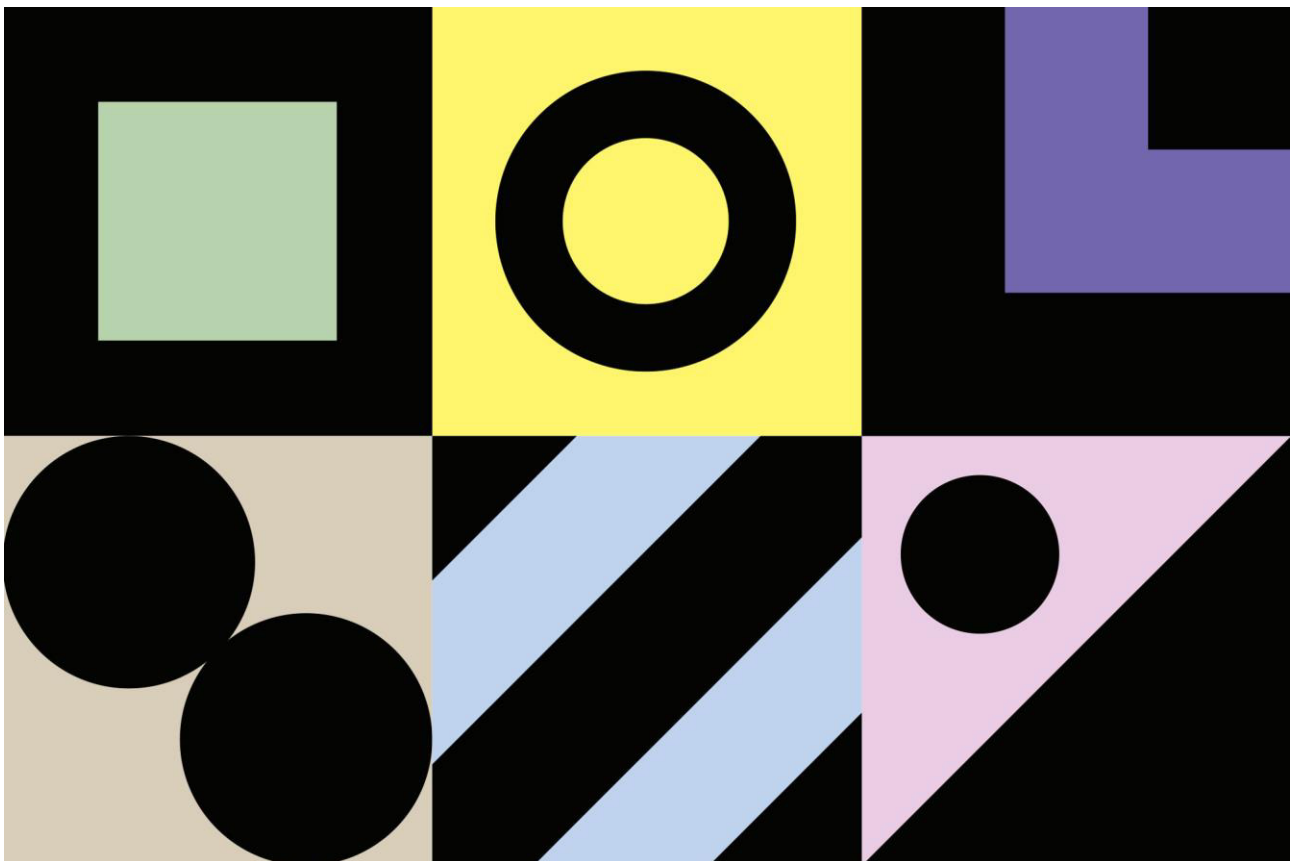


**VORLESUNGSVERZEICHNIS KUNST (B.F.A.)
SOMMERSEMESTER 2020**

BILDHAUEREI, FOTOGRAFIE/MEDIENKUNST, MALEREI/GRAFIK



VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

Basisstudium Lehrbereich Atelier	
Künstlerische Basislehre Bildhauerei	3
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medienkunst	4
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik	5
Basisstudium Lehrbereich Werkstatt und Labore	
Einführung plastische Techniken	6
Kameratechnik/Digital Workflow	6
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens	6
B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Atelier	
Künstlerische Werkentwicklung Bildhauerei	7
Künstlerische Profilierung I/II/III/B.F.A.-Projekt Bildhauerei	7
Gruppenkorrektur I/II Bildhauerei	7
Künstlerische Werkentwicklung / Künstlerische Profilierung I/II Fotografie/Medienkunst	8
Künstlerische Profilierung III Fotografie/Medienkunst	8
Gruppenkorrektur I/II Fotografie/Medienkunst	8
Kolloquium für B.F.A.-Kandidaten Fotografie/Medienkunst	8
Künstlerische Werkentwicklung Malerei/Grafik	9
Künstlerische Profilierung I/II/III Malerei/Grafik	9
Gruppenkorrektur I/II Malerei/Grafik	9/10
Kolloquium für B.F.A.-Kandidaten Malerei/Grafik	10
B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Werkstatt und Labore	
Einführung in die Holzwerkstatt	11
Einführung in die Metallwerkstatt	11
Formbau und Gussverfahren	11
Modell und Entwurf	11
Audio – Aufnahmetechnik und digitale Nachbearbeitung	12
Einführung digitale Mittelformatkamera	12
Einführung in die Videotechnik	12
Einführung Studio/Lichttechnik	12
Typographie und Layout	13
Vertiefung Digital Workflow	13
Vertiefung Studio / Kamera / Licht-, Blitztechnik	13
Einführung Druckgrafik (Tiefdruck/Hochdruck)	14
Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait	14
Konstruktives analytisches Zeichnen	14
Maltechnische Grundlagen I/II	15
B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore	
Performance Art – eine Einführung in die Kunst des Handelns	16
Coming In Coming Out - Vertiefung Plastische Techniken	16
Privat	16
Körpersprache	16
S/W analoge Fotografie	17
Vertiefung Großbildfotografie	17
Experimentelle Maltechnik	17
Malerei im erweiterten Feld	17
