

**HBK
ES
SEN**

HOCHSCHULE DER
BILDENDEN KÜNSTE
ESSEN



B.F.A.
STUDIENGANG
**FOTOGRAFIE/
MEDIENKUNST**

FOTOGRAFIE/MEDIENKUNST B.F.A.

Abschluss

Bachelor of Fine Arts
210 ECTS

Zulassungsprüfung

Künstlerische Mappe

Studiengebühren

Regulär: 475 EUR/Monat, ab 237 EUR/Monat

Mit Stipendium: Reduzierung von 25% bis zu 100%

Studienzeit

7 Semester Vollzeit

11 Semester Teilzeit



**BEWERBUNG
& MAPPE**



FINANZIERUNG



STUDIUM AUF EINEN BLICK

Ziel des Studiums Fotografie/Medienkunst (B.F.A) ist die Entwicklung Ihrer eigenen künstlerischen Position. Neben der klassischen Fotografie und dem Film lernen Sie unterschiedliche Formen des raumbezogenen Arbeitens und der Inszenierung multimedialer Installationen und Performances kennen.

EINZELGESPRÄCHE **KÜNSTLERISCHE PRAXIS**
S/W LABOR **PORTFOLIO** ZEICHNERISCHE GRUNDLAGEN
ATELIER KUNSTBETRIEB UND AUSSTELLUNGSPRAXIS
BIBLIOTHEK **WERKSTATT & LABORE** INSTALLATIONEN
KOLLOQUIEN **ANALOG & DIGITALE FOTOGRAFIE**
KAMERA/STUDIO/LICHT KUNSTPHILOSOPHIE
KUNSTGESCHICHTE **PROFESSIONALISIERUNG**
AUSLANDSSEMESTER **AUSSTELLUNGEN** KUNST & DESIGN
RUNDGANG **SOUND** BILD- UND MEDIENGESCHICHTE
DEGREE SHOW **KÜNSTLERISCHE & TECHNISCHE BASIS**
INTERDISZIPLINÄRE LEHRE TYPOGRAFIE & LAYOUT
STIPENDIEN **METHODEN & PROJEKTE** OFFENE WERKSTATT
AUDIO/AUFNAHMETECHNIK **KUNSTPROJEKTE**
BILDBEARBEITUNG **KUNSTWISSENSCHAFT** KATALOGE
EXKURSIONEN KAMERA/DIGITAL WORKFLOW
EINFÜHRUNG PLASTISCHES GESTALTEN
VORTRÄGE **GROSSBILDFOTOGRAFIE** VIDEOTECHNIK

**BACHELOR
OF FINE ARTS**
FOTOGRAFIE/
MEDIENKUNST

INHALTE



AUSTAUSCH

In fachübergreifenden Kursen und Projekten treten Sie mit Studierenden der Fachgebiete Malerei/Grafik und Bildhauerei in einen Austausch. Internationale Kunstprojekte oder eine Teilnahme an dem Förderprogramm Erasmus+ eröffnen Ihnen eine breitgefächerte Vernetzung mit anderen Kunschtchaffenden und Institutionen weltweit.

NETZWERK

Hochschulkooperationen mit Galerien, Vereinen und Stiftungen helfen Ihnen dabei, Ihre Kunst einer breiten Öffentlichkeit zu präsentieren. In Ihrem Studium an der HBK Essen werden Sie auf einen professionellen Umgang mit Galerien, Museen und anderen Kulturinstitutionen vorbereitet: Wie nehme ich Kontakt zu Galerist*innen und Kurator*innen auf? Welche Regeln in der Zusammenarbeit muss ich beachten? Im Lehrbereich Professionalisierung erwerben Sie Kompetenzen in den Bereichen Ausstellungsmanagement und Medienkommunikation.

INTRO

In Ihrem Studium ergründen Sie die vielfältigen Ausdrucksmöglichkeiten der technischen Bild- und Tonmedien – digitale und analoge Techniken bilden dabei die Grundlage für Ihre künstlerische Arbeit. Nachdem Sie im ersten Semester auch die Fachgebiete Bildhauerei und Malerei/Grafik kennengelernt haben, wählen Sie Ihren künstlerischen Schwerpunkt für den weiteren Verlauf des Studiums. In Seminaren und Vorlesungen der Kunstwissenschaft entwickeln Sie die Wissensgrundlage für ein fundierteres Selbstverständnis Ihrer künstlerischen Praktiken.

