

HBK Essen | Stundenplan Sommersemester 2015

Basisstudium - Lehrbereich Atelier

Künstlerische Basislehre Bildhauerei/Plastik	2
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medien	2
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik	3

Basisstudium - Lehrbereich Werkstatt und Labore

Einführung plastische Techniken	4
Kameratechnik/Digital Workflow	4
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens	4

B.F.A-Studiengänge - Lehrbereich Atelier

Künstlerische Werkentwicklung Bildhauerei/Plastik	5
Künstlerische Werkentwicklung Fotografie/Medien	5
Künstlerische Werkentwicklung Malerei/Grafik	6
Gruppenkorrektur I/II Bildhauerei/Plastik	7
Gruppenkorrektur I/II Fotografie/Medien	7
Gruppenkorrektur I/II Malerei/Grafik	7
Künstlerische Profilierung I Bildhauerei/Plastik	8
Künstlerische Profilierung I Fotografie/Medien	8
Künstlerische Profilierung I Malerei/Grafik	8

B.F.A-Studiengänge - Lehrbereich Werkstatt und Labore

Einführung in die Holzwerkstatt	9
Einführung in die Metallwerkstatt	9
Formbau und Gussverfahren	9
Modell und Entwurf	9
Einführung in die Videotechnik	9
Einführung Studio/Lichttechnik	9
Grundlagen Großbildfotografie	10
S/W analoge Fotografie	10
Typographie und Layout	10
Vertiefung digital Workflow	10
Vertiefung Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik	10
Einführung Druckgrafik (Tiefdruck/Hochdruck)	11
Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait I	11
Konstruktives analytisches Zeichnen	11
Maltechnische Grundlagen I	11
Maltechnische Grundlagen II	11

B.F.A-Studiengänge - Lehrbereich Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore

Bildkonzeption/Bildstrategie	12
Das Wort als ästhetisches Objekt	12
Kunst im Kontext - die künstlerische Gestaltung eines Messestandes	12
Vertiefung Großbildfotografie	12

B.F.A-Studiengänge - Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Epochen der Kunstgeschichte Vorlesung	13
Epochen der Kunstgeschichte Begleitseminar A/B	13
Methoden der Kunstgeschichte Vorlesung	12
Übung kunsthistorischer Medien Begleitseminar	14
Kunsttheorie und Kunstphilosophie Vorlesung	14
Kunsttheorie und Kunstphilosophie Begleitseminar	14
Kunst der Moderne Vorlesung	15
Übung zur Kunst der Moderne vor Originalen im Museum Seminar A/B	15
Bild-, Medien und Photographiegeschichte Vorlesung	15
Medien- und Bildgeschichte Begleitseminar A/B	16

Offene Werkstätten (außer Studienordnung)	16
---	----

Basisstudium
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Bildhauerei/Plastik HBK Raum Köpp, Prof. Milo Wochentag: Montag Am 30.03.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	30.03.2015	17:30	20:30
	13.04.2015	17:30	20:30
	20.04.2015	17:30	20:30
	27.04.2015	17:30	20:30
	04.05.2015	17:30	20:30
	11.05.2015	17:30	20:30
	18.05.2015	17:30	20:30
	01.06.2015	17:30	20:30
	08.06.2015	17:30	20:30
	15.06.2015	17:30	20:30
	22.06.2015	17:30	20:30
	29.06.2015	17:30	20:30
	06.07.2015	17:30	20:30
	13.07.2015	17:30	20:30
	20.07.2015	17:30	20:30
Künstlerische Basislehre Bildhauerei/Plastik n. V. HBK Raum Köpp, Prof. Milo Wochentag: Montag	13.04.2015	14:00	17:00
	20.04.2015	14:00	17:00
	27.04.2015	14:00	17:00
	04.05.2015	14:00	17:00
	11.05.2015	14:00	17:00
	18.05.2015	14:00	17:00
	01.06.2015	14:00	17:00
	08.06.2015	14:00	17:00
	15.06.2015	14:00	17:00
	22.06.2015	14:00	17:00
	29.06.2015	14:00	17:00
	06.07.2015	14:00	17:00
	13.07.2015	14:00	17:00
20.07.2015	14:00	17:00	
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medien HBK Raum Wrede, Thomas Wochentag: Mittwoch Am 01.04.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	01.04.2015	17:30	20:30
	08.04.2015	17:30	20:30
	15.04.2015	17:30	20:30
	22.04.2015	17:30	20:30
	29.04.2015	17:30	20:30
	06.05.2015	17:30	20:30
	13.05.2015	17:30	20:30
	20.05.2015	17:30	20:30
	27.05.2015	17:30	20:30
	03.06.2015	17:30	20:30
	10.06.2015	17:30	20:30
	17.06.2015	17:30	20:30
	24.06.2015	17:30	20:30
	01.07.2015	17:30	20:30
08.07.2015	17:30	20:30	