Künstlerbuch - Theorie und Praxis	17
B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Professionalisierung	
Kunstabetrieb und Ausstellungspraxis	18
Schreibpraxis	18
Website	18
Art meets Business	18
B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium	
Epochen der Kunstgeschichte	19
Grundlagen der Kunstbetrachtung	19
Kunst- und Bildtheorien	20
Exemplarische Themen zu Kunst- und Bildtheorien	20
Kunstphilosophie und Ästhetik	20
Exemplarische Themen zu Kunstphilosophie und Ästhetik	20
Kunst der Moderne	21
Exemplarische Themen zur Kunst der Moderne	21
Bild- und Mediengeschichte	22
Exemplarische Themen zu Bild- und Mediengeschichte	22
Kunst der Gegenwart	23
Exemplarische Themen zur Kunst der Gegenwart	23
Kunst- und Kulturwissenschaft	24
Exemplarische Themen zur Kunst- und Kulturwissenschaft	24
Exkursion	25
Kolloquium für Examenskandidaten	25
Offene Werkstatt	26/27

VORLESUNGSVERZEICHNIS SOMMERSEMESTER 2020

**Basisstudium
Lehrbereich Atelier**

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Bildhauerei	01.04.2020	14:00	17:00
HBK Raum	06.04.2020	16:00	19:00
Safronova, Prof. Yevgeniya	20.04.2020	16:00	19:00
Wochentag: Montag	27.04.2020	16:00	19:00
Am 01.04.2020 um 14.00 Uhr findet eine gemeinsame Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	04.05.2020	16:00	19:00
	11.05.2020	16:00	19:00
	18.05.2020	16:00	19:00
	25.05.2020	16:00	19:00
	08.06.2020	16:00	19:00
	15.06.2020	16:00	19:00
	22.06.2020	16:00	19:00
	29.06.2020	16:00	19:00
	06.07.2020	16:00	19:00
	13.07.2020	16:00	19:00

VORLESUNGSVERZEICHNIS SOMMERSEMESTER 2020

Basisstudium Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
<u>Künstlerische Basislehre Fotografie/Medienkunst</u>	01.04.2020	14:00	17:00
HBK Raum	08.04.2020	17:00	20:00
Gliese, Prof. Carsten	15.04.2020	17:00	20:00
Wochentag: Mittwoch	22.04.2020	17:00	20:00
	29.04.2020	17:00	20:00
	06.05.2020	17:00	20:00
Am 01.04.2020 um 14.00 Uhr findet eine gemeinsame Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	13.05.2020	17:00	20:00
	20.05.2020	17:00	20:00
	27.05.2020	17:00	20:00
	03.06.2020	17:00	20:00
	10.06.2020	17:00	20:00
	17.06.2020	17:00	20:00
	24.06.2020	17:00	20:00
	01.07.2020	17:00	20:00
	08.07.2020	17:00	20:00

