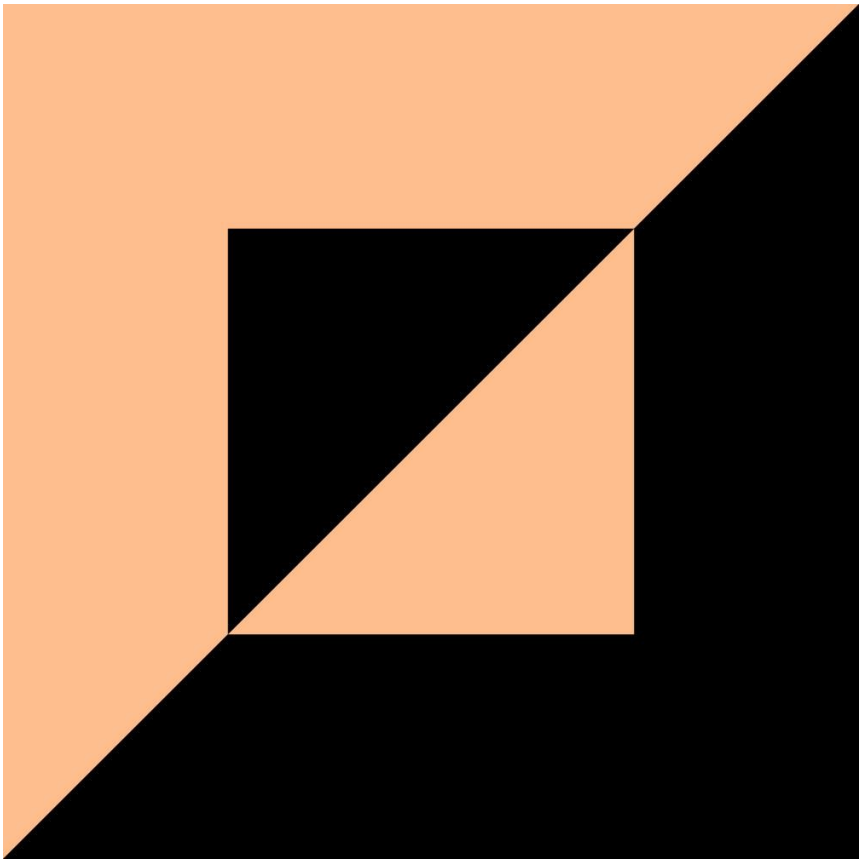
HBK
ESSEN

VORLESUNGSVERZEICHNIS
M.F.A. Kunst und Kooperation
WINTERSEMESTER 2024/2025



HOCHSCHULE DER BILDENDEN KÜNSTE ESSEN

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.)
WINTERSEMESTER 2024/2025

HBK ESSEN

Inhaltsverzeichnis

Informationen **2**
I Modul Lehrbereich Atelier **3**
Gruppenkorrektur I 3
Gruppenkorrektur II 3
III Modul Lehrbereich Kunstwissenschaft **4**
Schwerpunkt Theorie | Vorlesung 4
Schwerpunkt Theorie | Seminar/Kolloquium 4
Schwerpunkt Theorie | Seminar/Kolloquium 4
Schwerpunkt Theorie | Seminar/Kolloquium 4
II Modul Alle Lehrbereiche **5**
Lehrbereich: Methoden und Projekte; Werkstatt und Labore 5
Vertiefung Holzwerkstatt Gruppe 1 5
Vertiefung Holzwerkstatt Gruppe 2 5
Topografie des Körpers 5
Gestaltung einer Skulptur für den Annemarie-Renger-Preis 5
Performance Art 6
Großbildkamera 6
S/W analoge Fotografie Gruppe 1 6
S/W analoge Fotografie Gruppe 2 6
Einführung digitale Mittelformatkamera 6
Ausstellung in der Dörken Stiftung 7
f2 Fotofestival Dortmund 7
Maltechnik Advanced 7
Experimentelle Maltechnik 7
Zwischen Pigment und Pixel – Malerei in Postdig. Zeiten 8
Der Steindruck 8
B.F.A.-Studiengänge | Professionalisierung **9**
Kunstbetrieb und Ausstellungspraxis 9
Schreibpraxis 9
Website 9
IV Abschlussmodule Lehrbereich Atelier, Lehrbereich Kunstwissenschaft **10**
Lehrbereich Atelier 10
Lehrbereich Kunstwissenschaft 10
Kolloquium für Examenskandidat*innen Gruppe 10
Exkursion **10**
Exkursion Gruppe 1 10
Exkursion 10
Offene Werkstätten **11**
Abformtechnik 11
Fotostudio und Foto-/Medienwerkstatt (Container) 11
Maltechnik 11
Druckwerkstatt 11
Holzwerkstatt 12
FabLab 12
Audio 12

