

HBK Essen | Stundenplan Wintersemester 2015/2016

Basisstudium - Lehrbereich Atelier

Künstlerische Basislehre Bildhauerei/Plastik	2
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medien	3
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik	4

Basisstudium - Lehrbereich Werkstatt und Labore

Einführung plastische Techniken	5
Kameratechnik/Digital Workflow	5
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens	5

B.F.A-Studiengänge - Lehrbereich Atelier

Künstlerische Werkentwicklung Bildhauerei/Plastik	6
Künstlerische Profilierung I/II Bildhauerei/Plastik	6
Gruppenkorrektur I/II Bildhauerei/Plastik	6
Künstlerische Werkentwicklung Fotografie/Medien	7
Künstlerische Profilierung I/II Fotografie/Medien	7
Gruppenkorrektur I/II Fotografie/Medien	7
Künstlerische Werkentwicklung Malerei/Grafik	8
Künstlerische Profilierung I/II Malerei/Grafik	8
Gruppenkorrektur I/II Malerei/Grafik	8

B.F.A-Studiengänge - Lehrbereich Werkstatt und Labore

Einführung in die Holzwerkstatt	9
Einführung in die Metallwerkstatt	9
Formbau und Gussverfahren	9
Modell und Entwurf	9
Einführung in die Videotechnik	10
Einführung Studio/Lichttechnik	10
Grundlagen Großbildfotografie	10
S/W analoge Fotografie	10
Typographie und Layout	10
Vertiefung digital Workflow	11
Vertiefung Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik	11
Einführung Druckgrafik (Tiefdruck/Hochdruck)	12
Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait I	12
Konstruktives analytisches Zeichnen	12
Maltechnische Grundlagen I	12
Maltechnische Grundlagen II	12

B.F.A-Studiengänge - Lehrbereich Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore

Warten	13
Der fremde Blick	13
Bildkonzeption/Bildstrategie	13
Digitale Disruption - Kunst im digitalen Zeitalter	13

B.F.A-Studiengänge - Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Epochen der Kunstgeschichte Vorlesung	14
Übung zur Kunstbetrachtung und Kunsttheorie	14
Methoden der Kunstgeschichte	15
Übung kunsthistorischer Medien	15
Kunsttheorie und Kunstphilosophie	15
Kunsttheorie und Kunstphilosophie Begleitseminar	15
Kunst der Moderne	15
Übung zur Kunst der Moderne	16
Bild-, Medien- und Fotografiengeschichte Vorlesung	16
Seminar Bild-, Medien- und Fotografiengeschichte	16
Kunst der Gegenwart	17
Aktuelle Positionen der Kunst	17
Kunstgeschichte im Fokus	17
Vertiefungsseminar Kunstwissenschaft	17
Exkursion: Alte und neue Meister	17
Exkursion: Aktuelle Kunst	18

Offene Werkstätten (außer Studienordnung)

19/20

Basisstudium
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Bildhauerei/Plastik HBK Raum Safronova, Yevgeniya Wochentag: Montag Am 05.10.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	05.10.2015	17:30	20:30
	12.10.2015	17:30	20:30
	19.10.2015	17:30	20:30
	26.10.2015	17:30	20:30
	02.11.2015	17:30	20:30
	09.11.2015	17:30	20:30
	16.11.2015	17:30	20:30
	23.11.2015	17:30	20:30
	30.11.2015	17:30	20:30
	07.12.2015	17:30	20:30
	14.12.2015	17:30	20:30
	04.01.2016	17:30	20:30
	11.01.2016	17:30	20:30
	18.01.2016	17:30	20:30
	25.01.2016	17:30	20:30
	Künstlerische Basislehre Bildhauerei/Plastik n. V. HBK Raum Safronova, Yevgeniya Wochentag: Montag	12.10.2015	14:00
19.10.2015		14:00	17:00
26.10.2015		14:00	17:00
02.11.2015		14:00	17:00
09.11.2015		14:00	17:00
16.11.2015		14:00	17:00
23.11.2015		14:00	17:00
30.11.2015		14:00	17:00
07.12.2015		14:00	17:00
14.12.2015		14:00	17:00
04.01.2016		14:00	17:00
11.01.2016		14:00	17:00
18.01.2016		14:00	17:00
25.01.2016	14:00	17:00	