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

Basisstudium
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik	01.04.2020	14:00	17:00
HBK Raum	07.04.2020	17:00	20:00
Trantenroth, Prof. Tim	14.04.2020	17:00	20:00
Wochentag: Dienstag	21.04.2020	17:00	20:00
	28.04.2020	17:00	20:00
Am 01.04.2020 um 14.00 Uhr findet eine gemeinsame Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	05.05.2020	17:00	20:00
	12.05.2020	17:00	20:00
	19.05.2020	17:00	20:00
	26.05.2020	17:00	20:00
	02.06.2020	17:00	20:00
	09.06.2020	17:00	20:00
	16.06.2020	17:00	20:00
	23.06.2020	17:00	20:00
	30.06.2020	17:00	20:00
	07.07.2020	17:00	20:00

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

Basisstudium
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung plastische Techniken HBK Raum, Abformtechnik Altmiks, Siegbert Wochentag: Donnerstag Im Rahmen dieser Veranstaltung findet eine Teilung des Kurses in A und B wegen Teilnehmerbegrenzung statt.	09.04.2020	17:00	19:15
Einführung plastische Techniken HBK Raum, Abformtechnik Altmiks, Siegbert Wochentag: Donnerstag	23.04.2020	17:00	20:00
	07.05.2020	17:00	20:00
	04.06.2020	17:00	20:00
Kameratechnik/Digital Workflow Medienraum 1 Rieks, Bernhard Wochentag: Freitag	03.04.2020	17:00	20:45
	17.04.2020	17:00	20:45
	15.05.2020	17:00	20:45
	29.05.2020	17:00	20:45
	12.06.2020	17:00	20:45
	26.06.2020	17:00	20:45
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens HBK Raum Parlow, Jan Erik Wochentag: Donnerstag	30.04.2020	17:00	20:45
	14.05.2020	17:00	20:45
	28.05.2020	17:00	20:45
	25.06.2020	17:00	20:45
	09.07.2020	17:00	20:45

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Bildhauerei Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II/Profilierung III B.F.A.-Projekt Köpp, Prof. Milo KU199 Am 07.04.2020 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	07.04.2020	17:00	
Bildhauerei Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II KU199 Köpp, Prof. Milo Safronova, Prof. Yevgeniya Wochentag: Dienstag Am 07.04.2020 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	07.04.2020 21.04.2020 05.05.2020 19.05.2020 02.06.2020 16.06.2020 30.06.2020 07.07.2020	17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00	21:00 21:00 21:00 21:00 21:00 21:00 21:00 21:00
Bildhauerei Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II/Profilierung III B.F.A.-Projekt KU199 Safronova, Prof. Yevgeniya Am 07.04.2020 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	07.04.2020	17:00	

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Fotografie/Medienkunst Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II Medienraum 2 Kempe, Prof. Anja; Gliese, Prof. Carsten; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag Am 07.04.2020 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	07.04.2020	17:00	20:15
Fotografie/Medienkunst Künstlerische Profilierung III Medienraum 2 Kempe, Prof. Anja; Gliese, Prof. Carsten; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag Termine für Einzelkorrekturen nach individueller Absprache.	21.04.2020	17:00	20:15
Fotografie/Medienkunst Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II Medienraum 2 Kempe, Prof. Anja; Gliese, Prof. Carsten; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag Am 07.04.2020 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	07.04.2020 14.04.2020 28.04.2020 12.05.2020 26.05.2020 09.06.2020 16.06.2020 23.06.2020 07.07.2020	17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00	20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15
Fotografie/Medien Kolloquium der B.F.A.-Kandidaten Medienraum 2 Kempe, Prof. Anja; Gliese, Prof. Carsten; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag	19.05.2020	17:00	20:15

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
-------------------	--------	--------	------

Malerei/Grafik Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II/Profilierung III Malsaal 1 Schneider, Prof. Stephan P. Wochentag: Mittwoch Am 07.04.2020 um 15.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	07.04.2020	15:00	
--	------------	-------	--

Malerei/Grafik Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II Malsaal 1 Staeglich, Prof. Nicola Wochentag: Mittwoch Am 07.04.2020 um 15.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	22.04.2020	15:00	18:00
	06.05.2020	15:00	18:00
	20.05.2020	15:00	18:00
	10.06.2020	15:00	18:00
	17.06.2020	15:00	18:00
	01.07.2020	15:00	17:00