LEHRE

Professor*innen mit unterschiedlichen künstlerischen Ansätzen und Haltungen begleiten Sie in Einzelgesprächen und Kolloquien. Als Studierende*r der HBK Essen profitieren Sie von einem kleinen Betreuungsschlüssel und dem direkten, persönlichen Kontakt zu Ihren Lehrenden.



KÜNSTLERISCHE PRAXIS



BERUFSBILD

Die Freiheit, weitgehend selbstbestimmt arbeiten zu können, steht für Sie als freischaffende*r Künstler*in im Mittelpunkt. Einen Teil Ihres Lebensunterhalts können Sie über erfolgreiche Teilnahmen an Wettbewerben und Förderungsprogrammen finanzieren. Eine weitere Einnahmequelle bildet der Erlös der Verkäufe Ihrer Kunstwerke. Viele Künstler*innen lehren außerdem zusätzlich an

Hochschulen oder Kunstakademien, arbeiten als Assistent*innen renommierter Künstler*innen oder nehmen Auftragsarbeiten entgegen. Durch einen weiterführenden Masterstudiengang, z.B. in dem Bereich der Kunstpädagogik, können Sie sich auch für Lehrtätigkeiten an Schulen qualifizieren. Sie können außerdem als Kurator*in für Museen und Galerien tätig werden.



AUSSTELLUNGEN

Einmal im Jahr findet der traditionelle Rundgang an der HBK Essen statt. Bachelor-Projekte werden zudem gesondert während der Degree Shows ausgestellt. Darüber hinaus veranstaltet die Hochschule kunstwissenschaftliche Symposien und lädt regelmäßig namhafte Künstler*innen und Kunstwissenschaftler*innen zu Vorträgen und Diskussionsrunden ein.

HOCHSCHULE

An der Hochschule der bildenden Künste (HBK) Essen steht die Verknüpfung zeitgenössischer, bildender Kunst mit anwendungsorientierter, innovativer Gestaltung für digitale Medien im Fokus der Lehre. Am Campus Essen bieten wir die Studiengänge Game Art and Design (B.A.), Digital Media Design (B.A.), Digital Fabrication Design (B.A.), Fotografie/Medienkunst (B.F.A.) und Bildhauerei (B.F.A.) an. Am Campus Wuppertal befindet sich der Hauptsitz der Studiengänge Malerei/Grafik (B.F.A.) und Kunst und Kooperation (M.F.A.).

CAMPUS ESSEN

Game Art and Design (B.A.), Digital Media Design (B.A.), Digital Fabrication Design (B.A.), Fotografie/Medienkunst (B.F.A.), Bildhauerei (B.F.A.)

Das Haupthaus in Essen-Kupferdreh liegt im ehemaligen Werkstattgebäude der Zeche Prinz Friedrich in unmittelbarer Nähe des Baldeneysees. Fußläufig sind zahlreiche Atelierplätze für Studierende vorhanden, die den Stadtteil Kupferdreh prägen. Die unmittelbare Nähe zum Baldeneysee bietet hervorragende Sport- und Erholungsmöglichkeiten – aber auch die Essener City und der zentrale Hauptbahnhof sind nach einer kurzen Fahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln schnell erreicht.

CAMPUS WUPPERTAL

Malerei/Grafik (B.F.A.), Kunst und Kooperation (M.F.A.)

In Wuppertal, früher Zentrum der Textilindustrie, hat die HBK Essen Räume in der ehemaligen Bandweberei Kaiser & Dicke bezogen, direkt neben der Pina Bausch Foundation. Hier bietet die HBK Essen auf vier Etagen zahlreiche Ateliers, Seminarräume sowie moderne Büro- und Ausstellungsräume. Eine Bibliothek und Cafeteria laden außerdem zum Studieren und Verweilen ein.



AUSSTATTUNG

Im Hauptgebäude der HBK Essen stehen Ihnen das Fotostudio samt Ausstattung, das Fotolabor und das Tonstudio für die Umsetzung Ihrer Projekte zur Verfügung. Klassische Werkstätten, wie die Druck- und Papierwerkstatt, Holzwerkstatt, Metallwerkstatt, die Maltechnik und die Abformtechnik sind bei Interesse außerdem für Sie geöffnet.

Unterstützendes Material für Ihr Studium erhalten Sie in der stetig wachsenden Bibliothek der Hochschule an beiden Standorten. Sie umfasst eine Sammlung von 2.000 bereits katalogisierten Medien und eine private Sammlung von etwa 10.000 Bänden zu den Sammelgebieten Allgemeine Kunstgeschichte, Kunst der Moderne und der Gegenwart, Kunsttheorie, Bild- und Mediengeschichte, Designgeschichte und -theorie sowie Kulturwissenschaft.

