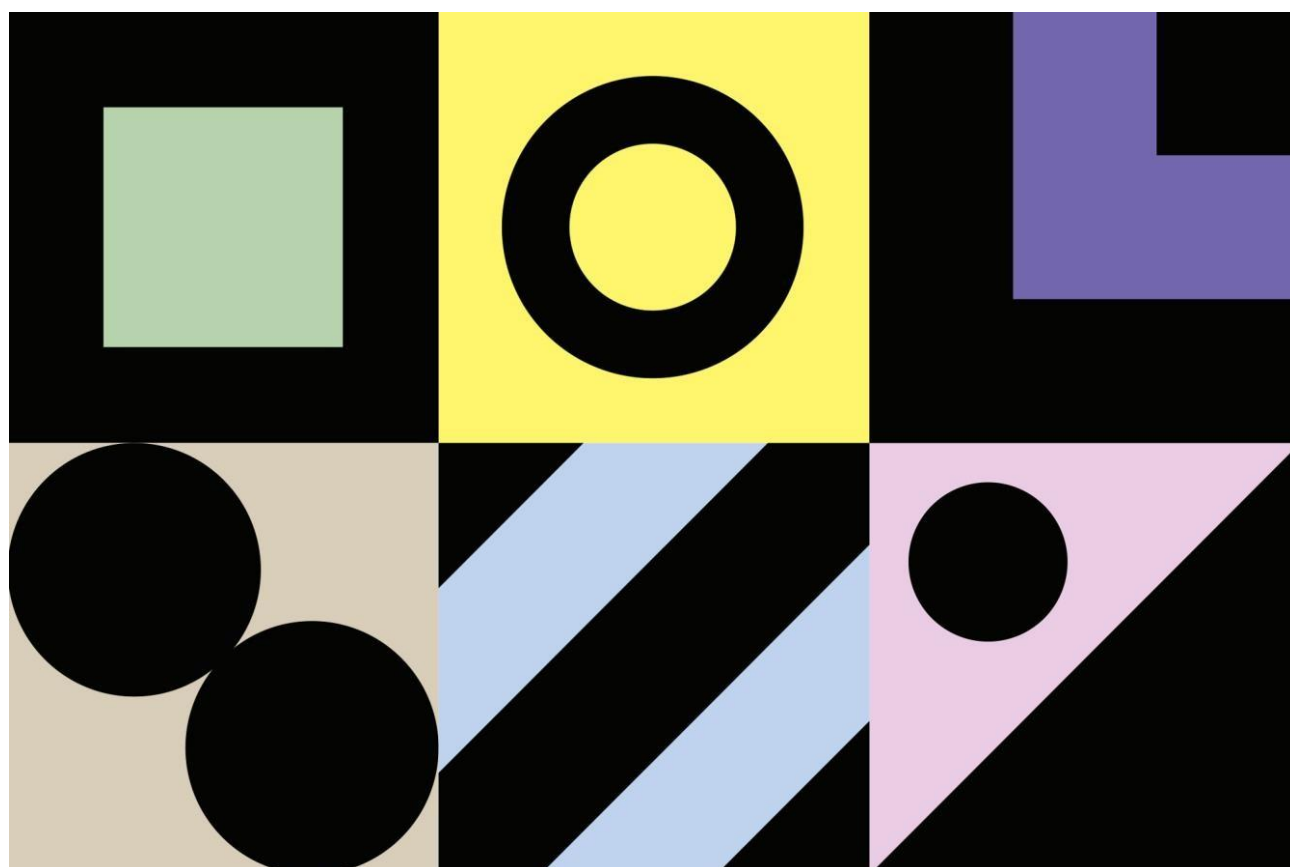


VORLESUNGSVERZEICHNIS KUNST (B.F.A.)

WINTERSEMESTER 2021/22

BILDHAUEREI, FOTOGRAFIE/MEDIENKUNST, MALEREI/GRAFIK



Basisstudium | Lehrbereich Atelier

Künstlerische Basislehre Bildhauerei	4
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medienkunst	5
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik	6

Basisstudium | Lehrbereich Werkstatt und Labore

Einführung plastische Techniken	7
Kameratechnik/Digital Workflow	8
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens	8