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) WINTERSEMESTER 2024/2025

HBK ESSEN

Informationen zum Verzeichnis des Lehrangebots für die M.F.A.-Studiengänge der HBK Essen:

Das **Lehrangebot** ist nach den Lehrbereichen und der Reihenfolge im Modulhandbuch respektive Studienverlaufsplan sortiert. Sie können den Tabellen die **Einzeltermine der Veranstaltungen** und die **Wochentage** entnehmen.

Kontaktpersonen:

Koordination M.F.A. Kunst und Kooperation: Markus Vater
Koordination Fotografie/Medienkunst: Anja Kempe
Koordination Malerei/Grafik: Nicola Staeglich
Koordination Skulptur/Installation: Yevgeniya Safronova
Koordination Kunstwissenschaft: Sabine Bartelsheim

Redaktion und Ansprechpartner bei nachträglichen Änderungen: Mario Sandbichler

I Modul Lehrbereich Atelier

Gruppenkorrektur I		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Kolloquium 1. OG	10.10.2024	14:45	18:30
Lehrende(r)	Markus Vater	31.10.2024	14:45	18:30
Wochentag	Donnerstag	28.11.2024	14:45	18:30
Dynamics		12.12.2024	14:45	18:30
		09.01.2025	14:45	18:30
		23.01.2025	14:45	18:30

Termine zur Einzelkorrektur werden individuell mit den betreuenden Lehrenden vereinbart.

Gruppenkorrektur II		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Kolloquium 1. OG	11.10.2024	14:45	18:30
Lehrende(r)	Markus Vater	Weitere Termine nach Absprache.		
Wochentag	Freitag			
Dynamics				

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.)
WINTERSEMESTER 2024/2025

HBK ESSEN

III Modul Lehrbereich Kunstwissenschaft

Schwerpunkt Theorie | Vorlesung		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Kolloquium 1. OG	15.10.2024	14:00	15:30
Lehrender	Luca Viglialoro	29.10.2024	14:00	15:30
Wochentag	Dienstag	12.11.2024	14:00	15:30
Dynamics	KW-LV24	26.11.2024	14:00	15:30
		10.12.2024	14:00	15:30
		07.01.2025	14:00	15:30
		21.01.2025	14:00	15:30
		04.02.2025	14:00	15:30

Schwerpunkt Theorie | Seminar/Kolloquium		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Kolloquium 1. OG	15.10.2024	16:00	17:30
Lehrender	Luca Viglialoro	29.10.2024	16:00	17:30
Wochentag	Dienstag	12.11.2024	16:00	17:30
Dynamics	KW-LV25	26.11.2024	16:00	17:30
		10.12.2024	16:00	17:30
		07.01.2025	16:00	17:30
		21.01.2025	16:00	17:30
		04.02.2025	16:00	17:30

Schwerpunkt Theorie | Seminar/Kolloquium		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Kolloquium 1. OG	08.10.2024	10:00	11:30
Lehrender	Sabine Bartelsheim	22.10.2024	10:00	11:30
Wochentag	Dienstag	05.11.2024	10:00	11:30
Dynamics	KW-LV26	19.11.2024	10:00	11:30
		03.12.2024	10:00	11:30
		17.12.2024	10:00	11:30
		31.12.2024	10:00	11:30
		14.01.2025	10:00	11:30