Basisstudium
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medien n. V. HBK Raum Wrede, Thomas Wochentag: Mittwoch	08.04.2015	14:00	17:00
	15.04.2015	14:00	17:00
	22.04.2015	14:00	17:00
	29.04.2015	14:00	17:00
	06.05.2015	14:00	17:00
	13.05.2015	14:00	17:00
	20.05.2015	14:00	17:00
	27.05.2015	14:00	17:00
	03.06.2015	14:00	17:00
	10.06.2015	14:00	17:00
	17.06.2015	14:00	17:00
	24.06.2015	14:00	17:00
	01.07.2015	14:00	17:00
	08.07.2015	14:00	17:00

Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik HBK Raum Stäglich, Nicola Wochentag: Dienstag Am 31.03.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	31.03.2015	17:30	20:30
	07.04.2015	17:30	20:30
	14.04.2015	17:30	20:30
	21.04.2015	17:30	20:30
	28.04.2015	17:30	20:30
	05.05.2015	17:30	20:30
	12.05.2015	17:30	20:30
	19.05.2015	17:30	20:30
	26.05.2015	17:30	20:30
	02.06.2015	17:30	20:30
	09.06.2015	17:30	20:30
	16.06.2015	17:30	20:30
	23.06.2015	17:30	20:30
	30.06.2015	17:30	20:30
	07.07.2015	17:30	20:30

Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik n. V. HBK Raum Stäglich, Nicola Wochentag: Dienstag	07.04.2015	14:00	17:00
	14.04.2015	14:00	17:00
	21.04.2015	14:00	17:00
	28.04.2015	14:00	17:00
	05.05.2015	14:00	17:00
	12.05.2015	14:00	17:00
	19.05.2015	14:00	17:00
	26.05.2015	14:00	17:00
	02.06.2015	14:00	17:00
	09.06.2015	14:00	17:00
	16.06.2015	14:00	17:00
	23.06.2015	14:00	17:00
	30.06.2015	14:00	17:00
07.07.2015	14:00	17:00	

Basisstudium
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung plastische Techniken			
HBK Raum			
Altmiks, Siegbert			
Wochentag: Donnerstag	02.04.2015	17:00	19:15
Im Rahmen dieser Veranstaltung findet eine Teilung des Kurses in A und B wegen Teilnehmerbegrenzung statt.			
Einführung plastische Techniken A			
HBK Raum	16.04.2015	13:30	16:30
Altmiks, Siegbert	30.04.2015	13:30	16:30
Wochentag: Donnerstag	28.05.2015	13:30	16:30
Einführung plastische Techniken B			
HBK Raum	16.04.2015	17:00	20:00
Altmiks, Siegbert	30.04.2015	17:00	20:00
Wochentag: Donnerstag	28.05.2015	17:00	20:00
Kameratechnik/Digital Workflow A			
Medienraum 1	10.04.2015	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	24.04.2015	12:45	16:30
Wochentag: Freitag	08.05.2015	12:45	16:30
	22.05.2015	12:45	16:30
	05.06.2015	12:45	16:30
	19.06.2015	12:45	16:30
Kameratechnik/Digital Workflow B			
Medienraum 1	10.04.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	24.04.2015	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	08.05.2015	17:00	20:45
	22.05.2015	17:00	20:45
	05.06.2015	17:00	20:45
	19.06.2015	17:00	20:45
Die Veranstaltung Kameratechnik/Digital Workflow wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.			
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens			
HBK Raum	09.04.2015	17:00	20:45
Parlow, Jan	23.04.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	07.05.2015	17:00	20:45
	21.05.2015	17:00	20:45
	18.06.2015	17:00	20:45
	02.07.2015	17:00	20:45