Basisstudium
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medien HBK Raum Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Mittwoch Am 07.10.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	07.10.2015	17:30	20:30
	14.10.2015	17:30	20:30
	21.10.2015	17:30	20:30
	28.10.2015	17:30	20:30
	04.11.2015	17:30	20:30
	11.11.2015	17:30	20:30
	18.11.2015	17:30	20:30
	25.11.2015	17:30	20:30
	02.12.2015	17:30	20:30
	09.12.2015	17:30	20:30
	16.12.2015	17:30	20:30
	06.01.2016	17:30	20:30
	13.01.2016	17:30	20:30
	20.01.2016	17:30	20:30
	27.01.2016	17:30	20:30
	Künstlerische Basislehre Fotografie/Medien n. V. HBK Raum Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Mittwoch	14.10.2015	14:00
21.10.2015		14:00	17:00
28.10.2015		14:00	17:00
04.11.2015		14:00	17:00
11.11.2015		14:00	17:00
18.11.2015		14:00	17:00
25.11.2015		14:00	17:00
02.12.2015		14:00	17:00
09.12.2015		14:00	17:00
16.12.2015		14:00	17:00
06.01.2016		14:00	17:00
13.01.2016		14:00	17:00
20.01.2016		14:00	17:00
27.01.2016	14:00	17:00	

Basisstudium
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik HBK Raum Stäglich, Prof. Nicola Wochentag: Dienstag Am 06.10.2015 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	06.10.2015	17:00	20:00
	13.10.2015	17:00	20:00
	20.10.2015	17:00	20:00
	27.10.2015	17:00	20:00
	03.11.2015	17:00	20:00
	10.11.2015	17:00	20:00
	17.11.2015	17:00	20:00
	24.11.2015	17:00	20:00
	01.12.2015	17:00	20:00
	08.12.2015	17:00	20:00
	15.12.2015	17:00	20:00
	05.01.2016	17:00	20:00
	12.01.2016	17:00	20:00
	19.01.2016	17:00	20:00
	26.01.2016	17:00	20:00
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik HBK Raum Stäglich, Prof. Nicola Wochentag: Dienstag	13.10.2015	13:30	16:30
	20.10.2015	13:30	16:30
	27.10.2015	13:30	16:30
	03.11.2015	13:30	16:30
	10.11.2015	13:30	16:30
	17.11.2015	13:30	16:30
	24.11.2015	13:30	16:30
	01.12.2015	13:30	16:30
	08.12.2015	13:30	16:30
	15.12.2015	13:30	16:30
	05.01.2016	13:30	16:30
	12.01.2016	13:30	16:30
	19.01.2016	13:30	16:30
26.01.2016	13:30	16:30	