B.F.A.-Studiengänge | Lehrbereich Atelier

Künstlerische Werkentwicklung Bildhauerei	9
Künstlerische Profilierung I/II/III/B.F.A-Projekt Bildhauerei	9
Gruppenkorrektur I/II Bildhauerei	9
Künstlerische Werkentwicklung / Künstlerische Profilierung I/II Fotografie/Medienkunst	10
Künstlerische Profilierung III Fotografie/Medienkunst	10
Gruppenkorrektur I/II Fotografie/Medienkunst	10
Kolloquium für B.F.A-Kandidaten Fotografie/Medienkunst	10
Künstlerische Werkentwicklung Malerei/Grafik	11
Künstlerische Profilierung I/II/III Malerei/Grafik	11
Gruppenkorrektur I/II; Kolloquium der B.F.A-Kandidaten Malerei/Grafik	12
Kolloquium für B.F.A-Kandidaten Malerei/Grafik	12

B.F.A.-Studiengänge | Lehrbereich Werkstatt und Labore

Einführung in die Holzwerkstatt	13
Formbau und Gussverfahren	13
Modell und Entwurf	14
Einführung digitale Mittelformatkamera	14
Einführung in die Videotechnik	14
Einführung Studio/Lichttechnik	14
Audio – Aufnahmetechnik und digitale Nachbearbeitung	15
Typographie und Layout	15
Vertiefung Digital Workflow	15
Vertiefung Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik	15
Einführung Druckgrafik (Tiefdruck/Hochdruck)	16
Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait	16
Konstruktives analytisches Zeichnen	16
Maltechnische Grundlagen I/II	16

B.F.A.-Studiengänge | Lehrbereich Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore

Die Topographie des Körpers	17
Von der Zeichnung zum Objekt	17
Performance Art	17
Vertiefung Holz	17
Fotografie zwischen Inszenierung und Dokumentation	18
Grundlagen Großbild	18
S/W analoge Fotografie	18
Wer kümmert sich eigentlich um die Realität Kloster Bentlage	18
Just Listen	18
Experimentelle Maltechniken	19
entlang der Wupper – eine kulturelle und städtische Expedition	19
NFT-Kunst, bist Du ein Teilnehmer?	19

B.F.A.-Studiengänge | Lehrbereich Professionalisierung

Kunstbetrieb und Ausstellungspraxis	20
Schreibpraxis	20
Website	20
Art meets Business	20

B.F.A.-Studiengänge | Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Epochen der Kunstgeschichte	21
Grundlagen der Kunstbetrachtung	21
Kunst- und Bildtheorien	22
Exemplarische Themen zu Kunst- und Bildtheorien	22
Kunstphilosophie und Ästhetik	22
Exemplarische Themen zu Kunstphilosophie und Ästhetik	22
Kunst der Moderne	23
Exemplarische Themen zur Kunst der Moderne	23
Bild- und Mediengeschichte	24
Exemplarische Themen zu Bild- und Mediengeschichte	24
Kunst der Gegenwart	25
Exemplarische Themen zur Kunst der Gegenwart	25
Kunst- und Kulturwissenschaft	26
Exemplarische Themen zur Kunst- und Kulturwissenschaft	26
Global Groove. Kunst, Tanz, Performance und Protest	27
Kolloquium für Examenskandidaten	27

Offene Werkstätten	28
------------------------------------	----

Basisstudium Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Bildhauerei KU 187 Köpp, Prof. Milo Wochentag: Montag Am 04.10.2021 um 14.00 Uhr findet eine gemeinsame Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	11.10.2021	16:00	19:00
	18.10.2021	16:00	19:00
	25.10.2021	16:00	19:00
	01.11.2021	16:00	19:00
	08.11.2021	16:00	19:00
	15.11.2021	16:00	19:00
	22.11.2021	16:00	19:00
	29.11.2021	16:00	19:00
	06.12.2021	16:00	19:00
	13.12.2021	16:00	19:00
	03.01.2022	16:00	19:00
	10.01.2022	16:00	19:00
	17.01.2022	16:00	19:00
	24.01.2022	16:00	19:00
	31.01.2022	16:00	19:00
Künstlerische Basislehre Bildhauerei n.V. KU 187 Köpp, Prof. Milo Wochentag: Montag Diese Veranstaltung findet nur bei Bedarf und nach vorheriger Absprache in der Einführungsveranstaltung (s.o.) statt.	11.10.2021	10:00	13:00
	18.10.2021	10:00	13:00
	25.10.2021	10:00	13:00
	01.11.2021	10:00	13:00
	08.11.2021	10:00	13:00
	15.11.2021	10:00	13:00
	22.11.2021	10:00	13:00
	29.11.2021	10:00	13:00
	06.12.2021	10:00	13:00
	13.12.2021	10:00	13:00
	03.01.2022	10:00	13:00
	10.01.2022	10:00	13:00
	17.01.2022	10:00	13:00
	24.01.2022	10:00	13:00
	31.01.2022	10:00	13:00

