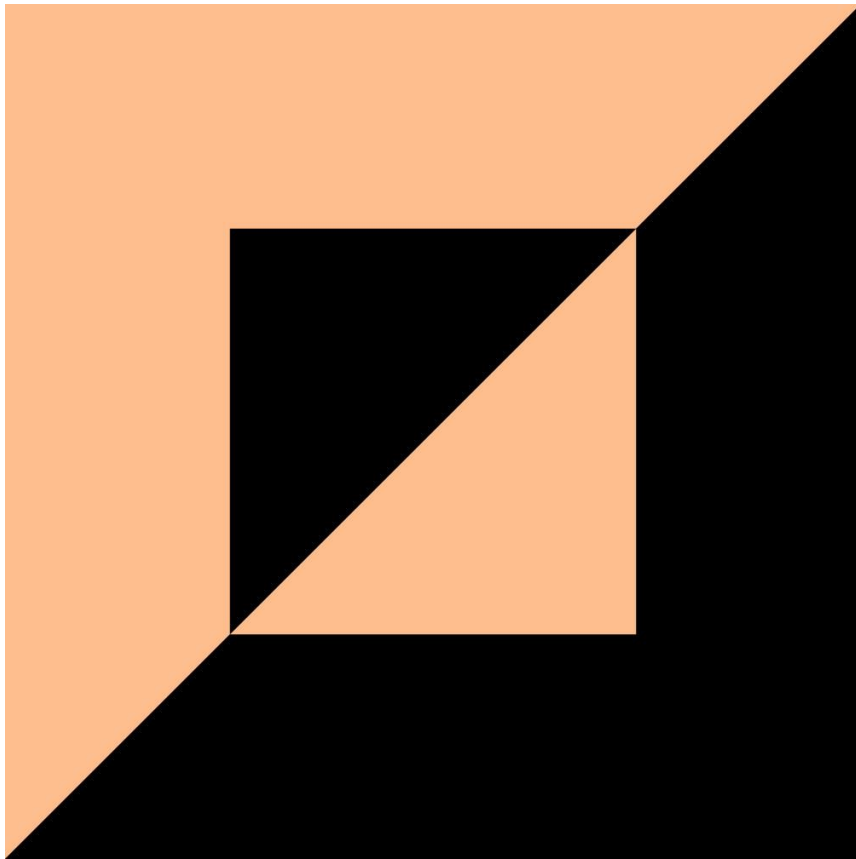


**VORLESUNGSVERZEICHNIS
M.F.A. Kunst und Kooperation
SOMMERSEMESTER 2024**



VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

Inhaltsverzeichnis

Informationen	2
I Modul Lehrbereich Atelier	3
Gruppenkorrektur I.....	3
Gruppenkorrektur II.....	3
III Modul Lehrbereich Kunstwissenschaft	3
Kunst- und Kulturwissenschaft Schwerpunkt Geschichte Vorlesung u. Seminar LV24 und LV25.....	3
Kunst- und Kulturwissenschaft Schwerpunkt Theorie Vorlesung und Seminar LV26 und LV27 ...	3
II Modul Alle Lehrbereiche	4
Lehrbereich: Methoden und Projekte; Werkstatt und Labore.....	4
Vertiefung Holzwerkstatt A.....	4
Vertiefung Holzwerkstatt B.....	4
Topografie des Körpers.....	4
Performance Art.....	4
Material und Raum.....	5
Vertiefung Großbildkamera.....	5
S/W analoge Fotografie.....	5
Inside Gallery.....	5
Dokumentation von Kunst.....	6
Just Listen.....	6
Maltechnik Advanced.....	6
Experimentelle Maltechnik.....	6
Malerei im Raum.....	7
Wogegen ist eigentlich die Gegenwart.....	7
Der Steindruck.....	7
Buchkunst.....	7
Lehrbereich: Professionalisierung.....	8
Kunstabetrieb und Ausstellungspraxis.....	8
Schreibpraxis.....	8
Website.....	8
IV Abschlussmodule Lehrbereich Atelier, Lehrbereich Kunstwissenschaft	9
Lehrbereich Atelier.....	9
Lehrbereich Kunstwissenschaft.....	9
M.F.A.-Projekt Kolloquium A.....	9
M.F.A.-Projekt Kolloquium B.....	9
Exkursion	9
Offene Werkstätten	10
Abformtechnik.....	10
Fotostudio und Foto-/Medienwerkstatt (Container).....	10
Maltechnik.....	10
Druckwerkstatt.....	10
Holzwerkstatt.....	11
FabLab.....	11
Offene Werkstatt - Audio.....	11