Basisstudium
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung plastische Techniken			
HBK Raum			
Altmiks, Siegbert			
Wochentag: Donnerstag	22.10.2015	17:00	19:15
Im Rahmen dieser Veranstaltung findet eine Teilung des Kurses in A und B wegen Teilnehmerbegrenzung statt.			
Einführung plastische Techniken A			
HBK Raum	05.11.2015	13:30	16:30
Altmiks, Siegbert	19.11.2015	13:30	16:30
Wochentag: Donnerstag	03.12.2015	13:30	16:30
Einführung plastische Techniken B			
HBK Raum	05.11.2015	17:00	20:00
Altmiks, Siegbert	19.11.2015	17:00	20:00
Wochentag: Donnerstag	03.12.2015	17:00	20:00
Kameratechnik/Digital Workflow A			
Medienraum 1	30.10.2015	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	13.11.2015	12:45	16:30
Wochentag: Freitag	27.11.2015	12:45	16:30
	08.01.2016	12:45	16:30
	22.01.2016	12:45	16:30
	05.02.2016	12:45	16:30
Kameratechnik/Digital Workflow B			
Medienraum 1	30.10.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	13.11.2015	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	27.11.2015	17:00	20:45
	08.01.2016	17:00	20:45
	22.01.2016	17:00	20:45
	05.02.2016	17:00	20:45
Die Veranstaltung Kameratechnik/Digital Workflow wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.			
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens			
HBK Raum	15.10.2015	17:00	20:45
Parlow, Jan	29.10.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	12.11.2015	17:00	20:45
	26.11.2015	17:00	20:45
	10.12.2015	17:00	20:45
	07.01.2016	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Bildhauerei/Plastik Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I Profilierung II Atelierhaus Anbau Köpp, Prof. Milo Am 06.10.2015 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.			
Bildhauerei/Plastik Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II Atelierhaus Anbau Köpp, Prof. Milo Wochentag: Dienstag Am 06.10.2015 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.			
	06.10.2015	11:00	15:00
	13.10.2015	11:00	15:00
	20.10.2015	11:00	15:00
	03.11.2015	11:00	15:00
	17.11.2015	11:00	15:00
	01.12.2015	11:00	15:00
	15.12.2015	11:00	15:00
	12.01.2016	11:00	15:00
Bildhauerei/Plastik Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I Profilierung II Atelierhaus Anbau Safronova, Yevgeniya Am 06.10.2015 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.			
Bildhauerei/Plastik Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II Atelierhaus Anbau Safronova, Yevgeniya Wochentag: Dienstag Am 06.10.2015 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.			
	06.10.2015	11:00	15:00
	13.10.2015	11:00	15:00
	20.10.2015	11:00	15:00
	03.11.2015	11:00	15:00
	17.11.2015	11:00	15:00
	01.12.2015	11:00	15:00
	15.12.2015	11:00	15:00
	12.01.2016	11:00	15:00

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung in die Holzwerkstatt	14.10.2015	17:00	20:45
Holzwerkstatt	28.10.2015	17:00	20:45
Ouammi, Mohammed	11.11.2015	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	25.11.2015	17:00	20:45
	09.12.2015	17:00	20:45
	06.01.2016	17:00	20:45

Einführung in die Metallwerkstatt	07.10.2015	17:00	20:45
Metallwerkstatt	21.10.2015	17:00	20:45
Timpe, Tobias	04.11.2015	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch			

Einführung in die Metallwerkstatt n.V.	25.11.2015	17:00	20:45
Metallwerkstatt	09.12.2015	17:00	20:45
Timpe, Tobias	06.01.2016	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch			

Die Metallwerkstatt liegt am Voßnackerweg 74. Zu den Terminen findet eine gemeinsame Hin- und Rückfahrt von der Hochschule aus statt. Abfahrt: 16.45 Uhr (s. aber auch Aushang).

Formbau und Gussverfahren	15.10.2015	17:00	20:45
Abformtechnik	29.10.2015	17:00	20:45
Altmiks, Siegbert	12.11.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	26.11.2015	17:00	20:45
	10.12.2015	17:00	20:45
	07.01.2016	17:00	20:45

Modell und Entwurf	12.10.2015	17:00	20:45
Medienraum 1	26.10.2015	17:00	20:00
Gliese, Prof. Carsten	09.11.2015	17:00	20:00
Wochentag: Montag	23.11.2015	17:00	20:45
	07.12.2015	17:00	20:00
	04.01.2016	17:00	20:00
	18.01.2016	17:00	20:00

