

LV:ameratechnik / Digital Workflow

Modul: Technische Basis

Lehrbereich Werkstatt und Labore

Kennnummer	Workload	Credit Points	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
FM-LV01 BFA-BP-WL1 BFA-FM-WL1 BFA-MG-WL1	120	4	1. Sem. VZ 1.-2. Sem. TZ	Jedes Semester	1 Sem.
Kontaktzeit		Selbststudium		geplante Gruppengröße	
30		90		15	

1	<p>Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über grundlegende Kenntnisse über die Funktionsweisen derameratechnik und über Kompetenzen, die ihnen einen eigenständigen Umgang mit dem Medium Fotografie ermöglichen; • erwerben anhand von einfachen Übungen und technisch orientierten Aufgabenstellungen grundlegende Kompetenzen in der Anwendung und der Funktionsweise von Programmen wie Photoshop und den grundlegenden Möglichkeiten und Bedingtheiten des digitalen fotografischen Arbeitens.
2	<p>Inhalte</p> <p>Übungen anhand von praktisch-technischen Themenstellungen, die auf den Funktionsweisen der technischen Bildmedien aufbauen.</p> <p>Kameratechnik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zusammenhang und Eigenschaft von Blende, Belichtungszeit und ISO-Zahl • Filmempfindlichkeit, Kontrastumfang, Belichtungsmessung: automatische und manuelle Messsysteme • Objektive u. Brennweiten, Aufbau u. Funktionsweisen • Kameratypen (Spiegelreflex- analog u. digital, Sucher- Mittelformat- etc.) • spezifische digitale Einstellmöglichkeiten (z.B. Bildgröße, Dateiert, Weißabgleich etc.) <p>Digital Workflow</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung Scanner Funktionsweise (Durchlicht, Aufsichtscans) • Einführung Photoshop (Aufbau u. Funktionsweise des Programms, Werkzeuge, Ebenen, Korrekturwerkzeuge, Farb- u. Tonwertkorrektur, Schärfen, Konvertieren, Speichern, medienspezifische Anschlussprobleme zu anderen Programmen u. Medien) • Datenformate, Speicherung, Konvertierung etc. • Farbbräume u. Farbprofile, Kalibrierung • Einführung Digitaler Workflow: Inkjetdrucker, Internetlabore, Ausbelichtungen etc.
3	<p>Lehrformen</p> <p>Seminar, Einzelkorrektur, Kolloquium</p>
4	<p>Prüfungsformen</p> <p>Einzelkorrektur, Kolloquium</p>
5	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten</p> <p>Regelmäßige Teilnahme, Vorlage der Arbeitsergebnisse, erfolgreiche Prüfung</p>
6	<p>Lehrende</p> <p>Bernhard Rieks</p>