Schwerpunkt Theorie | Seminar/Kolloquium		Termin	Beginn	Ende
Raum	Sabine Bartelsheim	08.10.2024	11:30	13:00
Lehrender	Luca Viglialoro	22.10.2024	11:30	13:00
Wochentag	Dienstag	05.11.2024	11:30	13:00
Dynamics	KW-LV27	19.11.2024	11:30	13:00
		03.12.2024	11:30	13:00
		17.12.2024	11:30	13:00
		31.12.2024	11:30	13:00
		14.01.2025	11:30	13:00

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.) WINTERSEMESTER 2024/2025

HBK ESSEN

II Modul Alle Lehrbereiche

Hier eine Auswahl an belegbaren Lehrveranstaltungen. Weitere Veranstaltungen finden Sie im Vorlesungsverzeichnis B.F.A. Wintersemester 2023/2024.

Lehrbereich: Methoden und Projekte; Werkstatt und Labore

Vertiefung Holzwerkstatt Gruppe 1		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Holzwerkstatt	16.10.2024	13:00	16:45
Lehrende(r)	Mohammed Ouammi	30.10.2024	13:00	16:45
Wochentag	Mittwoch	13.11.2024	13:00	16:45
Dynamics	SI-LV05	27.11.2024	13:00	16:45
		11.12.2024	13:00	16:45
		08.01.2025	13:00	16:45

Vertiefung Holzwerkstatt Gruppe 2		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Holzwerkstatt	16.10.2024	17:00	20:45
Lehrende(r)	Mohammed Ouammi	30.10.2024	17:00	20:45
Wochentag	Mittwoch	13.11.2024	17:00	20:45
Dynamics	SI-LV05	27.11.2024	17:00	20:45
		11.12.2024	17:00	20:45
		08.01.2025	17:00	20:45

Zuteilung in beide Gruppen möglich. Informationen/Kommunikation im Kursteam beachten.

Topografie des Körpers		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Abformtechnik	15.10.2024	10:00	13:45
Lehrende(r)	Siegbert Altmiks	29.10.2024	10:00	13:45
Wochentag	Dienstag	12.11.2024	10:00	13:45
Dynamics	SI-LV10	26.11.2024	10:00	13:45
		07.01.2025	10:00	13:45
		21.01.2025	10:00	13:45

Gestaltung einer Skulptur für den Annemarie-Renger-Preis		Termin	Beginn	Ende
Raum		19.10.2024	10:00	13:00
Lehrende(r)	Yevgenija Safronova	02.11.2024	10:00	13:00
Wochentag		16.11.2024	10:00	13:00
Dynamics	SI-LV29	20.11.2024	11:00	15:30
		30.11.2024	10:00	13:00
	Erster Termin im KU28 Seminarraum EG	14.12.2024	10:00	13:00
	Wechselnde Wochentage, Röume und	11.01.2025	10:00	13:00
	Kurszeiten. Informationen im Kurs bzw.	15.01.2025	11:00	15:30
	Kursteam.	25.01.2025	10:00	13:00

Performance Art		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Malebene, KU28 Hörsaal	12.10.2024	12:00	17:00
Lehrende(r)	Annette Piscantor	26.10.2024	12:00	17:00
Wochentag	Samstag	09.11.2024	12:00	17:00
Dynamics	SI-LV19	23.11.2024	12:00	17:00
		07.12.2024	12:00	17:00
	Erster Termin auf der Malebene.	21.12.2024	12:00	17:00
		18.01.2025	12:00	17:00

Großbildkamera		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Fotostudio	26.11.2024	11:00	14:45
Lehrende(r)	Bernhard Rieks	10.12.2024	11:00	14:45
Wochentag	Dienstag	07.01.2025	11:00	14:45
Dynamics	FM-LV34 Großbildkamera	14.01.2025	11:00	14:45
		21.01.2025	11:00	14:45
	Der Kurs ersetzt die Kurse Einführung Großbildkamera und Vertiefung Großbildkamera.	28.01.2025	11:00	14:45