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung in die Videotechnik Medienraum 2 Rieks, Bernhard Wochentag: Donnerstag	10.12.2015	17:00	20:45
	17.12.2015	17:00	20:45
	07.01.2016	17:00	20:45
	14.01.2016	17:00	20:45
	21.01.2016	17:00	20:45
	28.01.2016	17:00	20:45
Einführung Studio/Lichttechnik Fotostudio Rieks, Bernhard Wochentag: Donnerstag	08.10.2015	12:45	16:30
	22.10.2015	12:45	16:30
	05.11.2015	12:45	16:30
Einführung Studio/Lichttechnik Fotostudio Rieks, Bernhard Wochentag: Donnerstag	08.10.2015	17:00	20:45
	22.10.2015	17:00	20:45
	05.11.2015	17:00	20:45
Einführung Studio/Lichttechnik Fotostudio Rieks, Bernhard Wochentag: Donnerstag	15.10.2015	17:00	20:45
	29.10.2015	17:00	20:45
	12.11.2015	17:00	20:45
Grundlagen Großbildfotografie Fotostudio Rieks, Bernhard Wochentag: Donnerstag	19.11.2015	17:00	20:45
	26.11.2015	17:00	20:45
	03.12.2015	17:00	20:45
S/W analoge Fotografie s/w Labor Rieks, Bernhard Wochentag: Mittwoch	07.10.2015	17:00	20:45
	14.10.2015	17:00	20:45
	21.10.2015	17:00	20:45
Typographie und Layout Medienraum 1 Paulsen, Christian Wochentag: Montag	05.10.2015	12:45	16:30
	19.10.2015	12:45	16:30
	02.11.2015	12:45	16:30
	16.11.2015	12:45	16:30
	30.11.2015	12:45	16:30
	14.12.2015	12:45	16:30
Typographie und Layout Medienraum 1 Paulsen, Christian Wochentag: Montag	05.10.2015	17:00	20:45
	19.10.2015	17:00	20:45
	02.11.2015	17:00	20:45
	16.11.2015	17:00	20:45
	30.11.2015	17:00	20:45
	14.12.2015	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Vertiefung Digital Workflow	28.10.2015	17:00	20:45
Medienraum 1	04.11.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	11.11.2015	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	18.11.2015	17:00	20:45
	25.11.2015	17:00	20:45
	02.12.2015	17:00	20:45
Vertiefung Studio / Kamera / Licht-, Blitztechnik	09.12.2015	17:00	20:45
Fotostudio	16.12.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	06.01.2016	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	13.01.2016	17:00	20:45
	20.01.2016	17:00	20:45
	27.01.2016	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung Druckgrafik (Tiefdruck / Hochdruck)	09.10.2015	17:00	20:45
Druckwerkstatt	23.10.2015	17:00	20:45
Parlow, Jan	06.11.2015	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	20.11.2015	17:00	20:45
	04.12.2015	17:00	20:45
	18.12.2015	17:00	20:45
Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait I	08.10.2015	17:00	20:45
Malsaal 1, Malsaal 2	22.10.2015	17:00	20:45
Parlow, Jan	05.11.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	19.11.2015	17:00	20:45
	03.12.2015	17:00	20:45
	17.12.2015	17:00	20:45
	14.01.2016	17:00	20:45
	21.01.2016	17:00	20:45
	28.01.2016	17:00	20:45
Konstruktives analytisches Zeichnen	16.10.2015	17:00	20:45
Malsaal 1, Malsaal 2	30.10.2015	17:00	20:45
Parlow, Jan	13.11.2015	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	27.11.2015	17:00	20:45
	11.12.2015	17:00	20:45
	08.01.2016	17:00	20:45
Maltechnische Grundlagen I	06.10.2015	17:00	19:15
Maltechnik, Malsaal 1	13.10.2015	17:00	20:00
Siemens, Uwe	20.10.2015	17:00	20:00
Wochentag: Dienstag	27.10.2015	17:00	20:00
Maltechnische Grundlagen II	03.11.2015	17:00	18:30
Maltechnik, Malsaal 1	10.11.2015	17:00	20:00
Siemens, Uwe	17.11.2015	17:00	20:00
Wochentag: Dienstag	24.11.2015	17:00	20:00
	01.12.2015	17:00	20:00
	08.12.2015	17:00	20:00
	15.12.2015	17:00	20:00
	05.01.2016	17:00	20:00