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
<p>Bildhauerei/Plastik Künstlerische Werkentwicklung Atelierhaus Anbau Köpp, Prof. Milo</p> <p>Am 31.03.2015 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.</p>			
<p>Fotografie/Medien Künstlerische Werkentwicklung Medienraum 1 Gliese, Prof. Carsten Wochentag: Dienstag</p> <p>Am 07.04.2015 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.</p>			
<p>Fotografie/Medien Künstlerische Werkentwicklung Medienraum 1 Wrede, Thomas Wochentag: Dienstag</p> <p>Am 07.04.2015 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.</p>			

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Malerei/Grafik Künstlerische Werkentwicklung Seminarraum EG Schneider, Prof. Stephan Wochentag: Mittwoch Am 01.04.2015 um 20.15 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden. Termine nach Absprache, zu den angegebenen Zeiten und nach Vereinbarung in den Sprechzeiten.	01.04.2015	20:15	21:45
	08.04.2015	20:15	21:45
	15.04.2015	20:15	21:45
	22.04.2015	20:15	21:45
	29.04.2015	20:15	21:45
	06.05.2015	20:15	21:45
	13.05.2015	20:15	21:45
	20.05.2015	20:15	21:45
	27.05.2015	20:15	21:45
	03.06.2015	20:15	21:45
	10.06.2015	20:15	21:45
	17.06.2015	20:15	21:45
	24.06.2015	20:15	21:45
	01.07.2015	20:15	21:45
	08.07.2015	20:15	21:45

Malerei/Grafik Künstlerische Werkentwicklung Seminarraum EG Stäglich, Nicola Wochentag: Dienstag Am 31.03.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden. Termine nach Absprache, zu den angegebenen Zeiten und nach Vereinbarung in den Sprechzeiten.	31.03.2015	20:30	22:00
	07.04.2015	20:30	22:00
	14.04.2015	20:30	22:00
	21.04.2015	20:30	22:00
	28.04.2015	20:30	22:00
	05.05.2015	20:30	22:00
	12.05.2015	20:30	22:00
	19.05.2015	20:30	22:00
	26.05.2015	20:30	22:00
	02.06.2015	20:30	22:00
	09.06.2015	20:30	22:00
	16.06.2015	20:30	22:00
	23.06.2015	20:30	22:00
	30.06.2015	20:30	22:00
07.07.2015	20:30	22:00	

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Bildhauerei/Plastik	31.03.2015	17:00	21:00
Gruppenkorrektur I	07.04.2015	17:00	21:00
Gruppenkorrektur II	14.04.2015	17:00	21:00
Atelierhaus Anbau	28.04.2015	17:00	21:00
Köpp, Prof. Milo	05.05.2015	17:00	21:00
Wochentag: Dienstag	12.05.2015	17:00	21:00
Am 31.03.2015 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	26.05.2015	17:00	21:00
	09.06.2015	17:00	21:00
	23.06.2015	17:00	21:00
	07.07.2015	17:00	21:00

Fotografie/Medien	07.04.2015	17:00	20:15
Gruppenkorrektur I	14.04.2015	17:00	20:15
Gruppenkorrektur II	28.04.2015	17:00	20:15
Medienraum 1/2	12.05.2015	17:00	20:15
Gliese, Prof. Carsten	26.05.2015	17:00	20:15
Wochentag: Dienstag	09.06.2015	17:00	20:15
Am 07.04.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	23.06.2015	17:00	20:15