S/W analoge Fotografie Gruppe 1		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Fotostudio	12.12.2024	12:45	16:30
Lehrende(r)	Bernhard Rieks	19.12.2024	12:45	16:30
Wochentag	Donnerstag	09.01.2025	12:45	16:30
Dynamics	FM-LV03	16.01.2025	12:45	16:30

S/W analoge Fotografie Gruppe 2		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Fotostudio	12.12.2024	17:00	20.45
Lehrende(r)	Bernhard Rieks	19.12.2024	17:00	20.45
Wochentag	Donnerstag	09.01.2025	17:00	20.45
Dynamics	FM-LV03	16.01.2025	17:00	20.45

Zuteilung in beide Gruppen möglich.

Einführung digitale Mittelformatkamera		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Fotostudio	15.10.2024	12:45	16:30
Lehrende(r)	Bernhard Rieks	29.10.2024	12:45	16:30
Wochentag	Dienstag	12.11.2024	12:45	16:30
Dynamics	FM-LV13			

Ausstellung in der Dörken Stiftung		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU30 Kolloquium, Externe Räumlichkeiten	08.10.2024	11:00	14:00
Lehrende(r)	Carsten Gliese, Yevgenija Safronova	23.10.2024	11:00	14:00
Wochentag	Dienstag	30.10.2024	11:00	14:00
Dynamics	FM-LV33	04.12.2024	11:00	18:00
	Achtung: Der erste Termin ist eine externe Exkursion. Information im Kursteam beachten			

f2 Fotofestival Dortmund		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU30 Kolloquium, Externe Räumlichkeiten	16.10.2024	11:00	14:00
Lehrende(r)	Anja Kempe, Thomas Wrede	13.11.2024	11:00	14:00
Wochentag	Mittwoch	18.12.2024	11:00	14:00
Dynamics	FM-LV36	15.01.2025	11:00	14:00
	Achtung: Der erste Termin ist eine externe Exkursion. Information im Kursteam beachten			

Maltechnik Advanced		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Kolloquium 2. OG	14.10.2024	17:00	20:00
Lehrende(r)	Stefan Becker Schmitz	28.10.2024	17:00	20:00
Wochentag	Montag	11.11.2024	17:00	20:00
Dynamics	MG-LV44	25.11.2024	17:00	20:00
		09.12.2024	17:00	20:00
		06.01.2025	17:00	20:00
		20.01.2025	17:00	20:00

Experimentelle Maltechnik		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Kolloquium 2. OG	14.10.2024	13:00	16:00
Lehrende(r)	Stefan Becker Schmitz	28.10.2024	13:00	16:00
Wochentag	Montag	11.11.2024	13:00	16:00
Dynamics	MG-LV44	25.11.2024	13:00	16:00
		09.12.2024	13:00	16:00
		06.01.2025	13:00	16:00
		20.01.2025	13:00	16:00

Zwischen Pigment und Pixel – Malerei in Postdig. Zeiten		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Seminarraum 2. OG	15.10.2024	17:00	20:00
Lehrende(r)	Nicola Staeglich	30.10.2024	10:00	17:00
Wochentag		12.11.2024	17:00	20:00
Dynamics	MG-LV46	26.11.2024	17:00	20:00
		10.12.2024	17:00	20:00
	Achtung: wechselnde Wochentage und	07.01.2025	17:00	20:00
	Uhrzeiten.	21.01.2025	17:00	20:00

Der Steindruck		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Druckwerkstatt	31.10.2024	09:00	13:30
Lehrende(r)	Jan Erik Parlow	14.11.2024	09:00	13:30
Wochentag	Donnerstag	28.11.2024	09:00	13:30
Dynamics	MG-LV35	12.12.2024	09:00	13:30
		09.01.2025	09:00	13:30

VORLESUNGSVERZEICHNIS (M.F.A.)
WINTERSEMESTER 2024/2025

B.F.A.-Studiengänge | Professionalisierung

Kunstbetrieb und Ausstellungspraxis		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Kolloquium 2. OG	18.10.2024	10:00	12:00
Lehrende(r)	Werner Pillig	15.11.2024	10:00	15:00
Wochentag	Freitag	29.11.2024	10:00	15:00
Dynamics	P-LV03	13.12.2024	10:00	15:00
		10.01.2025	10:00	15:00
	Exkursionen nach Absprache.			