Malerei/Grafik Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II Malsaal 1 Staeglich, Prof. Nicola Wochentag: Mittwoch Am 07.04.2020 um 15.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	07.04.2020	15:00	17:00
	22.04.2020	10:00	11:45
	06.05.2020	10:00	11:45
	20.05.2020	10:00	11:45
	10.06.2020	10:00	11:45
	17.06.2020	10:00	11:45
	01.07.2020	10:00	11:45

Malerei/Grafik Künstlerische Profilierung III Seminarraum EG Staeglich, Prof. Nicola Wochentag: Mittwoch	22.04.2020	12:00	14:00
	06.05.2020	12:00	14:00
	20.05.2020	12:00	14:00
	10.06.2020	12:00	14:00
	17.06.2020	12:00	14:00
	01.07.2020	12:00	14:00

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Malerei/Grafik	07.04.2020	14:00	15:00
Kolloquium der B.F.A.-Kandidaten	21.04.2020	14:00	16:00
Seminarraum EG; Malsaal 1	05.05.2020	14:00	16:00
Staeglich, Prof. Nicola	19.05.2020	14:00	16:00
Wochentag: Dienstag	09.06.2020	14:00	16:00
	16.06.2020	14:00	16:00
	30.06.2020	14:00	16:00
Malerei/Grafik	15.04.2020	15:00	18:00
Gruppenkorrektur I	29.04.2020	15:00	18:00
Gruppenkorrektur II	13.05.2020	15:00	18:00
Malsaal 2	27.05.2020	15:00	18:00
Trantenroth, Prof. Tim, Schneider, Prof. Stephan P.	10.06.2020	15:00	18:00
Wochentag: Mittwoch	24.06.2020	15:00	18:00
Am 07.04.2020 um 15.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	08.07.2020	15:00	18:00

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung in die Holzwerkstatt	08.04.2020	17:00	20:45
Holzwerkstatt	22.04.2020	17:00	20:45
Ouammi, Mohammed	06.05.2020	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	20.05.2020	17:00	20:45
	03.06.2020	17:00	20:45
	17.06.2020	17:00	20:45

Die Veranstaltung **Einführung in die Holzwerkstatt** wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.

Einführung in die Metallwerkstatt	08.04.2020	17:00	20:45
Metallwerkstatt	22.04.2020	17:00	20:45
Timpe, Tobias	06.05.2020	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch			

Die Metallwerkstatt liegt am Voßnacker Weg 74. Zu den Terminen findet eine gemeinsame Hin- und Rückfahrt von der Hochschule aus statt. Abfahrt: 16.45 Uhr (s. aber auch Aushang).

Formbau und Gussverfahren	02.04.2020	17:00	20:45
Abformtechnik	16.04.2020	17:00	20:45
Altmiks, Siegbert	30.04.2020	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	14.05.2020	17:00	20:45
	28.05.2020	17:00	20:45
	25.06.2020	17:00	20:45

Modell und Entwurf	04.04.2020	10:00	13:45
Hörsaal	02.05.2020	10:00	13:45
Safronova, Prof. Yevgeniya	16.05.2020	10:00	13:45
Wochentag: Samstag	30.05.2020	10:00	13:45
	13.06.2020	10:00	13:45
	27.06.2020	10:00	13:45

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Audio – Aufnahmetechnik und digitale Nachbearbeitung	14.05.2020	17:00	21:45
	28.05.2020	17:00	21:45
Medienraum 1	04.06.2020	17:00	21:45
Pöpplein, Eva	25.06.2020	17:00	21:45
Wochentag: Donnerstag			
Einführung digitale Mittelformatkamera	14.05.2020	17:00	20:45
Fotostudio	28.05.2020	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	04.06.2020	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			
Einführung in die Videotechnik	18.06.2020	17:00	20:45
Medienraum 2	25.06.2020	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	02.07.2020	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	09.07.2020	17:00	20:45
	16.07.2020	17:00	20:45
	23.07.2020	17:00	20:45
Einführung Studio/Lichttechnik	02.04.2020	17:00	20:45
Fotostudio	09.04.2020	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	16.04.2020	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
<u>Typographie und Layout</u>	27.04.2020	17:00	20:45
Medienraum 1	11.05.2020	17:00	20:45
Fischer, Barbara	25.05.2020	17:00	20:45
Wochentag: Montag	08.06.2020	17:00	20:45
	22.06.2020	17:00	20:45
	06.07.2020	17:00	20:45
<u>Vertiefung Digital Workflow</u>	29.04.2020	17:00	20:45
Medienraum 1	06.05.2020	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	13.05.2020	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	20.05.2020	17:00	20:45
	27.05.2020	17:00	20:45
	03.06.2020	17:00	20:45
<u>Vertiefung Studio / Kamera / Licht-, Blitztechnik</u>	10.06.2020	17:00	20:45
Fotostudio	17.06.2020	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	24.06.2020	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	01.07.2020	17:00	20:45
	08.07.2020	17:00	20:45
	15.07.2020	17:00	20:45