Basisstudium
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medienkunst KU 187 Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Mittwoch Am 04.10.2021 um 14.00 Uhr findet eine gemeinsame Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	13.10.2021	16:00	19:00
	20.10.2021	16:00	19:00
	27.10.2021	16:00	19:00
	03.11.2021	16:00	19:00
	10.11.2021	16:00	19:00
	17.11.2021	16:00	19:00
	24.11.2021	16:00	19:00
	01.12.2021	16:00	19:00
	08.12.2021	16:00	19:00
	15.12.2021	16:00	19:00
	05.01.2022	16:00	19:00
	12.01.2022	16:00	19:00
	19.01.2022	16:00	19:00
	26.01.2022	16:00	19:00
	02.02.2022	16:00	19:00
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medienkunst n.V. KU 187 Regner, Roland Wochentag: Mittwoch Diese Veranstaltung findet nur bei Bedarf und nach vorheriger Absprache in der Einführungsveranstaltung (s.o.) statt.	13.10.2021	12:30	15:30
	20.10.2021	12:30	15:30
	27.10.2021	12:30	15:30
	03.11.2021	12:30	15:30
	10.11.2021	12:30	15:30
	17.11.2021	12:30	15:30
	24.11.2021	12:30	15:30
	01.12.2021	12:30	15:30
	08.12.2021	12:30	15:30
	15.12.2021	12:30	15:30
	05.01.2022	12:30	15:30
	12.01.2022	12:30	15:30
	19.01.2022	12:30	15:30
	26.01.2022	12:30	15:30
	02.02.2022	12:30	15:30

Basisstudium Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik KU 187, Wuppertal Trantenroth, Prof. Tim Wochentag: Dienstag Am 04.10.2021 um 14.00 Uhr findet eine gemeinsame Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	12.10.2021	16:30	19:30
	19.10.2021	16:30	19:30
	26.10.2021	16:30	19:30
	02.11.2021	16:30	19:30
	09.11.2021	16:30	19:30
	16.11.2021	16:30	19:30
	23.11.2021	16:30	19:30
	30.11.2021	16:30	19:30
	07.12.2021	16:30	19:30
	14.12.2021	16:30	19:30
	04.01.2022	16:30	19:30
	11.01.2022	16:30	19:30
	18.01.2022	16:30	19:30
	25.01.2022	16:30	19:30
01.02.2022	16:30	19:30	
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik n.V. KU 187, Wuppertal Trantenroth, Prof. Tim Wochentag: Dienstag Diese Veranstaltung findet nur bei Bedarf und nach vorheriger Absprache in der Einführungsveranstaltung (s.o.) statt.	12.10.2021	13:00	16:00
	19.10.2021	13:00	16:00
	26.10.2021	13:00	16:00
	02.11.2021	13:00	16:00
	09.11.2021	13:00	16:00
	16.11.2021	13:00	16:00
	23.11.2021	13:00	16:00
	30.11.2021	13:00	16:00
	07.12.2021	13:00	16:00
	14.12.2021	13:00	16:00
	04.01.2022	13:00	16:00
	11.01.2022	13:00	16:00
	18.01.2022	13:00	16:00
	25.01.2022	13:00	16:00
01.02.2022	13:00	16:00	

Basisstudium
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung plastische Techniken			
Malsaal 2			
Altmiks, Siegbert			
Wochentag: Donnerstag	21.10.2021	17:00	19:15
Im Rahmen dieser Veranstaltung findet eine Teilung des Kurses in A , B und C wegen Teilnehmerbegrenzung statt.			
Einführung plastische Techniken A			
Abformtechnik	04.11.2021	17:00	20:00
Abformtechnik	18.11.2021	17:00	20:00
Altmiks, Siegbert	02.12.2021	17:00	20:00
Wochentag: Donnerstag			
Einführung plastische Techniken B			
Abformtechnik	04.11.2021	13:30	16:30
Abformtechnik	18.11.2021	13:30	16:30
Altmiks, Siegbert	02.12.2021	13:30	16:30
Wochentag: Donnerstag			
Einführung plastische Techniken C			
Abformtechnik	04.11.2021	10:00	13:00
Abformtechnik	18.11.2021	10:00	13:00
Altmiks, Siegbert	02.12.2021	10:00	13:00
Wochentag: Donnerstag			

