Inhaltsverzeichnis

Luca Viglialoro/Johannes Waßmer Epistemologien der Geste: Auf dem Weg zu einer immanenten Medienästhetik — 1 Körper Giorgio Agamben Zu einer Ontologie und einer Politik der Geste — 13 Marcus Steinweg Theater der Geste — 23 Hyun Kang Kim Geste oder blinder Fleck der Epistemologie — 37 Medien Michael Wetzel Autorschaft als Geste - Assoziationen nach Agamben ---- 59 Oliver Ruf Zur Geste der Medien — 75 Luca Viglialoro Negation und Unterbrechung: Konturen einer Medienästhetik der Geste — 93 Johannes Waßmer Die Geste als liminale Heuristik: Grenzen der Erkenntnis und das Seppuku von Mishima Yukio — 105 Künste Stephan Kammer

Simplicianische Handfertigkeiten: Die Geste als art de faire — 121

Raimund Stecker

Spuren von Bewegung in der Kunst als Geste – am Beispiel von Anton Giulio Bragaglia und Karl Otto Götz —— 145

Marie von Heyl

Nicht der große Wurf: Vom Eros des Gesprächs zu einer Begehrensdynamik des Schaffens —— 157