:30
		09.07.2024	10:00	14:30

Performance Art		Termin	Beginn	Ende
Raum	Hörsaal	13.04.2024	12:00	17:00
Lehrende	Annette Piscantor	27.04.2024	12:00	17:00
Wochentag	Samstag	11.05.2024	12:00	17:00
Dynamics		25.05.2024	12:00	17:00
		08.06.2024	12:00	17:00
		22.06.2024	12:00	17:00
		06.07.2024	12:00	17:00

Material und Raum		Termin	Beginn	Ende
Raum	Seminarraum EG	06.04.2024	10:00	11:30
Lehrende	Prof. Yevgeniya Safronova	20.04.2024	10:00	13:00
Wochentag	Samstag	04.05.2024	10:00	13:00
Dynamics		25.05.2024	10:00	13:00
		01.06.2024	10:00	13:00
		15.06.2024	10:00	13:00
		06.07.2024	10:00	13:00

Vertiefung Großbildkamera		Termin	Beginn	Ende
Raum	Fotostudio, S/W Labor	23.04.2024	11:00	14:45
Lehrender	Bernhard Rieks	21.05.2024	11:00	14:45
Wochentag	Dienstag	18.06.2024	11:00	14:45
Dynamics		02.07.2024	11:00	14:45
		09.07.2024	11:00	14:45
		16.07.2024	11:00	14:45

S/W analoge Fotografie		Termin	Beginn	Ende
Raum	Fotostudio, S/W Labor	20.06.2024	17:00	20:45
Lehrender	Bernhard Rieks	27.06.2024	17:00	20:45
Wochentag	Donnerstag	04.07.2024	17:00	20:45
Dynamics				
	Ein weiterer Termin nach Absprache im Kurs.			

Inside Gallery		Termin	Beginn	Ende
Raum	Externe Räumlichkeiten	08.04.2024	10:00	16:00
Lehrende	Prof. Carsten Gliese, Torsten Obrist	15.04.2024	11:00	15:00
Wochentag	Montag	15.05.2024	11:00	15:00
Dynamics		27.05.2024	11:00	14:00
		03.06.2024	11:00	15:00
		10.06.2024	11:00	14:00
	Zusätzliche Termine zur Planung und Vorbereitung einer Ausstellung.			

Dokumentation von Kunst		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU170 EG, Fotostudio	10.04.2024	17:00	20:00
Lehrende	Prof. Carsten Gliese, Bernhard Rieks	02.05.2024	17:00	20:00
Wochentag	Montag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag	14.06.2024	11:00	14:00
Dynamics		28.06.2024	11:00	14:00
		15.07.2024	11:00	14:00
		11.09.2024	11:00	14:00
	Erster Termin im KU 170.			

Just Listen		Termin	Beginn	Ende
Raum	Future Campus Ruhr	08.05.2024	17:00	20:45
Lehrende	Echo Ho	15.05.2024	17:00	20:45
Wochentag	Mittwoch	22.05.2024	17:00	20:45
Dynamics		29.05.2024	17:00	20:45
		12.06.2024	17:00	20:45
		26.06.2024	17:00	20:45
	Der Future Campus Ruhr liegt an der **Schützenbahn 19/21** in 45127 Essen.			

Maltechnik Advanced		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Kolloquium 2	08.04.2024	09:45	12:45
Lehrender	Stefan Reinhard Becker-Schmitz	22.04.2024	09:45	12:45
Wochentag	Montag	06.05.2024	09:45	12:45
Dynamics		03.06.2024	09:45	12:45
		17.06.2024	09:45	12:45
		01.07.2024	09:45	12:45
	Ein weiterer Termin nach Absprache im Kurs.			

Experimentelle Maltechnik		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Kolloquium 2	08.04.2024	13:45	16:45
Lehrender	Stefan Reinhard Becker-Schmitz	22.04.2024	13:45	16:45
Wochentag	Montag	06.05.2024	13:45	16:45
Dynamics		03.06.2024	13:45	16:45
		17.06.2024	13:45	16:45
		01.07.2024	13:45	16:45
	Ein weiterer Termin nach Absprache im Kurs.			

Malerei im Raum		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Seminar 2	09.04.2024	17:00	20:00
Lehrende	Prof. Nicola Staeglich, Prof. Tim Trantenroth	16.04.2024	17:00	20:00
Wochentag	Dienstag	07.05.2024	17:00	20:00
Dynamics		14.05.2024	17:00	20:00
		28.05.2024	17:00	20:00
		11.06.2024	17:00	20:00
	Etwaige Terminänderungen werden im Kurs	25.06.2024	17:00	20:00
	besprochen.	09.07.2024	17:00	20:00

Wogegen ist eigentlich die Gegenwart		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Kolloquium 1	11.04.2024	11:30	14:30
	Medienraum imac | MR-imac (Container 1)	25.04.2024	11:30	14:30
Lehrender	Prof. Markus Vater	23.05.2024	11:30	14:30
Wochentag	Donnerstag, Freitag	14.06.2024	11:00	17:00
Dynamics		27.06.2024	11:30	14:30
	Der Termin am 14.06. findet in Essen statt und ist ein Freitag.			