Basisstudium

Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kameratechnik/Digital Workflow A	15.10.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	29.10.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	12.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	26.11.2021	17:00	20:45
	10.12.2021	17:00	20:45
	07.01.2022	17:00	20:45
Kameratechnik/Digital Workflow B	15.10.2021	12:45	16:30
Medienraum 1	29.10.2021	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	12.11.2021	12:45	16:30
Wochentag: Freitag	26.11.2021	12:45	16:30
	10.12.2021	12:45	16:30
	07.01.2022	12:45	16:30
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens	14.10.2021	17:00	20:45
Wuppertal Maltechnik, Malsaal 2, Malsaal 1	28.10.2021	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	11.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	25.11.2021	17:00	20:45
	09.12.2021	17:00	20:45
	06.01.2022	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Bildhauerei Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II/Profilierung III B.F.A-Projekt Köpp, Prof. Milo; Safronova, Prof. Yevgeniya KU199 Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	12.10.2021	17:00	21:00
Bildhauerei Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II KU199 Köpp, Prof. Milo Safronova, Prof. Yevgeniya Wochentag: Dienstag Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	12.10.2021 26.10.2021 09.11.2021 23.11.2021 07.12.2021 04.01.2022 18.01.2022 01.02.2022	17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00	21:00 21:00 21:00 21:00 21:00 21:00 21:00 21:00
Bildhauerei Künstlerische Werkentwicklung Kolloquium der B.F.A.-Kandidaten KU199 Köpp, Prof. Milo; Safronova, Prof. Yevgeniya Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	12.10.2021	17:00	21:00

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Fotografie/Medienkunst Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II KU 170 Gliese, Prof. Carsten; Kempe, Prof. Anja; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	12.10.2021	17:00	20:15
Fotografie/Medienkunst Künstlerische Profilierung III KU 170 Gliese, Prof. Carsten; Kempe, Prof. Anja; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag Termine für Einzelkorrekturen nach individueller Absprache.	26.10.2021 14.12.2021	17:00 17:00	20:45 20:45
Fotografie/Medienkunst Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II KU 170 Gliese, Prof. Carsten; Kempe, Prof. Anja; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	12.10.2021 19.10.2021 02.11.2021 16.11.2021 30.11.2021 07.12.2021 21.12.2021 11.01.2022 25.01.2022	17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00	20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15
Fotografie/Medien Kolloquium der B.F.A.-Kandidaten KU 170 Gliese, Prof. Carsten; Kempe, Prof. Anja; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Montag	23.11.2021	17:00	20:15

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Malerei/Grafik Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II/Profilierung III Wuppertal 1.1 Schneider, Prof. Stephan Wochentag: Mittwoch Am 13.10.2021 um 12.30 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	13.10.2021	10:00	13:00
Malerei/Grafik Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II Wuppertal 1.1 Staeglich, Prof. Nicola; Schneider, Prof. Stephan; Trantenroth, Prof. Tim; Vater, Markus Wochentag: Mittwoch Am 13.10.2021 um 12.30 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	13.10.2021 20.10.2021 27.10.2021 03.11.2021 10.11.2021 17.11.2021 24.11.2021 01.12.2021 08.12.2021 15.12.2021 12.01.2021 26.01.2021	15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 Exkursion 15:00	19:00 18:00 18:00 18:00 18:00 18:00 18:00 18:00 18:00 18:00 18:00 18:00
Malerei/Grafik Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II Wuppertal 1.1 Staeglich, Prof. Nicola; Vater, Markus Wochentag: Mittwoch Am 13.10.2021 um 12.30 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	13.10.2021	10:00	13:00
Malerei/Grafik Künstlerische Profilierung III Wuppertal 1.1 Staeglich, Prof. Nicola; Vater, Markus Wochentag: Dienstag	26.10.2021 09.11.2021 23.11.2021 07.12.2021 11.01.2022 25.01.2022	12:15 12:15 12:15 12:15 12:15 12:15	14:00 14:00 14:00 14:00 14:00 14:00

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

B.F.A.-Studiengänge
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Malerei/Grafik	27.10.2021	11:30	14:00
Kolloquium der B.F.A.-Kandidaten	10.11.2021	11:30	14:00
Wuppertal 1.1	24.11.2021	11:30	14:00
Staeglich, Prof. Nicola; Vater, Markus	08.12.2021	11:30	14:00
Wochentag: Mittwoch	12.01.2021	Exkursion	
	26.01.2021	10:00	13:30

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung in die Holzwerkstatt B	20.10.2021	13:00	16:45
Holzwerkstatt	03.11.2021	13:00	16:45
Ouammi, Mohammed	17.11.2021	13:00	16:45
Wochentag: Mittwoch	01.12.2021	13:00	16:45
	15.12.2021	13:00	16:45
	12.01.2022	13:00	16:45
Einführung in die Holzwerkstatt A	20.10.2021	17:00	20:45
Holzwerkstatt	03.11.2021	17:00	20:45
Ouammi, Mohammed	17.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	01.12.2021	17:00	20:45
	15.12.2021	17:00	20:45
	12.01.2022	17:00	20:45

Die Veranstaltung **Einführung Holzwerkstatt** wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.