VORLESUNGSVERZEICHNIS SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
<u>Einführung Druckgrafik (Tiefdruck/Hochdruck)</u>	24.04.2020	17:00	20:45
Druckwerkstatt	08.05.2020	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	22.05.2020	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	05.06.2020	17:00	20:45
	19.06.2020	17:00	20:45
	03.07.2020	17:00	20:45

<u>Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait</u>	09.04.2020	17:00	20:45
Malsaal 1, Malsaal 2	23.04.2020	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	07.05.2020	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	04.06.2020	17:00	20:45
	18.06.2020	17:00	20:45
	02.07.2020	17:00	20:45
	16.07.2020	17:00	20:45

<u>Konstruktives analytisches Zeichnen</u>	03.04.2020	17:00	20:45
Malsaal 1, Malsaal 2	15.05.2020	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	29.05.2020	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	12.06.2020	17:00	20:45
	26.06.2020	17:00	20:45
	10.07.2020	17:00	20:45

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
<u>Maltechnische Grundlagen I</u>	07.04.2020	17:00	19:15
Maltechnik, Malsaal 2	14.04.2020	17:00	20:00
Becker-Schmitz, Stefan Reinhard	21.04.2020	17:00	20:00
Wochentag: Dienstag	28.04.2020	17:00	20:00

<u>Maltechnische Grundlagen II</u>	05.05.2020	17:00	18:30
Maltechnik, Malsaal 2	12.05.2020	17:00	20:00
Becker-Schmitz, Stefan Reinhard	19.05.2020	17:00	20:00
Wochentag: Dienstag	26.05.2020	17:00	20:00
	02.06.2020	17:00	20:00
	09.06.2020	17:00	20:00
	16.06.2020	17:00	20:00
	23.06.2020	17:00	20:00

VORLESUNGSVERZEICHNIS SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Methoden und Projekte/Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Performance Art – eine Einführung in die Kunst des Handelns Fachgebiet Bildhauerei Lehrbereich Methoden und Projekte Hörsaal, Seminarraum OG Piscantor, Annette Wochentag: Samstag; Montag	18.04.2020	14:00	18:15
	20.04.2020	14:00	19:00
	16.05.2020	14:00	18:15
	18.05.2020	14:00	18:15
	30.05.2020	14:00	19:00
	13.06.2020	14:00	18:15
	15.06.2020	14:00	19:00
22.06.2020	14:00	19:00	
Coming In Coming Out - Vertiefung Plastische Techniken Fachgebiet Bildhauerei Lehrbereich Werkstatt und Labore Abformtechnik Altmiks, Siegbert Wochentag: Donnerstag	02.04.2020	10:00	13:45
	16.04.2020	10:00	13:45
	30.04.2020	10:00	13:45
	14.05.2020	10:00	13:45
	28.05.2020	10:00	13:45
	09.07.2020	10:00	13:45
Privat Fachgebiet Bildhauerei Hörsaal Köpp, Prof. Milo Wochentag: Dienstag	14.04.2020	17:00	20:45
	28.04.2020	17:00	20:45
	12.05.2020	17:00	20:45
	26.05.2020	17:00	20:45
	09.06.2020	17:00	20:45
	23.06.2020	17:00	20:45
Körpersprache Fachgebiet Fotografie/Medienkunst Medienraum 2 Kempe, Prof. Anja Wochentag: Mittwoch	08.04.2020	17:00	20:30
	22.04.2020	17:00	20:30
	29.04.2020	17:00	20:30
	13.05.2020	17:00	20:30
	10.06.2020	17:00	20:30
	17.06.2020	17:00	20:30