Fotografie/Medien	07.04.2015	17:00	20:15
Gruppenkorrektur I	14.04.2015	17:00	20:15
Gruppenkorrektur II	28.04.2015	17:00	20:15
Medienraum 1/2	12.05.2015	17:00	20:15
Wrede, Thomas	26.05.2015	17:00	20:15
Wochentag: Dienstag	09.06.2015	17:00	20:15
Am 07.04.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	23.06.2015	17:00	20:15

Malerei/Grafik	01.04.2015	17:00	20:00
Gruppenkorrektur I	15.04.2015	17:00	20:00
Gruppenkorrektur II	29.04.2015	17:00	20:00
Seminarraum EG	13.05.2015	17:00	20:00
Schneider, Prof. Stephan	27.05.2015	17:00	20:00
Wochentag: Mittwoch	10.06.2015	17:00	20:00
Am 01.04.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	24.06.2015	17:00	20:00
	08.07.2015	17:00	20:00

Malerei/Grafik	08.04.2015	17:00	20:00
Gruppenkorrektur I	22.04.2015	17:00	20:00
Gruppenkorrektur II	06.05.2015	17:00	20:00
Seminarraum EG	20.05.2015	17:00	20:00
Stäglich, Nicola	03.06.2015	17:00	20:00
Wochentag: Mittwoch	17.06.2015	17:00	20:00
Am 08.04.2015 findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	01.07.2015	17:00	20:00

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung in die Holzwerkstatt	08.04.2015	17:00	20:45
Holzwerkstatt	22.04.2015	17:00	20:45
Ouammi, Mohammed	06.05.2015	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	20.05.2015	17:00	20:45
	03.06.2015	17:00	20:45
	17.06.2015	17:00	20:45

Einführung in die Metallwerkstatt	01.04.2015	17:00	20:45
Metallwerkstatt	15.04.2015	17:00	20:45
Timpe, Tobias	29.04.2015	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch			
Die Metallwerkstatt liegt am Voßnackerweg 74. Zu den Terminen findet eine gemeinsame Hin- und Rückfahrt von der Hochschule aus statt. Abfahrt: 16.45 Uhr (s. aber auch Aushang).			

Formbau und Gussverfahren	09.04.2015	17:00	20:45
Abformtechnik	23.04.2015	17:00	20:45
Altmiks, Siegbert	07.05.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	21.05.2015	17:00	20:45
	18.06.2015	17:00	20:45
	02.07.2015	17:00	20:45

Modell und Entwurf	20.04.2015	17:00	20:45
Medienraum 1	04.05.2015	17:00	20:00
Gliese, Prof. Carsten	18.05.2015	17:00	20:00
Wochentag: Montag	01.06.2015	17:00	20:45
	15.06.2015	17:00	20:00
	29.06.2015	17:00	20:00
	13.07.2015	17:00	20:00

Einführung in die Videotechnik	18.06.2015	17:00	20:45
Medienraum 2	25.06.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	02.07.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	09.07.2015	17:00	20:45
	16.07.2015	17:00	20:45
	23.07.2015	17:00	20:45

Einführung Studio/Lichttechnik	02.04.2015	12:45	16:30
Fotostudio	16.04.2015	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	30.04.2015	12:45	16:30
Wochentag: Donnerstag			