Formbau und Gussverfahren	28.10.2021	17:00	20:45
Abformtechnik	11.11.2021	17:00	20:45
Altmiks, Siegbert	25.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	09.12.2021	17:00	20:45
	06.01.2022	17:00	20:45
	20.01.2022	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Modell und Entwurf	23.10.2021	10:00	13:45
Malsaal 2	06.11.2021	10:00	13:45
Safronova, Prof. Yevgeniya	20.11.2021	10:00	13:45
Wochentag: Samstag	04.12.2021	10:00	13:45
	18.12.2021	10:00	13:45
	15.01.2022	10:00	13:45
Einführung digitale Mittelformatkamera A	18.11.2021	17:00	20:45
Fotostudio	25.11.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	02.12.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			
Einführung digitale Mittelformatkamera B	18.11.2021	12:45	16:30
Fotostudio	25.11.2021	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	02.12.2021	12:45	16:30
Wochentag: Donnerstag			
Die Veranstaltung Einführung digitale Mittelformatkamera wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.			
Einführung in die Videotechnik	09.12.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	16.12.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	06.01.2022	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	13.01.2022	17:00	20:45
	20.01.2022	17:00	20:45
	27.01.2022	17:00	20:45
Einführung Studio/Lichttechnik A	07.10.2021	17:00	20:45
Fotostudio	14.10.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	21.10.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			
Einführung Studio/Lichttechnik B	07.10.2021	12:45	16:30
Fotostudio	14.10.2021	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	21.10.2021	12:45	16:30
Wochentag: Donnerstag			
Einführung Studio/Lichttechnik C n.V.	28.10.2021	17:00	20:45
Fotostudio	04.11.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	11.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			

Die Veranstaltung **Einführung Studio/Lichttechnik** wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

WINTERSEMESTER 2021/2022

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Audio – Aufnahmetechnik und digitale Nachbearbeitung	04.11.2021	17:00	20:45
	25.11.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	16.12.2021	17:00	20:45
Ho, Echo	06.01.2022	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	20.01.2022	17:00	20:45
Typographie und Layout A	11.10.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	25.10.2021	17:00	20:45
Fischer, Barbara	08.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Montag	22.11.2021	17:00	20:45
	06.12.2021	17:00	20:45
	03.01.2022	17:00	20:45
Typographie und Layout B n.V.	11.10.2021	12:45	16:30
Medienraum 1	25.10.2021	12:45	16:30
Fischer, Barbara	08.11.2021	12:45	16:30
Wochentag: Montag	22.11.2021	12:45	16:30
	06.12.2021	12:45	16:30
	03.01.2022	12:45	16:30
Die Veranstaltung Typographie und Layout wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.			
Vertiefung Digital Workflow	03.11.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	10.11.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	17.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	24.11.2021	17:00	20:45
	01.12.2021	17:00	20:45
	08.12.2021	17:00	20:45
Vertiefung Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik A	15.12.2021	17:00	20:45
Fotostudio	05.01.2022	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	12.01.2022	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	19.01.2022	17:00	20:45
	26.01.2022	17:00	20:45
	02.02.2022	17:00	20:45
Vertiefung Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik B	15.12.2021	12:45	16:30
Fotostudio	05.01.2022	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	12.01.2022	12:45	16:30
Wochentag: Mittwoch	19.01.2022	12:45	16:30
	26.01.2022	12:45	16:30
	02.02.2022	12:45	16:30

Die Veranstaltung **Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik** wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung Druckgrafik (Tiefdruck/Hochdruck)	*22.10.2021	17:00	20:45
Druckwerkstatt	05.11.2021	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	19.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	03.12.2021	17:00	20:45
	17.12.2021	17:00	20:45
	14.01.2022	17:00	20:45

*Abgesagt - eine Ersatztermin wird während des Semesters kommuniziert

Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait	*21.10.2021	17:00	20:45
Wuppertal 2.1; 2.3	04.11.2021	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	18.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	02.12.2021	17:00	20:45
	16.12.2021	17:00	20:45
	13.01.2022	17:00	20:45
	27.01.2022	17:00	20:45
	10.02.2022	17:00	20:45