Der Steindruck		Termin	Beginn	Ende
Raum	Druckwerkstatt	18.04.2024	09:00	13:30
Lehrender	Jan Erik Parlow	02.05.2024	09:00	13:30
Wochentag	Donnerstag	16.05.2024	09:00	13:30
Dynamics		13.06.2024	09:00	13:30
		27.06.2024	09:00	13:30

Buchkunst		Termin	Beginn	Ende
Raum	Druckwerkstatt	12.04.2024	09:00	12:45
Lehrender	Jan Erik Parlow	20.04.2024	10:00	17:00
Wochentag	Freitag, Samstag	17.05.2024	09:00	12:45
Dynamics		14.06.2024	09:00	12:45
		05.07.2024	09:00	12:45
	Der 20.04. ist ein Samstag.			

Lehrbereich: Professionalisierung

Kunstbetrieb und Ausstellungspraxis		Termin	Beginn	Ende
Raum	Extern (Exkursionen)	05.04.2024	10:00	16:00
Lehrender	Werner Pillig	19.04.2024	10:00	16:00
Wochentag	Freitag	03.05.2024	10:00	16:00
Dynamics		17.05.2024	10:00	16:00
	Informationen zum ersten Termin via Teams.			

Schreibpraxis		Termin	Beginn	Ende
Raum	Seminarraum EG	18.04.2024	17:00	18:30
Lehrender	Alexander Averhage	02.05.2024	17:00	18:30
Wochentag	Donnerstag	16.05.2024	17:00	18:30
Dynamics		13.06.2024	17:00	20:00
		27.06.2024	17:00	20:00
	Der 4. und 5. Termin finden online statt.			

Website		Termin	Beginn	Ende
Raum	Medienraum PC1 | MR-PC1	01.06.2024	10:00	16:15
Lehrender	René Sikkes	15.06.2024	10:00	16:15
Wochentag	Samstag			
Dynamics				

IV Abschlussmodule Lehrbereich Atelier, Lehrbereich Kunstwissenschaft

Lehrbereich Atelier

Termine im Lehrbereich Atelier zum M.F.A.-Kolloquium werden individuell mit den betreuenden Lehrenden vereinbart.

Lehrbereich Kunstwissenschaft

M.F.A.-Projekt Kolloquium A		Termin	Beginn	Ende
Raum	Bibliothek (Essen), online	08.04.2024	17:00	18:45
Lehrender	Prof. Dr. Luca Viglialoro	22.04.2024	17:00	18:45
Wochentag	Montag	06.05.2024	17:00	18:45
Dynamics		03.06.2024	17:00	18:45
		17.06.2024	17:00	18:45
		01.07.2024	17:00	18:45
	Weitere Termine nach Vereinbarung	08.04.2024	17:00	18:45
		22.04.2024	17:00	18:45

M.F.A.-Projekt Kolloquium B		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Seminar 1	23.04.2024	17:00	18:30
Lehrender	Prof. Dr. Sabine Bartelsheim	Weitere Termine werden noch bekannt gegeben.		
Wochentag	Dienstag			
Dynamics				

Exkursion

Exkursionstermine werden frühzeitig im Semester bekanntgegeben.

Offene Werkstätten

Abformtechnik Raum Abformtechnik Lehrender Siegbert Altmiks Kontakt siegbert.altmiks@hbk-essen.de	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Siegbert Altmiks.
Die Offene Werkstatt – Abformtechnik bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Skulptur/Installation zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	
Fotostudio und Foto-/Medienwerkstatt (Container) Raum Fotostudio Lehrender Bernhard Rieks Kontakt bernhard.rieks@hbk-essen.de	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Bernhard Rieks.
Die Offene Werkstatt – Fotostudio bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Fotografie zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	
Maltechnik Raum Wuppertal Maltechnik Lehrender Stefan Reinhard Becker-Schmitz Kontakt becker.schmitz@hbk-essen.de	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Stefan Reinhard Becker-Schmitz.
Die Offene Werkstatt – Maltechnik bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Malerei zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	
Druckwerkstatt Raum Druckwerkstatt Lehrender Jan Erik Parlow Kontakt janerik.parlow@hbk-essen.de	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Jan Erik Parlow.
Die Offene Werkstatt – Druckwerkstatt bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Grafik/Druckgrafik zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	

Holzwerkstatt Raum Holzwerkstatt Lehrender Mohammed Ouammi Kontakt mohammed.ouammi@hbk-essen.de	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Mohammed Ouammi.
Die Offene Werkstatt – Holzwerkstatt bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen der Holzbearbeitung zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	
FabLab Raum FabLab Lehrender Lars Mattern Kontakt lars.mattern@hbk-essen.de	Die Termine der Offenen Werkstatt - FabLab immer gemäß Aushang an der Tür.
Die Offene Werkstatt – FabLab bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen der digitalen Produktion zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	
Offene Werkstatt - Audio Raum Future Campus Ruhr (Schützenbahn 21, 45127 Essen) Lehrender Echo Ho Kontakt echo.ho@hbk-essen.de	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Echo Ho.
Die Offene Werkstatt – Audio bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen zum Themenkomplex Sound/Audio zu klären, oder künstlerisch technische Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	