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

Informationen zum Verzeichnis des Lehrangebots für die M.F.A.-Studiengänge der HBK Essen:

Das **Lehrangebot** ist nach den Lehrbereichen sortiert. Sie können den Tabellen die **Einzeltermine der Veranstaltungen** und die **Wochentage** entnehmen.

Die Kennung für Dynamics wird zu einem späteren Zeitpunkt ergänzt und Sie werden via Teams im Kanal „HBK Essen – Wichtige Informationen“ informiert, sobald die Buchung möglich ist.

Achtung: Zusätzliche Termine im Fall von ausgefallenen Terminen werden individuell in den jeweiligen Veranstaltungen oder über die Kurs-Teams kommuniziert. Dies gilt auch für Kurse, in denen entsprechende Regelungen nicht bereits im Vorlesungsverzeichnis kommuniziert sind.

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

I Modul Lehrbereich Atelier

Gruppenkorrektur I		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal, Kolloquium 1	11.04.2024	15:30	19:00
Lehrender	Prof. Markus Vater	25.04.2024	15:30	19:00
Wochentag	Donnerstag	23.05.2024	15:30	19:00
Dynamics		06.06.2024	15:30	19:00
		20.06.2024	15:30	19:00
		27.06.2024	15:30	19:00

Termine zur Einzelkorrektur werden individuell mit den betreuenden Lehrenden vereinbart.

Gruppenkorrektur II		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal, Kolloquium 1	12.04.2024	15:30	19:00
Lehrender	Prof. Markus Vater			
Wochentag	Freitag			
Dynamics		Weitere Termine nach Absprache.		

III Modul Lehrbereich Kunstwissenschaft

Kunst- und Kulturwissenschaft Schwerpunkt Geschichte Vorlesung u. Seminar LV24 und LV25		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Seminar 1	09.04.2024	10:00	13:30
Lehrende	Prof. Dr. Sabine Bartelsheim	23.04.2024	10:00	13:30
Wochentag	Dienstag	07.05.2024	10:00	13:30
Dynamics		21.05.2024	10:00	13:30
		04.06.2024	10:00	13:30
		18.06.2024	10:00	13:30
		02.07.2024	10:00	13:30

Kunst- und Kulturwissenschaft Schwerpunkt Theorie Vorlesung und Seminar LV26 und LV27		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Seminar 1	16.04.2024	10:00	13:30
Lehrender	Prof. Dr. Luca Viglialoro	30.04.2024	10:00	13:30
Wochentag	Dienstag	14.05.2024	10:00	13:30
Dynamics		28.05.2024	10:00	13:30
		11.06.2024	10:00	13:30
		25.06.2024	10:00	13:30
		09.07.2024	10:00	13:30

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

II Modul Alle Lehrbereiche

Hier eine Auswahl an belegbaren Lehrveranstaltungen. Weitere Veranstaltungen finden Sie im Vorlesungsverzeichnis B.F.A. Sommersemester 2024.