*Abgesagt - eine Ersatztermin wird während des Semesters kommuniziert

Konstruktives analytisches Zeichnen	15.10.2021	17:00	20:45
Wuppertal 2.1; 2.3	29.10.2021	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	12.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	26.11.2021	17:00	20:45
	10.12.2021	17:00	20:45
	07.01.2022	17:00	20:45

Maltechnische Grundlagen I	12.10.2021	17:00	20:00
Wuppertal 2.1; 2.3	19.10.2021	17:00	20:00
Becker-Schmitz, Stefan	26.10.2021	17:00	20:00
Wochentag: Dienstag	02.11.2021	17:00	20:00

Maltechnische Grundlagen II	09.11.2021	17:00	20:00
Wuppertal 2.1; 2.3	16.11.2021	17:00	20:00
Becker-Schmitz, Stefan	23.11.2021	17:00	20:00
Wochentag: Samstag	30.11.2021	17:00	20:00
	07.12.2021	17:00	20:00
	14.12.2021	17:00	20:00
	04.01.2022	17:00	20:00
	11.01.2022	17:00	20:00

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Methoden und Projekte/Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Die Topographie des Körpers	28.10.2021	10:00	13:45
Fachgebiet Bildhauerei	11.11.2021	10:00	13:45
Lehrbereich Werkstatt und Labore	25.11.2021	10:00	13:45
Abformtechnik	09.12.2021	10:00	13:45
Altmiks, Siegbert	06.01.2022	10:00	13:45
Wochentag: Donnerstag	20.01.2022	10:00	13:45
Von der Zeichnung zum Objekt	16.10.2021	10:00	13:45
Fachgebiet Bildhauerei	30.10.2021	10:00	13:45
Lehrbereich Werkstatt und Labore	13.11.2021	10:00	13:45
Malsaal2, Medienraum 3	27.11.2021	10:00	13:45
Safronova, Prof. Yevgeniya	11.12.2021	10:00	13:45
Wochentag: Samstag	08.01.2022	10:00	13:45
	22.01.2022	10:00	13:45
Performance Art – eine Einführung in die Kunst des Handelns	23.10.2021	14:00	19:00
	25.10.2021	17:00	21:15
Fachgebiet Bildhauerei	06.11.2021	14:00	19:00
Lehrbereich Methoden und Projekte	08.11.2021	17:00	21:15
Seminarraum EG; OG	20.11.2021	14:00	19:00
Piscantor, Annette	22.11.2021	17:00	21:15
Wochentag: Samstag; Montag	04.12.2021	14:00	19:00
	06.12.2021	17:00	21:15
Vertiefung Holz	13.10.2021	17:00	20:45
Fachgebiet Bildhauerei	27.10.2021	17:00	20:45
Lehrbereich Werkstatt und Labore	10.11.2021	17:00	20:45
Holzwerkstatt	24.11.2021	17:00	20:45
Ouammi, Mohammed	08.12.2021	17:00	20:45
Wochentag: Dienstag	05.01.2022	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Methoden und Projekte/Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Fotografie zwischen Inszenierung und Dokumentation Fachgebiet Fotografie/Medienkunst KU170 Wrede, Thomas Wochentag: Mittwoch	27.10.2021	17:00	20:15
	10.11.2021	17:00	20:15
	08.12.2021	17:00	20:15
	22.12.2021	17:00	20:15
	12.01.2022	17:00	20:15
	26.01.2022	17:00	20:15
Grundlagen Großbild Fachgebiet Fotografie/Medienkunst Fotostudio Rieks, Bernhard Wochentag: Dienstag	19.10.2021	11:00	14:45
	02.11.2021	11:00	14:45
	16.11.2021	11:00	14:45
S/W analoge Fotografie Fachgebiet Fotografie/Medienkunst Medienraum 1, S/W Labor Rieks, Bernhard Wochentag: Mittwoch	06.10.2021	17:00	20:45
	13.10.2021	17:00	20:45
	20.10.2021	17:00	20:45
	27.10.2021	17:00	20:45
	05.11.2021	10:00	16:00
	03.12.2021	10:00	16:00
	21.01.2022	10:00	16:00
Wer kümmert sich eigentlich um die Realität Kloster Bentlage Fachgebiet Fotografie/Medienkunst n.N. Regner, Roland Wochentag: Mittwoch	29.09.2021	10:00	18:00
	30.09.2021	10:00	18:00
	01.10.2021	10:00	18:00
	02.10.2021	10:00	18:00
	03.10.2021	10:00	18:00
Just Listen Fachgebiet Fotografie/Medienkunst KU 170 Ho, Echo Wochentag: Mittwoch	20.10.2021	17:00	20:45
	03.11.2021	17:00	20:45
	24.11.2021	17:00	20:45
	15.12.2021	17:00	20:45
	19.01.2022	17:00	20:45
	02.02.2022	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Methoden und Projekte/Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Experimentelle Maltechniken	13.10.2021	11:00	14:00
Fachgebiet Malerei/Grafik	20.10.2021	11:00	14:00
Wuppertal Maltechnik	27.10.2021	11:00	14:00
Becker-Schmitz, Stefan Reinhard			
Wochentag: Mittwoch			
entlang der Wupper - eine kulturelle und städtische Expedition	26.10.2021	15:00	19:00
Fachgebiet Malerei/Grafik	09.11.2021	15:00	19:00
Wuppertal 2.5	23.11.2021	15:00	19:00
Staeglich, Prof. Nicola	07.12.2021	15:00	19:00
Wochentag: Dienstag	11.01.2021	15:00	19:00
NFT-Kunst, bist Du ein Teilnehmer?	13.10.2021	15:00	17:45
Fachgebiet Malerei/Grafik	27.10.2021	17:00	19:45
Online; Wuppertal	10.11.2021	17:00	19:45
Zhang, Qiwei	24.11.2021	17:00	19:45
Wochentag: Mittwoch	08.12.2021	17:00	19:45
	05.01.2022	17:00	19:45