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Methoden und Projekte/Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
S/W analoge Fotografie	01.04.2020	17:00	20:45
Fachgebiet Fotografie/Medienkunst	08.04.2020	17:00	20:45
Medienraum 1, S/W Labor	15.04.2020	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	22.04.2020	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch			
Vertiefung Großbildfotografie	06.04.2020	17:00	20:45
Fachgebiet Fotografie/Medienkunst	20.04.2020	17:00	20:45
Fotostudio	04.05.2020	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	18.05.2020	17:00	20:45
Wochentag: Montag	15.06.2020	17:00	20:45
	29.06.2020	17:00	20:45
Experimentelle Maltechnik	06.04.2020	15:00	19:30
Fachgebiet Malerei/Grafik	20.04.2020	15:00	19:30
Seminarraum EG	27.04.2020	15:00	19:30
Becker-Schmitz, Stefan Reinhard	04.05.2020	15:00	19:30
Wochentag: Montag	11.05.2020	15:00	19:30
	18.05.2020	15:00	19:30
	25.05.2020	15:00	19:30
	08.06.2020	15:00	19:30
Malerei im erweiterten Feld	21.04.2020	17:00	20:00
Fachgebiet Malerei/Grafik	05.05.2020	17:00	20:00
Seminarraum EG, Malsaal 1	19.05.2020	17:00	20:00
Staeglich, Prof. Nicola	09.06.2020	17:00	20:00
Wochentag: Dienstag	16.06.2020	17:00	20:00
	30.06.2020	17:00	20:00
Künstlerbuch - Theorie und Praxis	21.04.2020	10:00	14:30
Fachgebiet Malerei/Grafik	05.05.2020	10:00	14:30
Druckwerkstatt	19.05.2020	10:00	14:30
Parlow, Jan Erik	09.06.2020	10:00	14:30
Wochentag: Dienstag	30.06.2020	10:00	14:30
	21.04.2020	10:00	14:30

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Professionalisierung

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunstbetrieb und Ausstellungspraxis inkl. Exkursion	02.04.2020	17:00	20:30
Theorie-Praxis-Seminar	16.04.2020	14:00	17:00
Hörsaal; Exkursion	30.04.2020	17:00	20:30
Lucci, Dr. Stefanie	14.05.2020	14:00	17:00
Wochentag: Donnerstag	28.05.2020	17:00	20:30
	25.06.2020	17:00	20:30
	09.07.2020	14:00	17:00
Schreibpraxis	02.04.2020	15:00	16:30
Seminarraum EG	30.04.2020	13:00	16:00
Lucci, Dr. Stefanie	28.05.2020	13:00	16:00
Wochentag: Donnerstag	25.06.2020	13:00	16:00
Website	09.05.2020	10:00	13:15
Theorie-Praxis-Seminar	16.05.2020	10:00	16:30
Medienraum 1	23.05.2020	10:00	16:30
Sikkes, René	06.06.2020	10:00	13:15
Wochentag: Samstag			
Art meets Business	14.04.2020	14:30	17:30
Sonderveranstaltung	28.04.2020	14:30	17:30
Seminarraum EG	12.05.2020	14:30	17:30
Lucci, Dr. Stefanie	26.05.2020	14:30	17:30
Wochentag: Dienstag	09.06.2020	14:30	17:30
	23.06.2020	14:30	17:30
	07.07.2020	14:30	17:30

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Epochen der Kunstgeschichte A Vorlesung mit Seminaranteil KW1-LV18 a Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Freitag	24.04.2020	13:00	14:30
	08.05.2020	13:00	14:30
	22.05.2020	13:00	14:30
	05.06.2020	13:00	14:30
	19.06.2020	13:00	14:30
	03.07.2020	13:00	14:30
	17.07.2020	13:00	14:30
Grundlagen der Kunstbetrachtung A Seminar KW1-LV19 a Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Freitag	24.04.2020	15:00	16:30
	08.05.2020	15:00	16:30
	22.05.2020	15:00	16:30
	05.06.2020	15:00	16:30
	19.06.2020	15:00	16:30
	03.07.2020	15:00	16:30
	17.07.2020	15:00	16:30
Epochen der Kunstgeschichte B Vorlesung mit Seminaranteil KW1-LV18 b Hörsaal Sandfort, Dr. Sarah Wochentag: Freitag	24.04.2020	17:00	18:30
	08.05.2020	17:00	18:30
	22.05.2020	17:00	18:30
	05.06.2020	17:00	18:30
	19.06.2020	17:00	18:30
	03.07.2020	17:00	18:30
	17.07.2020	17:00	18:30
Grundlagen der Kunstbetrachtung B Seminar KW1-LV19 b Hörsaal Sandfort, Dr. Sarah Wochentag: Freitag	24.04.2020	19:00	20:30
	08.05.2020	19:00	20:30
	22.05.2020	19:00	20:30
	05.06.2020	19:00	20:30
	19.06.2020	19:00	20:30
	03.07.2020	19:00	20:30
	17.07.2020	19:00	20:30

