

	Lehrbereich	Modulcode
	Atelier	
P	Künstlerische Basislehre	BFA-A1
P	Künstlerische Werkentwicklung	BFA-FM-A2
P	Künstlerische Profilierung I	BFA-FM-A3
P	Künstlerische Profilierung II	BFA-FM-A4
P	Künstlerische Profilierung III	BFA-FM-A5
P	B.F.A.- Projekt	BFA-FM-A6
P	Gruppenkorrektur I	BFA-FM-A7
P	Gruppenkorrektur II	BFA-FM-A8
	Werkstatt und Labore	
P	Technische Basis	BFA-WL1
P	Technische Vertiefung I	BFA-FM-WL2
P	Technische Vertiefung II	BFA-FM-WL3
	Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore	
P	Methoden; Projekte; Technik	BFA-FM-MPT
	Professionalisierung	
P	Professionalisierung	BFA-P1
	Kunstwissenschaft	
P	Einführung Kunstgeschichte	BFA-KW1
P	Einführung Kunsttheorie	BFA-KW2
P	Kunst der Moderne	BFA-KW3
P	Bild- und Mediengeschichte	BFA-KW4
P	Kunst der Gegenwart	BFA-KW5
P	Kunst- und Kulturwissenschaft	BFA-KW6
P	Exkursion	BFA-KW7
P	Kolloquium für Examenskandidaten	BFA-KW8

Modulübersicht und Studienverlauf - B.F.A. Fotografie / Medien Vollzeit (VZ)										
	1. Sem	2. Sem	3. Sem	4. Sem	5. Sem	6. Sem	7. Sem			
	BFA-A1 P 14	BFA-FM-A2 P 6	BFA-FM-A3 P 12	BFA-FM-A4 P 14	BFA-FM-A5 P 14	BFA-FM-A6 P 14	BFA-FM-A7 P 18			
		BFA-FM-A7 P 3		BFA-FM-A8 P 4						
	BFA-WL1 P 10	BFA-FM-WL2 P 11		BFA-FM-MPT P 20						
		BFA-FM-WL3 P 4								
							BFA-P1 P 2			
										8
	BFA-KW1 P 3		BFA-KW3 P 3	BFA-KW5 P 3						
	BFA-KW2 P 3		BFA-KW4 P 3	BFA-KW6 P 3			BFA-KW8 P 3			
							BFA-KW7 P 3			
										3
C	30	30	30	24	24	22	30			190
C - WP				BFA-FM-MPT						20
										210

P: Pflicht, WP: Wahlpflicht, C: Credit Points
Stand: 25.05.2016

	Lehrbereich	Modulcode
	Atelier	
P	Künstlerische Basislehre	BFA-A1
P	Künstlerische Werkentwicklung	BFA-FM-A2
P	Künstlerische Profilierung I	BFA-FM-A3
P	Künstlerische Profilierung II	BFA-FM-A4
P	Künstlerische Profilierung III	BFA-FM-A5
P	B.F.A.- Projekt	BFA-FM-A6
P	Gruppenkorrektur I	BFA-FM-A7
P	Gruppenkorrektur II	BFA-FM-A8
	Werkstatt und Labore	
P	Technische Basis	BFA-WL1
P	Technische Vertiefung I	BFA-FM-WL2
P	Technische Vertiefung II	BFA-FM-WL3
	Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore	
P	Methoden; Projekte; Technik	BFA-FM-MPT
	Professionalisierung	
P	Professionalisierung	BFA-P1
	Kunstwissenschaft	
P	Einführung Kunstgeschichte	BFA-KW1
P	Einführung Kunsttheorie	BFA-KW2
P	Kunst der Moderne	BFA-KW3
P	Bild- und Mediengeschichte	BFA-KW4
P	Kunst der Gegenwart	BFA-KW5
P	Kunst- und Kulturwissenschaft	BFA-KW6
P	Exkursion	BFA-KW7
P	Kolloquium für Examenskandidaten	BFA-KW8

Modulübersicht und Studienverlauf - B.F.A. Fotografie / Medien Teilzeit (TZ)												
	1. Sem	2. Sem	3. Sem	4. Sem	5. Sem	6. Sem	7. Sem	8. Sem	9. Sem	10. Sem	11. Sem	
BFA-A1	P		P			P		P		P	P	
7	7	6	6	6	7	7	7	7	14	14	18	
14			18			14		14		14	18	
		BFA-FM-A7			P		BFA-FM-A8					P
		3			3		4				4	
		6				8						
BFA-WL1	P		P			P						
6	4	7	7	2								
10			16			20						
		BFA-FM-WL3			P							
		4			4							
		8										
									BFA-P1		P	
									2	6		
								8				
BFA-KW1	P		P			P						
3	3	3	3	3	3	3	3					
6			6			6						
BFA-KW2	P		P			P						
3	3		3	3	3		3	3				
6			6			6						
								BFA-KW7		P		
								3	3			
								3				
										BFA-KW8		
										3	3	
C	19	17	20	16	21	10	14	13	19	20	21	190
C - WP						BFA-FM-MPT						20
												210