B.F.A.-Studiengänge**Lehrbereich Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore**

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Warten	27.10.2015	17:00	20:00
Fachgebiet Bildhauerei/Plastik	10.11.2015	17:00	20:00
Hörsaal	24.11.2015	17:00	20:00
Köpp, Prof. Milo; Knecht, Johannes, MA	08.12.2015	17:00	20:45
Wochentag: Dienstag	05.01.2016	17:00	20:45
	19.01.2016	17:00	20:45

Der fremde Blick	07.10.2015	17:00	20:00
Fachgebiet Fotografie/Medien	21.10.2015	17:00	20:00
Gliese, Prof. Carsten	04.11.2015	17:00	20:00
Wochentag: Mittwoch	18.11.2015	17:00	20:00
	02.12.2015	17:00	20:00
Der Ort des 1. Treffens wird rechtzeitig bekannt gegeben.	16.12.2015	17:00	20:00
	13.01.2016	17:00	20:00
	27.01.2016	17:00	20:00

Bildkonzeption/Bildstrategie	14.10.2015	17:00	20:00
Fachgebiet Malerei/Grafik	28.10.2015	17:00	20:00
Schneider, Prof. Stephan Paul	11.11.2015	17:00	20:00
Wochentag: Mittwoch	25.11.2015	17:00	20:00
	09.12.2015	17:00	20:00
Der Ort des 1. Treffens wird rechtzeitig bekannt gegeben.	06.01.2016	17:00	20:00
	20.01.2016	17:00	20:00
	03.02.2016	17:00	18:30

Digitale Disruption - Kunst im digitalen Zeitalter	08.10.2015	17:00	20:00
Fachgebiet Malerei/Grafik	15.10.2015	17:00	20:00
Medienraum 2	22.10.2015	17:00	20:00
Schmitz, Becker	29.10.2015	17:00	20:00
Wochentag: Donnerstag	05.11.2015	17:00	20:00
	12.11.2015	17:00	20:00
	19.11.2015	17:00	20:00
	26.11.2015	17:00	20:00

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Epochen der Kunstgeschichte KW1-LV1 Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Freitag	09.10.2015	17:00	18:30
	23.10.2015	17:00	18:30
	06.11.2015	17:00	18:30
	20.11.2015	17:00	18:30
	04.12.2015	17:00	18:30
	18.12.2015	17:00	18:30
	15.01.2016	17:00	18:30
	29.01.2016	17:00	18:30
Übung zur Kunstbetrachtung und Kunsttheorie A KW1-LV2 a Hörsaal Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Freitag	09.10.2015	15:00	16:30
	23.10.2015	15:00	16:30
	06.11.2015	15:00	16:30
	20.11.2015	15:00	16:30
	04.12.2015	15:00	16:30
	18.12.2015	15:00	16:30
	15.01.2016	15:00	16:30
	29.01.2016	15:00	16:30
Übung zur Kunstbetrachtung und Kunsttheorie B KW1-LV2 b Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Freitag	09.10.2015	19:00	20:30
	23.10.2015	19:00	20:30
	06.11.2015	19:00	20:30
	20.11.2015	19:00	20:30
	04.12.2015	19:00	20:30
	18.12.2015	19:00	20:30
	15.01.2016	19:00	20:30
	29.01.2016	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Methoden der Kunstgeschichte KW2-LV9 Hörsaal Knecht, Johannes, MA Wochentag: Montag	12.10.2015	10:00	11:30
	26.10..2015	10:00	11:30
	09.11.2015	10:00	11:30
	23.11.2015	10:00	11:30
	07.12.2015	10:00	11:30
	04.01.2016	10:00	11:30
	18.01.2016	10:00	11:30
	01.02.2016	10:00	11:30