Einführung Studio/Lichttechnik	02.04.2015	17:00	20:45
Fotostudio	16.04.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	30.04.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung Studio/Lichttechnik	09.04.2015	17:00	20:45
Fotostudio	23.04.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	07.05.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			
Grundlagen Großbildfotografie	21.05.2015	17:00	20:45
Fotostudio	28.05.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	11.06.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			
S/W analoge Fotografie	01.04.2015	17:00	20:45
s/w Labor	08.04.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	15.04.2015	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch			
Typographie und Layout	30.03.2015	12:45	16:30
Medienraum 1	13.04.2015	12:45	16:30
Paulsen, Christian	27.04.2015	12:45	16:30
Wochentag: Montag	11.05.2015	12:45	16:30
	08.06.2015	12:45	16:30
	22.06.2015	12:45	16:30
Typographie und Layout	30.03.2015	17:00	20:45
Medienraum 1	13.04.2015	17:00	20:45
Paulsen, Christian	27.04.2015	17:00	20:45
Wochentag: Montag	11.05.2015	17:00	20:45
	08.06.2015	17:00	20:45
	22.06.2015	17:00	20:45
Vertiefung digital Workflow	22.04.2015	17:00	20:45
Medienraum 1	29.04.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	06.05.2015	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	13.05.2015	17:00	20:45
	20.05.2015	17:00	20:45
	27.05.2015	17:00	20:45
Vertiefung Studio / Kamera / Licht-, Blitztechnik	03.06.2015	17:00	20:45
Fotostudio	10.06.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	17.06.2015	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	24.06.2015	17:00	20:45
	01.07.2015	17:00	20:45
	08.07.2015	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung Druckgrafik (Tiefdruck / Hochdruck)	17.04.2015	17:00	20:45
Druckwerkstatt	15.05.2015	17:00	20:45
Parlow, Jan	29.05.2015	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	12.06.2015	17:00	20:45
	26.06.2015	17:00	20:45
	10.07.2015	17:00	20:45
Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait I	02.04.2015	17:00	20:45
Malsaal 1, Malsaal 2	16.04.2015	17:00	20:45
Parlow, Jan	30.04.2015	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	28.05.2015	17:00	20:45
	11.06.2015	17:00	20:45
	25.06.2015	17:00	20:45
	09.07.2015	17:00	20:45
	16.07.2015	17:00	20:45
	23.07.2015	17:00	20:45
Konstruktives analytisches Zeichnen	10.04.2015	17:00	20:45
Malsaal 1, Malsaal 2	24.04.2015	17:00	20:45
Parlow, Jan	08.05.2015	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	22.05.2015	17:00	20:45
	05.06.2015	17:00	20:45
	19.06.2015	17:00	20:45
Maltechnische Grundlagen I	31.03.2015	17:00	19:15
Maltechnik, Malsaal 1	07.04.2015	17:00	20:00
Siemens, Uwe	14.04.2015	17:00	20:00
Wochentag: Dienstag	21.04.2015	17:00	20:00
Maltechnische Grundlagen II	28.04.2015	17:00	18:30
Maltechnik, Malsaal 1	05.05.2015	17:00	20:00
Siemens, Uwe	12.05.2015	17:00	20:00
Wochentag: Dienstag	19.05.2015	17:00	20:00
	26.05.2015	17:00	20:00
	02.06.2015	17:00	20:00
	09.06.2015	17:00	20:00
	16.06.2015	17:00	20:00

B.F.A.-Studiengänge**Lehrbereich Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore**

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Bildkonzeption/Bildstrategie	08.04.2015	17:00	20:00
Fachgebiet Malerei/Grafik	22.04.2015	17:00	20:00
Schneider, Prof. Stephan Paul	06.05.2015	17:00	20:00
Wochentag: Mittwoch	20.05.2015	17:00	20:00
Der Ort des 1. Treffens wird rechtzeitig bekannt gegeben.	03.06.2015	17:00	20:00
	17.06.2015	17:00	20:00
	01.07.2015	17:00	20:00
	15.07.2015	17:00	18:30

Das Wort als ästhetisches Objekt	21.04.2015	17:00	20:00
Fachgebiet Bildhauerei/Plastik	19.05.2015	17:00	20:00
Hörsaal	02.06.2015	17:00	20:00
Köpp, Prof. Milo; Knecht, Johannes, MA	16.06.2015	17:00	20:45
Wochentag: Dienstag	30.06.2015	17:00	20:45
	14.07.2015	17:00	20:45