Lehrbereich: Methoden und Projekte; Werkstatt und Labore

Vertiefung Holzwerkstatt A		Termin	Beginn	Ende
Raum	Holzwerkstatt	10.04.2024	17:00	20:45
Lehrender	Mohammed Ouammi	24.04.2024	17:00	20:45
Wochentag	Mittwoch	08.05.2024	17:00	20:45
Dynamics		22.05.2024	17:00	20:45
		05.06.2024	17:00	20:45
Die Vertiefung Holzwerkstatt wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.		19.06.2024	17:00	20:45

Vertiefung Holzwerkstatt B		Termin	Beginn	Ende
Raum	Holzwerkstatt	10.04.2024	13:00	16:45
Lehrender	Mohammed Ouammi	24.04.2024	13:00	16:45
Wochentag	Mittwoch	08.05.2024	13:00	16:45
Dynamics		22.05.2024	13:00	16:45
		05.06.2024	13:00	16:45
Die Vertiefung Holzwerkstatt wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.		19.06.2024	13:00	16:45

Topografie des Körpers		Termin	Beginn	Ende
Raum	Abformtechnik	02.04.2024	10:00	14:30
Lehrender	Siegbert Altmiks	16.04.2024	10:00	14:30
Wochentag	Dienstag	30.04.2024	10:00	14:30
Dynamics		18.06.2024	10:00	14:30
		09.07.2024	10:00	14:30

Performance Art		Termin	Beginn	Ende
Raum	Hörsaal	13.04.2024	12:00	17:00
Lehrende	Annette Piscantor	27.04.2024	12:00	17:00
Wochentag	Samstag	11.05.2024	12:00	17:00
Dynamics		25.05.2024	12:00	17:00
		08.06.2024	12:00	17:00
		22.06.2024	12:00	17:00
		06.07.2024	12:00	17:00

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

Material und Raum		Termin	Beginn	Ende
Raum	Seminarraum EG	06.04.2024	10:00	11:30
Lehrende	Prof. Yevgeniya Safronova	20.04.2024	10:00	13:00
Wochentag	Samstag	04.05.2024	10:00	13:00
Dynamics		25.05.2024	10:00	13:00
		01.06.2024	10:00	13:00
		15.06.2024	10:00	13:00
		06.07.2024	10:00	13:00

Vertiefung Großbildkamera		Termin	Beginn	Ende
Raum	Fotostudio, S/W Labor	23.04.2024	11:00	14:45
Lehrender	Bernhard Rieks	21.05.2024	11:00	14:45
Wochentag	Dienstag	18.06.2024	11:00	14:45
Dynamics		02.07.2024	11:00	14:45
		09.07.2024	11:00	14:45
		16.07.2024	11:00	14:45

S/W analoge Fotografie		Termin	Beginn	Ende
Raum	Fotostudio, S/W Labor	20.06.2024	17:00	20:45
Lehrender	Bernhard Rieks	27.06.2024	17:00	20:45
Wochentag	Donnerstag	04.07.2024	17:00	20:45
Dynamics				
Ein weiterer Termin nach Absprache im Kurs.				

Inside Gallery		Termin	Beginn	Ende
Raum	Externe Räumlichkeiten	08.04.2024	10:00	16:00
Lehrende	Prof. Carsten Gliese, Torsten Obrist	15.04.2024	11:00	15:00
Wochentag	Montag	15.05.2024	11:00	15:00
Dynamics		27.05.2024	11:00	14:00
		03.06.2024	11:00	15:00
		10.06.2024	11:00	14:00
Zusätzliche Termine zur Planung und Vorbereitung einer Ausstellung.				

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

Dokumentation von Kunst		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU170 EG, Fotostudio	10.04.2024	17:00	20:00
Lehrende	Prof. Carsten Gliese, Bernhard Rieks	02.05.2024	17:00	20:00
Wochentag	Montag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag	14.06.2024	11:00	14:00
Dynamics		28.06.2024	11:00	14:00
		15.07.2024	11:00	14:00
		11.09.2024	11:00	14:00
Erster Termin im KU 170.				

Just Listen		Termin	Beginn	Ende
Raum	Future Campus Ruhr	08.05.2024	17:00	20:45
Lehrende	Echo Ho	15.05.2024	17:00	20:45
Wochentag	Mittwoch	22.05.2024	17:00	20:45
Dynamics		29.05.2024	17:00	20:45
		12.06.2024	17:00	20:45
		26.06.2024	17:00	20:45
Der Future Campus Ruhr liegt an der Schützenbahn 19/21 in 45127 Essen.				