Übung kunsthistorischer Methoden KW2-LV10 a Hörsaal Knecht, Johannes, MA Wochentag: Montag	12.10.2015	12:00	13:30
	26.10..2015	12:00	13:30
	09.11.2015	12:00	13:30
	23.11.2015	12:00	13:30
	07.12.2015	12:00	13:30
	04.01.2016	12:00	13:30
	18.01.2016	12:00	13:30
	01.02.2016	12:00	13:30

Kunsttheorie und Kunstphilosophie KW2-LV7 Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Samstag	10.10.2015	10:00	11:30
	24.10.2015	10:00	11:30
	07.11.2015	10:00	11:30
	21.11.2015	10:00	11:30
	05.12.2015	10:00	11:30
	19.12.2015	10:00	11:30
	16.01.2016	10:00	11:30
	30.01.2016	10:00	11:30

Kunsttheorie und Kunstphilosophie Begleitseminar A KW2-LV8 a Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Samstag	10.10.2015	12:00	13:30
	24.10.2015	12:00	13:30
	07.11.2015	12:00	13:30
	21.11.2015	12:00	13:30
	05.12.2015	12:00	13:30
	19.12.2015	12:00	13:30
	16.01.2016	12:00	13:30
	30.01.2016	12:00	13:30

Kunst der Moderne KW3-LV3 Hörsaal Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	12.10.2015	17:00	18:30
	26.10.2015	17:00	18:30
	09.11.2015	17:00	18:30
	23.11.2015	17:00	18:30
	07.12.2015	17:00	18:30
	04.01.2016	17:00	18:30
	18.01.2016	17:00	18:30
	01.02.2016	17:00	18:30

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Übung zur Kunst der Moderne A KW3-LV4 a Knecht, Johannes, MA Wochentag: Montag	12.10.2015	15:00	16:30
	26.10.2015	15:00	16:30
	09.11.2015	15:00	16:30
	23.11.2015	15:00	16:30
	07.12.2015	15:00	16:30
	04.01.2016	15:00	16:30
	18.01.2016	15:00	16:30
	01.02.2016	15:00	16:30
Übung zur Kunst der Moderne B KW3-LV4 b Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	12.10.2015	19:00	20:30
	26.10.2015	19:00	20:30
	09.11.2015	19:00	20:30
	23.11.2015	19:00	20:30
	07.12.2015	19:00	20:30
	04.01.2016	19:00	20:30
	18.01.2016	19:00	20:30
	01.02.2016	19:00	20:30
Bild-, Medien- und Fotografiegeschichte KW4-LV11 Hörsaal Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Freitag	16.10.2015	17:00	18:30
	30.10.2015	17:00	18:30
	13.11.2015	17:00	18:30
	27.11.2015	17:00	18:30
	11.12.2015	17:00	18:30
	08.01.2016	17:00	18:30
	22.01.2016	17:00	18:30
	05.02.2016	17:00	18:30
Seminar Bild-, Medien- und Fotografiegeschichte A KW4-LV12 a Hörsaal Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Freitag	16.10.2015	15:00	16:30
	30.10.2015	15:00	16:30
	13.11.2015	15:00	16:30
	27.11.2015	15:00	16:30
	11.12.2015	15:00	16:30
	08.01.2016	15:00	16:30
	22.01.2016	15:00	16:30
	05.02.2016	15:00	16:30
Seminar Bild-, Medien- und Fotografiegeschichte B KW4-LV12 b Hörsaal Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Freitag	16.10.2015	19:00	20:30
	30.10.2015	19:00	20:30
	13.11.2015	19:00	20:30
	27.11.2015	19:00	20:30
	11.12.2015	19:00	20:30
	08.01.2016	19:00	20:30
	22.01.2016	19:00	20:30
	05.02.2016	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst der Gegenwart KW5-LV5 Hörsaal Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Donnerstag	08.10.2015	17:00	18:30
	22.10.2015	17:00	18:30
	05.11.2015	17:00	18:30
	19.11.2015	17:00	18:30
	03.12.2015	17:00	18:30
	17.12.2015	17:00	18:30
	14.01.2016	17:00	18:30
	28.01.2016	17:00	18:30
Aktuelle Positionen der Kunst KW5-LV6 Hörsaal Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Donnerstag	08.10.2015	19:00	20:30
	22.10.2015	19:00	20:30
	05.11.2015	19:00	20:30
	19.11.2015	19:00	20:30
	03.12.2015	19:00	20:30
	17.12.2015	19:00	20:30
	14.01.2016	19:00	20:30
	28.01.2016	19:00	20:30
Kunstgeschichte im Fokus KW6-LV13 Hörsaal Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Donnerstag	15.10.2015	17:00	18:30
	29.10.2015	17:00	18:30
	12.11.2015	17:00	18:30
	26.11.2015	17:00	18:30
	10.12.2015	17:00	18:30
	07.01.2016	17:00	18:30
	21.01.2016	17:00	18:30
	04.02.2016	17:00	18:30
Vertiefungsseminar Kunstwissenschaft KW6-LV14 Hörsaal Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Donnerstag	15.10.2015	19:00	20:30
	29.10.2015	19:00	20:30
	12.11.2015	19:00	20:30
	26.11.2015	19:00	20:30
	10.12.2015	19:00	20:30
	07.01.2016	19:00	20:30
	21.01.2016	19:00	20:30
	04.02.2016	19:00	20:30
Exkursion: Alte und neue Meister KW7a Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine; Knecht, Johannes, MA Berlin	18.12.2015		
	19.12.2015		
Exkursion: Alte und neue Meister KW7a (vorbereitende Sitzung) Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine; Knecht, Johannes, MA Seminarraum EG	06.11.2015	17:00	18:30