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst- und Bildtheorien	11.04.2020	13:00	14:30
Vorlesung mit Seminaranteil	25.04.2020	13:00	14:30
KW2-LV22	09.05.2020	13:00	14:30
Hörsaal	23.05.2020	13:00	14:30
Neuffer, Karl	06.06.2020	13:00	14:30
Wochentag: Samstag	20.06.2020	13:00	14:30
	04.07.2020	13:00	14:30
Exemplarische Themen zu Kunst- und Bildtheorien	11.04.2020	15:00	16:30
Seminar	25.04.2020	15:00	16:30
KW2-LV23	09.05.2020	15:00	16:30
Hörsaal	23.05.2020	15:00	16:30
Neuffer, Karl	06.06.2020	15:00	16:30
Wochentag: Samstag	20.06.2020	15:00	16:30
	04.07.2020	15:00	16:30
Kunstphilosophie und Ästhetik	11.04.2020	10:00	11:30
Vorlesung mit Seminaranteil	25.04.2020	10:00	11:30
KW2-LV20	09.05.2020	10:00	11:30
Hörsaal	23.05.2020	10:00	11:30
Viglialoro, Dr. Luca	06.06.2020	10:00	11:30
Wochentag: Samstag	20.06.2020	10:00	11:30
	04.07.2020	10:00	11:30
Exemplarische Themen zur Kunstphilosophie und Ästhetik	11.04.2020	11:30	13:00
Seminar	25.04.2020	11:30	13:00
KW2-LV21	09.05.2020	11:30	13:00
Hörsaal	23.05.2020	11:30	13:00
Viglialoro, Dr. Luca	06.06.2020	11:30	13:00
Wochentag: Samstag	20.06.2020	11:30	13:00
	04.07.2020	11:30	13:00

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst der Moderne Vorlesung mit Seminaranteil KW3-LV3 Hörsaal Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	06.04.2020	17:00	18:30
	20.04.2020	17:00	18:30
	04.05.2020	17:00	18:30
	18.05.2020	17:00	18:30
	15.06.2020	17:00	18:30
	29.06.2020	17:00	18:30
	13.07.2020	17:00	18:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Moderne A Seminar KW3-LV4 a Bibliothek Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Montag	06.04.2020	15:00	16:30
	20.04.2020	15:00	16:30
	04.05.2020	15:00	16:30
	18.05.2020	15:00	16:30
	15.06.2020	15:00	16:30
	29.06.2020	15:00	16:30
	13.07.2020	15:00	16:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Moderne B Seminar KW3-LV4 b Bibliothek Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	06.04.2020	19:00	20:30
	20.04.2020	19:00	20:30
	04.05.2020	19:00	20:30
	18.05.2020	19:00	20:30
	15.06.2020	19:00	20:30
	29.06.2020	19:00	20:30
	13.07.2020	19:00	20:30

VORLESUNGSVERZEICHNIS SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Bild- und Mediengeschichte	03.04.2020	17:00	18:30
Vorlesung mit Seminaranteil	17.04.2020	17:00	18:30
KW4-LV11	15.05.2020	17:00	18:30
Hörsaal	29.05.2020	17:00	18:30
Viglialoro, Dr. Luca	12.06.2020	17:00	18:30
Wochentag: Freitag	26.06.2020	17:00	18:30
	10.07.2020	17:00	18:30
Exemplarische Themen zur Bild- und Mediengeschichte A	03.04.2020	15:00	16:30
	17.04.2020	15:00	16:30
Seminar	15.05.2020	15:00	16:30
KW4-LV12 a	29.05.2020	15:00	16:30
Bibliothek	12.06.2020	15:00	16:30
Stecker, Prof. Dr. Raimund	26.06.2020	15:00	16:30
Wochentag: Freitag	10.07.2020	15:00	16:30
Exemplarische Themen zur Bild- und Mediengeschichte B	03.04.2020	19:00	20:30
	17.04.2020	19:00	20:30
Seminar	15.05.2020	19:00	20:30
KW4-LV12 b	29.05.2020	19:00	20:30
Hörsaal	12.06.2020	19:00	20:30
Viglialoro, Dr. Luca	26.06.2020	19:00	20:30
Wochentag: Freitag	10.07.2020	19:00	20:30