Kunst im Kontext - die künstlerische Gestaltung eines	02.04.2015	17:00	20:00
Messestandes	16.04.2015	17:00	20:00
Fachgebiet Fotografie/Medien	23.04.2015	17:00	20:00
Gliese, Prof. Carsten	07.05.2015	17:00	20:00
Wochentag: Donnerstag	28.05.2015	17:00	20:00
Der Ort des 1. Treffens wird rechtzeitig bekannt gegeben.	11.06.2015	17:00	20:00
	25.06.2015	17:00	20:00
	09.07.2015	17:00	20:00

Vertiefung Großbildfotografie	13.04.2015	17:00	20:45
Fachgebiet Fotografie/Medien	27.04.2015	17:00	20:45
Fotostudio	11.05.2015	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	08.06.2015	17:00	20:45
Wochentag: Montag	22.06.2015	17:00	20:45
	06.07.2015	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Epochen der Kunstgeschichte KW1-LV1 Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Freitag	17.04.2015	17:00	18:30
	15.05.2015	17:00	18:30
	29.05.2015	17:00	18:30
	12.06.2015	17:00	18:30
	10.07.2015	17:00	18:30
	24.07.2015	17:00	18:30
	07.08.2015	17:00	18:30
Übung zur Kunstbetrachtung und Kunsttheorie A KW1-LV2 a Hörsaal Bartelsheim, Dr. Sabine Wochentag: Freitag	17.04.2015	15:00	16:30
	15.05.2015	15:00	16:30
	29.05.2015	15:00	16:30
	12.06.2015	15:00	16:30
	10.07.2015	15:00	16:30
	24.07.2015	15:00	16:30
	07.08.2015	15:00	16:30
Übung zur Kunstbetrachtung und Kunsttheorie B KW1-LV2 b Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Freitag	17.04.2015	19:00	20:30
	15.05.2015	19:00	20:30
	29.05.2015	19:00	20:30
	12.06.2015	19:00	20:30
	10.07.2015	19:00	20:30
	24.07.2015	19:00	20:30
	07.08.2015	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Methoden der Kunstgeschichte KW2-LV9 Hörsaal Knecht, Johannes, MA Wochentag: Samstag	18.04.2015	10:00	11:30
	23.05.2015	10:00	11:30
	30.05.2015	10:00	11:30
	20.06.2015	10:00	11:30
	04.07.2015	10:00	11:30
	11.07.2015	10:00	11:30
	25.07.2015	10:00	11:30

Übung kunsthistorischer Methoden A KW2-LV10 a Hörsaal Knecht, Johannes, MA Wochentag: Samstag	18.04.2015	12:00	13:30
	23.05.2015	12:00	13:30
	30.05.2015	12:00	13:30
	20.06.2015	12:00	13:30
	04.07.2015	12:00	13:30
	11.07.2015	12:00	13:30
	25.07.2015	12:00	13:30

Kunsttheorie und Kunstphilosophie KW2-LV7 Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Montag	20.04.2015	10:00	11:30
	18.05.2015	10:00	11:30
	01.06.2015	10:00	11:30
	15.06.2015	10:00	11:30
	29.06.2015	10:00	11:30
	13.07.2015	10:00	11:30
	27.07.2015	10:00	11:30

Kunsttheorie und Kunstphilosophie Begleitseminar A KW2-LV8 a Hörsaal Neuffer, Karl Wochentag: Montag	20.04.2015	12:00	13:30
	18.05.2015	12:00	13:30
	01.06.2015	12:00	13:30
	15.06.2015	12:00	13:30
	29.06.2015	12:00	13:30
	13.07.2015	12:00	13:30
	27.07.2015	12:00	13:30