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Professionalisierung

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunstabetrieb und Ausstellungspraxis Theorie-Praxis-Seminar Online; Exkursion Lucci, Dr. Stefanie Wochentag: Donnerstag	14.10.2021	17:00	20:30
	28.10.2021	17:00	20:30
	11.11.2021	17:00	20:30
	25.11.2021	15:00	18:00
	09.12.2021	15:00	18:00
	20.01.2022	15:00	18:00
Schreibpraxis Online Lucci, Dr. Stefanie Wochentag: Donnerstag	14.10.2021	15:00	16:30
	28.10.2021	15:00	16:30
	04.11.2021	15:00	16:30
	11.11.2021	15:00	16:30
	18.11.2021	15:00	16:30
	27.11.2021	10:00	13:00
	04.12.2021	10:00	13:00
	11.12.2021	10:00	13:00
	18.12.2021	10:00	13:00
	03.02.2022	15:00	16:30
Website Theorie-Praxis-Seminar Medienraum 3 Sikkes, René Wochentag: Samstag	Erster gemeinsamer Termin		
	04.12.2021	10:00	13:15
	Gruppe 1		
	11.12.2021	10:00	16:30
	08.01.2022	10:00	16:30
	Gruppe 2		
	18.12.2021	10:00	16:30
15.01.2022	10:00	16:30	
Arts meets Business Sonderveranstaltung Online Lucci, Dr. Stefanie Wochentag: Dienstag	12.10.2021	14:30	17:30
	26.10.2021	14:30	17:30
	09.11.2021	14:30	17:30
	23.11.2021	14:30	17:30
	07.12.2021	14:30	17:30
	18.01.2022	14:30	17:30