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst der Gegenwart Vorlesung mit Seminaranteil KW5-LV5 Hörsaal Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Donnerstag	09.04.2020	17:00	18:30
	23.04.2020	17:00	18:30
	07.05.2020	17:00	18:30
	04.06.2020	17:00	18:30
	18.06.2020	17:00	18:30
	02.07.2020	17:00	18:30
	16.07.2020	17:00	18:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Gegenwart B Seminar KW5-LV6b Hörsaal Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Donnerstag	09.04.2020	19:00	20:30
	23.04.2020	19:00	20:30
	07.05.2020	19:00	20:30
	04.06.2020	19:00	20:30
	18.06.2020	19:00	20:30
	02.07.2020	19:00	20:30
	16.07.2020	19:00	20:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Gegenwart A Seminar KW5-LV6a Hörsaal Viglialoro, Dr. Luca Wochentag: Donnerstag	09.04.2020	15:00	16:30
	23.04.2020	15:00	16:30
	07.05.2020	15:00	16:30
	04.06.2020	15:00	16:30
	18.06.2020	15:00	16:30
	02.07.2020	15:00	16:30
	16.07.2020	15:00	16:30

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst- und Kulturwissenschaft A Vorlesung mit Seminaranteil KW6-LV13a Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Dienstag	14.04.2020	11:00	12:30
	28.04.2020	11:00	12:30
	12.05.2020	11:00	12:30
	26.05.2020	11:00	12:30
	09.06.2020	11:00	12:30
	23.06.2020	11:00	12:30
	07.07.2020	11:00	12:30
Exemplarische Themen Kunst- und Kulturwissenschaft A Seminar KW6-LV14a Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Dienstag	14.04.2020	13:00	14:30
	28.04.2020	13:00	14:30
	12.05.2020	13:00	14:30
	26.05.2020	13:00	14:30
	09.06.2020	13:00	14:30
	23.06.2020	13:00	14:30
	07.07.2020	13:00	14:30
Kunst- und Kulturwissenschaft B Vorlesung mit Seminaranteil KW6-LV13b Hörsaal Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	27.04.2020	17:00	18:30
	11.05.2020	17:00	18:30
	25.05.2020	17:00	18:30
	08.06.2020	17:00	18:30
	22.06.2020	17:00	18:30
	06.07.2020	17:00	18:30
	20.07.2020	17:00	18:30
Exemplarische Themen Kunst- und Kulturwissenschaft B Seminar KW6-LV14b Bibliothek Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	27.04.2020	19:00	20:30
	11.05.2020	19:00	20:30
	25.05.2020	19:00	20:30
	08.06.2020	19:00	20:30
	22.06.2020	19:00	20:30
	06.07.2020	19:00	20:30
	20.07.2020	19:00	20:30

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Exkursion KW7 Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine	Termine werden noch bekannt gegeben		
Kolloquium für Examenskandidaten A KW8 Stecker, Prof. Dr. Raimund Weitere Termine werden im Kolloquium bekannt gegeben.	21.04.2020	14:00	16:30
Kolloquium für Examenskandidaten B KW8 Seminarraum OG Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Weitere Termine werden im Kolloquium bekannt gegeben.	22.04.2020	17:00	19:30

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt n. V.

Altmiks, Siegbert

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Bildhauerei zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Siegbert Altmiks statt.

Kontakt: siegbert.altmiks@hbk-essen.de

Tel.: 0162/6204967

Offene Werkstatt n. V.

Rieks, Bernhard

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Fotografie zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Bernhard Rieks statt.

Kontakt: bernhard.rieks@hbk-essen.de

Tel.: 0159/02154191

Offene Werkstatt n. V.

Becker-Schmitz, Stefan Reinhard

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Fotografie zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

- Dienstags bis 22.00 Uhr nach individueller Absprache

Kontakt: becker.schmitz@hbk-essen.de

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2020

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt

Druckwerkstatt

Parlow, Jan Erik

Die **Offene Werkstatt/Druckwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Grafik/Druckgrafik zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Donnerstags 14.00 bis 17.00 Uhr sowie von 21.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Donnerstags von 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Kontakt: janerik.parlow@hbk-essen.de

Offene Werkstatt

Holzwerkstatt

Ouammi, Mohammed

Die **Offene Werkstatt/Holzwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Holzbearbeitung zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Jedes 1. und letzte Wochenende eines Monats von 10.00 bis 19.00 Uhr
- Montags, mittwochs, freitags 17.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Montags, mittwochs, freitags 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Kontakt: mohammed.ouammi@hbk-essen.de

Offene Werkstatt n. V.

Metallwerkstatt

Timpe, Tobias

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Metallbearbeitung zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Tobias Timpe statt.

Kontakt: tobias.timpe@hbk-essen.de

Tel.: 0177/7327614