Maltechnik Advanced		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Kolloquium 2	08.04.2024	09:45	12:45
Lehrender	Stefan Reinhard Becker-Schmitz	22.04.2024	09:45	12:45
Wochentag	Montag	06.05.2024	09:45	12:45
Dynamics		03.06.2024	09:45	12:45
		17.06.2024	09:45	12:45
		01.07.2024	09:45	12:45
Ein weiterer Termin nach Absprache im Kurs.				

Experimentelle Maltechnik		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Kolloquium 2	08.04.2024	13:45	16:45
Lehrender	Stefan Reinhard Becker-Schmitz	22.04.2024	13:45	16:45
Wochentag	Montag	06.05.2024	13:45	16:45
Dynamics		03.06.2024	13:45	16:45
		17.06.2024	13:45	16:45
		01.07.2024	13:45	16:45
Ein weiterer Termin nach Absprache im Kurs.				

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

Malerei im Raum		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Seminar 2	09.04.2024	17:00	20:00
Lehrende	Prof. Nicola Staeglich, Prof. Tim Trantenroth	16.04.2024	17:00	20:00
Wochentag	Dienstag	07.05.2024	17:00	20:00
Dynamics		14.05.2024	17:00	20:00
		28.05.2024	17:00	20:00
		11.06.2024	17:00	20:00
	Etwaige Terminänderungen werden im Kurs besprochen.	25.06.2024	17:00	20:00
		09.07.2024	17:00	20:00

Wogegen ist eigentlich die Gegenwart		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Kolloquium 1	11.04.2024	11:30	14:30
	Medienraum imac MR-imac (Container 1)	25.04.2024	11:30	14:30
Lehrender	Prof. Markus Vater	23.05.2024	11:30	14:30
Wochentag	Donnerstag, Freitag	14.06.2024	11:00	17:00
Dynamics		27.06.2024	11:30	14:30
Der Termin am 14.06. findet in Essen statt und ist ein Freitag.				

Der Steindruck		Termin	Beginn	Ende
Raum	Druckwerkstatt	18.04.2024	09:00	13:30
Lehrender	Jan Erik Parlow	02.05.2024	09:00	13:30
Wochentag	Donnerstag	16.05.2024	09:00	13:30
Dynamics		13.06.2024	09:00	13:30
		27.06.2024	09:00	13:30

Buchkunst		Termin	Beginn	Ende
Raum	Druckwerkstatt	12.04.2024	09:00	12:45
Lehrender	Jan Erik Parlow	20.04.2024	10:00	17:00
Wochentag	Freitag, Samstag	17.05.2024	09:00	12:45
Dynamics		14.06.2024	09:00	12:45
	Der 20.04. ist ein Samstag.	05.07.2024	09:00	12:45

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

Lehrbereich: Professionalisierung

Kunstbetrieb und Ausstellungspraxis		Termin	Beginn	Ende
Raum	Extern (Exkursionen)	05.04.2024	10:00	16:00
Lehrender	Werner Pillig	19.04.2024	10:00	16:00
Wochentag	Freitag	03.05.2024	10:00	16:00
Dynamics		17.05.2024	10:00	16:00
Informationen zum ersten Termin via Teams.				

Schreibpraxis		Termin	Beginn	Ende
Raum	Seminarraum EG	18.04.2024	17:00	18:30
Lehrender	Alexander Averhage	02.05.2024	17:00	18:30
Wochentag	Donnerstag	16.05.2024	17:00	18:30
Dynamics		13.06.2024	17:00	20:00
		27.06.2024	17:00	20:00
Der 4. und 5. Termin finden online statt.				

Website		Termin	Beginn	Ende
Raum	Medienraum PC1 MR-PC1	01.06.2024	10:00	16:15
Lehrender	René Sikkes	15.06.2024	10:00	16:15
Wochentag	Samstag			
Dynamics				

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

IV Abschlussmodule Lehrbereich Atelier, Lehrbereich Kunstwissenschaft

Lehrbereich Atelier

Termine im Lehrbereich Atelier zum M.F.A.-Kolloquium werden individuell mit den betreuenden Lehrenden vereinbart.