Schreibpraxis		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Seminarraum 1. OG	14.10.2024	15:00	16:30
Lehrende(r)	Alexander Averhage	28.10.2024	15:00	16:30
Wochentag	Montag	11.11.2024	15:00	16:30
Dynamics	P-LV01	09.12.2024	15:00	18:00
		20.01.2025	15:00	18:00
	4. + 5. Termin online.			

Website		Termin	Beginn	Ende
Raum	KU28 Medienraum PC 1	19.10.2024	10:00	13:15
Lehrende(r)	René Sikkes	26.10.2024	10:00	13:15
Wochentag	Samstag	09.11.2024	10:00	13:15
Dynamics	PP-LV02	16.11.2024	10:00	13:15
		23.11.2024	10:00	13:15

IV Abschlussmodule Lehrbereich Atelier, Lehrbereich Kunstwissenschaft

Lehrbereich Atelier

Termine im Lehrbereich Atelier zum M.F.A.-Kolloquium werden individuell mit den betreuenden Lehrenden vereinbart.

Lehrbereich Kunstwissenschaft

Kolloquium für Examenskandidat*innen Gruppe		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Kolloquium 1. OG	08.10.2024	15:00	16:30
Lehrende(r)	Sabine Bartelsheim			
Wochentag				
Dynamics	KW8-LV17	Weitere Termine nach Absprache		

Exkursion

Exkursion Gruppe 1		Termin
Lehrende(r)	Sabine Bartelsheim	10.10. – 12.10.
Dynamics	KW7-LV16	

Exkursion		Termin	Beginn	Ende
Raum	GS76 Seminarraum 2. OG	09.11.2024		
Lehrende(r)	Sarah Sandfort	18.01.2025		
Wochentag	Samstag	01.02.2025		
Dynamics	KW7-LV16			
	Für konkrete Zeiten und Orte bitte die Kommunikation im Kursteam beachten			

Bitte kontaktieren Sie bei Interesse an der KW 7 Exkursion Gruppe 1 (zur Biennale) wegen des großen Planungsaufwandes die Lehrenden **vor** der Anmeldung.

Offene Werkstätten

Abformtechnik Raum Abformtechnik Lehrende(r) Siegbert Altmiks	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Siegbert Altmiks.
Die Offene Werkstatt – Abformtechnik bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Skulptur/Installation zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	
Fotostudio und Foto-/Medienwerkstatt (Container) Raum Fotostudio Lehrende(r) Bernhard Rieks	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Bernhard Rieks.
Die Offene Werkstatt – Fotostudio bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Fotografie zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	
Maltechnik Raum Wuppertal Maltechnik Lehrende(r) Stefan Reinhard Becker-Schmitz	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Stefan Reinhard Becker-Schmitz.
Die Offene Werkstatt – Maltechnik bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Malerei zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	
Druckwerkstatt Raum Druckwerkstatt Lehrende(r) Jan Erik Parlow	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Jan Erik Parlow.
Die Offene Werkstatt – Druckwerkstatt bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen im Bereich Grafik/Druckgrafik zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	

Holzwerkstatt Raum Holzwerkstatt Lehrende(r) Mohammed Ouammi	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Mohammed Ouammi.
Die Offene Werkstatt – Holzwerkstatt bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen der Holzbearbeitung zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	

FabLab Raum FabLab Lehrende(r) n.N.	Die Termine der Offenen Werkstatt - FabLab immer gemäß Aushang an der Tür.
Die Offene Werkstatt – FabLab bietet allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen der digitalen Produktion zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	

Audio Raum Future Campus Ruhr, online Lehrende(r) Echo Ho	Vereinbaren Sie Termine individuell mit Echo Ho
Die Offene Werkstatt – Audio allen Studierenden die Gelegenheit, technische Fragen zum Themenkomplex Sound/Audio zu klären, oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung durchzuführen.	