B.F.A.-Studiengänge
Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst der Moderne KW3-LV3 Hörsaal Bartelsheim, Dr. Sabine Knecht, Johannes, MA Wochentag: Montag	20.04.2015	17:00	18:30
	18.05.2015	17:00	18:30
	01.06.2015	17:00	18:30
	15.06.2015	17:00	18:30
	29.06.2015	17:00	18:30
	13.07.2015	17:00	18:30
	27.07.2015	17:00	18:30
Übung zur Kunst der Moderne A KW3-LV4 a Knecht, Johannes, MA Wochentag: Montag	20.04.2015	15:00	16:30
	18.05.2015	15:00	16:30
	01.06.2015	15:00	16:30
	15.06.2015	15:00	16:30
	29.06.2015	15:00	16:30
	13.07.2015	15:00	16:30
	27.07.2015	15:00	16:30
Übung zur Kunst der Moderne B KW3-LV4 b Bartelsheim, Dr. Sabine Wochentag: Montag	20.04.2015	19:00	20:30
	18.05.2015	19:00	20:30
	01.06.2015	19:00	20:30
	15.06.2015	19:00	20:30
	29.06.2015	19:00	20:30
	13.07.2015	19:00	20:30
	27.07.2015	19:00	20:30
Bild-, Medien- und Fotografiengeschichte KW4-LV11 Hörsaal Bartelsheim, Dr. Sabine Wochentag: Freitag	24.04.2015	17:00	18:30
	22.05.2015	17:00	18:30
	05.06.2015	17:00	18:30
	19.06.2015	17:00	18:30
	03.07.2015	17:00	18:30
	17.07.2015	17:00	18:30
	31.07.2015	17:00	18:30
Seminar Bild-, Medien- und Fotografiengeschichte A KW4-LV12 a Hörsaal Bartelsheim, Dr. Sabine Wochentag: Freitag	24.04.2015	15:00	16:30
	22.05.2015	15:00	16:30
	05.06.2015	15:00	16:30
	19.06.2015	15:00	16:30
	03.07.2015	15:00	16:30
	17.07.2015	15:00	16:30
	31.07.2015	15:00	16:30
Seminar Bild-, Medien- und Fotografiengeschichte B KW4-LV12 b Hörsaal Bartelsheim, Dr. Sabine Wochentag: Freitag	24.04.2015	19:00	20:30
	22.05.2015	19:00	20:30
	05.06.2015	19:00	20:30
	19.06.2015	19:00	20:30
	03.07.2015	19:00	20:30
	17.07.2015	19:00	20:30
	31.07.2015	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt n. V.

Altmiks, Siegbert

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Bildhauerei zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine und Werkstatt finden in individueller Absprache mit Siegbert Altmiks statt.

Kontakt

Tel.: 0162-620 49 67

Offene Werkstatt n. V.

Paulsen, Christian

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische und gestalterische Fragen im Bereich der Typografie & Layout zu klären oder künstlerisch handwerklichen Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Christian Paulsen statt.

Kontakt: christian.paulsen@hbk-essen.de

Offene Werkstatt n. V.

Rieks, Bernhard

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Fotografie zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Bernhard Rieks statt.

Kontakt: rieks-fotografie@gmx.de

Offene Werkstatt

Audiowerkstatt

Funder, Detlef

Die **Offene Werkstatt/Audiowerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Tontechnik zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- jedes 2., 3. und 4. Wochenende (immer Samstag und Sonntag) eines Monats von 10.00 bis 19.00 Uhr nach Absprache mit Detlef Funder

Kontakt:

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt

Druckwerkstatt

Jan Parlow

Die **Offene Werkstatt/Druckwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Grafik/Druckgrafik zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Donnerstags 14.00 bis 17.00 Uhr sowie von 21.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Donnerstags von 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Offene Werkstatt

Holzwerkstatt

Mohammed Ouammi

Die **Offene Werkstatt/Holzwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Holzbearbeitung zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Jedes 1. und letzte Wochenende eines Monats von 10.00 bis 19.00 Uhr
- Montags, mittwochs, freitags 17.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Montags, mittwochs, freitags 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Offene Werkstatt

Maltechnik

Uwe Siemens

Die **Offene Werkstatt/Maltechnik** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Maltechnik zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Dienstags von 20.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Dienstags von 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Offene Werkstatt n. V.

Metallwerkstatt

Timpe, Tobias

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Metallbearbeitung zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Tobias Timpe statt.

Kontakt
tobias@timpe.de