Im FabLab am Campus Essen können Sie 3D-Drucker, Schneidplotter, Lasercutter und die CNC-Fräse nutzen.



FINANZIERUNG & STIPENDIEN



STUDIENGEBÜHREN

Als staatlich anerkannte Kunsthochschule in privater Trägerschaft finanziert sich die HBK Essen überwiegend aus Studiengebühren. Die finanziellen Mittel werden ökonomisch sinnvoll und nachhaltig für die Ziele eines sich stetig entwickelnden und modernen Kunst- und Designstudiums und zum Wohl der Studierenden eingesetzt.

FINANZIERUNG UND STIPENDIEN

Als Studierende*r der HBK Essen können Sie BAfÖG beziehen. Über den [Online-Rechner](#) von Studis Online können Sie die Höhe der Förderung kalkulieren, die Ihnen bei Studienaufnahme zustehen wird. Ihr Studium können Sie außerdem über den [KFW-Bildungskredit](#) oder einen hochschulinternen Studienkredit (Zahlungsaufschub) finanzieren. An finanziell benachteiligte Bewerber*innen vergibt die HBK Essen Stipendien in Form einer reduzierten Studiengebühr. Sie können Stipendien in Höhe einer Reduzierung von 25% bis zu 100% der Studiengebühren erhalten.

Studiengebühren

Regulär:

475 EUR/Monat, ab 237 EUR/Monat

Mit Stipendium:

Reduzierung von 25 bis zu 100%



FINANZIERUNG

BEWERBUNG

KÜNSTLERISCHE MAPPE

Entscheidend für die Zulassung zum Studium ist die Einreichung überzeugender künstlerischer Arbeitsproben. An unserer Kunsthochschule zählt Ihre Persönlichkeit: Wir möchten sehen, wie Sie wahrnehmen, Ideen entwickeln und was Sie persönlich bewegt und begeistert! Inspiration und Unterstützung bieten Ihnen die [Angebote unserer Studienberatung](#).

FRISTEN

Eine Bewerbung ist jederzeit möglich. Wir empfehlen eine möglichst frühzeitige Bewerbung vor Studienstart.

ONLINEBEWERBUNG

Der erste Schritt des Bewerbungsverfahrens: Reichen Sie online unverbindlich Ihre Unterlagen ein. Sie erhalten alle wichtigen Informationen zur Bewerbung und zum Studium an der HBK Essen per E-Mail.



Studienstart

- 1. Oktober (Wintersemester)
- 1. April (Sommersemester)

Formale Unterlagen

(Einreichung [online](#) oder per [E-Mail](#))

- Tabellarischer Lebenslauf
- Letztes Schulzeugnis

Zulassungsprüfung

- Künstlerische Mappe



**BEWERBUNG
& MAPPE**

Ein Studium an der HBK Essen ist auch ohne Abitur oder Fachabitur möglich.

GET TO KNOW US

STUDENTISCHE STUDIENBERATUNG

Hallo, wir studieren an der HBK Essen und geben gerne unsere Erfahrungen an dich weiter! Du brauchst Unterstützung für die Erstellung deiner Mappe? Kein Problem! Wir unterstützen dich in der persönlichen Beratung oder unseren Workshops. Du möchtest das Studium bei uns kennenlernen? Gerne! Wir nehmen dich als Besucher*in mit zu unseren Lehrveranstaltungen. Alle Angebote findest du auf unserer Website. Schau doch mal vorbei! Wir freuen uns, von dir zu hören.

ALLGEMEINE STUDIENBERATUNG

Du möchtest herausfinden, welcher Studiengang der richtige für dich ist? Du wünschst dir Informationen zu den Finanzierungsmöglichkeiten eines Studiums an der HBK Essen? Melde dich bei unserer allgemeinen Studienberatung!

TEAM STUDIENBERATUNG

✉ studienberatung@hbk-essen.de

☎ 0201 - 95 98 98 08

📞 0175 - 92 49 068

- Persönliche Beratung Fotografie/Medienkunst
- Mappen-Workshop
- Allgemeine Studienberatung | Finanzierung



**STUDIEN-
BERATUNG**



BE AN ▲ ARTIST

HBK ES SEN

IMPRESSUM

Herausgeber | Verantwortlich für den Inhalt

Hochschule der bildenden Künste (HBK) Essen

Prinz-Friedrich-Str. 28 A

45257 Essen

Fotonachweis

© HBK Essen

www.hbk-essen.de