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Exkursion: Aktuelle Kunst KW7b Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Düsseldorf	16.01.2016		
Exkursion: Aktuelle Kunst KW7b (vorbereitende Sitzung) Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Seminarraum EG	04.12.2015	17:00	18:30

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt n. V.

Altmiks, Siegbert

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Bildhauerei zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine und Werkstatt finden in individueller Absprache mit Siegbert Altmiks statt.

Kontakt

Tel.: 0162-620 49 67

Offene Werkstatt n. V.

Paulsen, Christian

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische und gestalterische Fragen im Bereich der Typografie & Layout zu klären oder künstlerisch handwerklichen Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Christian Paulsen statt.

Kontakt: christian.paulsen@hbk-essen.de

Offene Werkstatt n. V.

Rieks, Bernhard

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Fotografie zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Bernhard Rieks statt.

Kontakt: rieks-fotografie@gmx.de

Offene Werkstatt

Audiowerkstatt

Funder, Detlef

Die **Offene Werkstatt/Audiowerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Tontechnik zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- jedes 2., 3. und 4. Wochenende (immer Samstag und Sonntag) eines Monats von 10.00 bis 19.00 Uhr nach Absprache mit Detlef Funder

Kontakt:

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt

Druckwerkstatt

Jan Parlow

Die **Offene Werkstatt/Druckwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Grafik/Druckgrafik zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Donnerstags 14.00 bis 17.00 Uhr sowie von 21.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Donnerstags von 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Offene Werkstatt

Holzwerkstatt

Mohammed Ouammi

Die **Offene Werkstatt/Holzwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Holzbearbeitung zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Jedes 1. und letzte Wochenende eines Monats von 10.00 bis 19.00 Uhr
- Montags, mittwochs, freitags 17.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Montags, mittwochs, freitags 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Offene Werkstatt

Maltechnik

Uwe Siemens

Die **Offene Werkstatt/Maltechnik** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Maltechnik zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Dienstags von 20.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Dienstags von 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Offene Werkstatt n. V.

Metallwerkstatt

Timpe, Tobias

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Metallbearbeitung zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Tobias Timpe statt.

Kontakt

tobias@timpe.de