Lehrbereich Kunstwissenschaft

M.F.A.-Projekt Kolloquium A		Termin	Beginn	Ende
Raum	Bibliothek (Essen), online	08.04.2024	17:00	18:45
Lehrender	Prof. Dr. Luca Viglialoro	22.04.2024	17:00	18:45
Wochentag	Montag	06.05.2024	17:00	18:45
Dynamics		03.06.2024	17:00	18:45
		17.06.2024	17:00	18:45
		01.07.2024	17:00	18:45
		08.04.2024	17:00	18:45
Weitere Termine nach Vereinbarung		22.04.2024	17:00	18:45
M.F.A.-Projekt Kolloquium B		Termin	Beginn	Ende
Raum	Wuppertal Seminar 1	23.04.2024	17:00	18:30
Lehrender	Prof. Dr. Sabine Bartelsheim	Weitere Termine werden noch bekannt gegeben.		
Wochentag	Dienstag			
Dynamics				

Exkursion

Exkursionstermine werden frühzeitig im Semester bekanntgegeben.

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

Offene Werkstätten

<p>Abformtechnik</p> <p>Raum Abformtechnik Lehrender Siegbert Altmiks Kontakt siegbert.altmiks@hbk-essen.de</p>	<p>Vereinbaren Sie Termine individuell mit Siegbert Altmiks.</p>
<p>Die Offene Werkstatt – Abformtechnik bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Skulptur/Installation zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.</p>	
<p>Fotostudio und Foto-/Medienwerkstatt (Container)</p> <p>Raum Fotostudio Lehrender Bernhard Rieks Kontakt bernhard.rieks@hbk-essen.de</p>	<p>Vereinbaren Sie Termine individuell mit Bernhard Rieks.</p>
<p>Die Offene Werkstatt – Fotostudio bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Fotografie zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.</p>	
<p>Maltechnik</p> <p>Raum Wuppertal Maltechnik Lehrender Stefan Reinhard Becker-Schmitz Kontakt becker.schmitz@hbk-essen.de</p>	<p>Vereinbaren Sie Termine individuell mit Stefan Reinhard Becker-Schmitz.</p>
<p>Die Offene Werkstatt – Maltechnik bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Malerei zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.</p>	
<p>Druckwerkstatt</p> <p>Raum Druckwerkstatt Lehrender Jan Erik Parlow Kontakt janerik.parlow@hbk-essen.de</p>	<p>Vereinbaren Sie Termine individuell mit Jan Erik Parlow.</p>
<p>Die Offene Werkstatt – Druckwerkstatt bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Grafik/Druckgrafik zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.</p>	

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) SOMMERSEMESTER 2024

<p>Holzwerkstatt</p> <p>Raum Holzwerkstatt Lehrender Mohammed Ouammi Kontakt mohammed.ouammi@hbk-essen.de</p>	<p>Vereinbaren Sie Termine individuell mit Mohammed Ouammi.</p>
<p>Die Offene Werkstatt – Holzwerkstatt bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen der Holzbearbeitung zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.</p>	
<p>FabLab</p> <p>Raum FabLab Lehrender Lars Mattern Kontakt lars.mattern@hbk-essen.de</p>	<p>Die Termine der Offenen Werkstatt - FabLab immer gemäß Aushang an der Tür.</p>
<p>Die Offene Werkstatt – FabLab bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen der digitalen Produktion zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.</p>	
<p>Offene Werkstatt - Audio</p> <p>Raum Future Campus Ruhr (Schützenbahn 21, 45127 Essen) Lehrender Echo Ho Kontakt echo.ho@hbk-essen.de</p>	<p>Vereinbaren Sie Termine individuell mit Echo Ho.</p>
<p>Die Offene Werkstatt – Audio bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen zum Themenkomplex Sound/Audio zu klären, oder künstlerisch technische Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.</p>	