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Grundlagen der Kunstbetrachtung A	22.10.2021	15:00	16:30
Seminar	05.11.2021	15:00	16:30
KW1-LV18 a	19.11.2021	15:00	16:30
Wuppertal 2.5	03.12.2021	15:00	16:30
Sandfort, Dr. Sarah	17.12.2021	15:00	16:30
Wochentag: Freitag	14.01.2022	15:00	16:30
	28.01.2022	15:00	16:30
	11.02.2022	15:00	16:30
Epochen der Kunstgeschichte	22.10.2021	17:00	18:30
Vorlesung mit Seminaranteil	05.11.2021	17:00	18:30
KW1-LV18	19.11.2021	17:00	18:30
Wuppertal 2.5	03.12.2021	17:00	18:30
Sandfort, Dr. Sarah	17.12.2021	17:00	18:30
Wochentag: Freitag	14.01.2022	17:00	18:30
	28.01.2022	17:00	18:30
	11.02.2022	17:00	18:30
Grundlagen der Kunstbetrachtung B	22.10.2021	19:00	20:30
Seminar	05.11.2021	19:00	20:30
KW1-LV18 b	19.11.2021	19:00	20:30
Wuppertal 2.5	03.12.2021	19:00	20:30
Sandfort, Dr. Sarah	17.12.2021	19:00	20:30
Wochentag: Freitag	14.01.2022	19:00	20:30
	28.01.2022	19:00	20:30
	11.02.2022	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst- und Bildtheorien Vorlesung mit Seminaranteil KW2-LV22 Wuppertal 2.5 Sandfort, Dr. Sarah Wochentag: Samstag	23.10.2021	14:00	15:30
	06.11.2021	14:00	15:30
	20.11.2021	14:00	15:30
	04.12.2021	14:00	15:30
	18.12.2021	14:00	15:30
	15.01.2022	14:00	15:30
	29.01.2022	14:00	15:30
	12.02.2022	14:00	15:30
Exemplarische Themen zu Kunst- und Bildtheorien Seminar KW2-LV23 Wuppertal 2.5 Sandfort, Dr. Sarah Wochentag: Samstag	23.10.2021	16:00	17:30
	06.11.2021	16:00	17:30
	20.11.2021	16:00	17:30
	04.12.2021	16:00	17:30
	18.12.2021	16:00	17:30
	15.01.2022	16:00	17:30
	29.01.2022	16:00	17:30
	12.02.2022	16:00	17:30
Kunstphilosophie und Ästhetik Vorlesung mit Seminaranteil KW2-LV20 Wuppertal 2.5 Vigliani, Prof. Dr. Luca Wochentag: Dienstag	19.10.2021	10:00	11:30
	02.11.2021	10:00	11:30
	16.11.2021	10:00	11:30
	30.11.2021	10:00	11:30
	14.12.2021	10:00	11:30
	11.01.2022	10:00	11:30
	25.01.2022	10:00	11:30
	08.02.2022	10:00	11:30
Exemplarische Themen zur Kunstphilosophie und Ästhetik Seminar KW2-LV21 Wuppertal 2.5 Vigliani, Prof. Dr. Luca Wochentag: Mittwoch	20.10.2021	10:00	11:30
	03.11.2021	10:00	11:30
	17.11.2021	10:00	11:30
	01.12.2021	10:00	11:30
	15.12.2021	10:00	11:30
	12.01.2022	10:00	11:30
	26.01.2022	10:00	11:30
	09.02.2022	10:00	11:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst der Moderne	18.10.2021	17:00	18:30
Vorlesung mit Seminaranteil	01.11.2021	17:00	18:30
KW3-LV3	15.11.2021	17:00	18:30
Wuppertal 2.5	29.11.2021	17:00	18:30
Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine	13.12.2021	17:00	18:30
Wochentag: Montag	10.01.2022	17:00	18:30
	24.01.2022	17:00	18:30
	07.02.2022	17:00	18:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Moderne A	18.10.2021	15:00	16:30
Seminar	01.11.2021	15:00	16:30
KW3-LV4 a	15.11.2021	15:00	16:30
Wuppertal 2.5	29.11.2021	15:00	16:30
Sandfort, Dr. Sarah	13.12.2021	15:00	16:30
Wochentag: Montag	10.01.2022	15:00	16:30
	24.01.2022	15:00	16:30
	07.02.2022	15:00	16:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Moderne B	18.10.2021	10:00	11:30
Seminar	01.11.2021	10:00	11:30
KW3-LV4 b	15.11.2021	10:00	11:30
Wuppertal 2.5	29.11.2021	10:00	11:30
Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine	13.12.2021	10:00	11:30
Wochentag: Montag	10.01.2022	10:00	11:30
	24.01.2022	10:00	11:30
	07.02.2022	10:00	11:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Bild- und Mediengeschichte Vorlesung mit Seminaranteil KW4-LV11 Wuppertal 2.5 Viglialoro, Prof. Dr. Luca Wochentag: Freitag	15.10.2021	17:00	18:30
	29.10.2021	17:00	18:30
	12.11.2021	17:00	18:30
	26.11.2021	17:00	18:30
	10.12.2021	17:00	18:30
	07.01.2022	17:00	18:30
	21.01.2022	17:00	18:30
	04.02.2022	17:00	18:30
Exemplarische Themen zur Bild- und Mediengeschichte A Seminar KW4-LV12a Wuppertal 2.5 Kampmann, Dr. Sabine Wochentag: Freitag	15.10.2021	15:00	16:30
	29.10.2021	15:00	16:30
	12.11.2021	15:00	16:30
	26.11.2021	15:00	16:30
	10.12.2021	15:00	16:30
	07.01.2022	15:00	16:30
	21.01.2022	15:00	16:30
	04.02.2022	15:00	16:30
Exemplarische Themen zur Bild- und Mediengeschichte B Seminar KW4-LV12b Wuppertal 2.5 Viglialoro, Prof. Dr. Luca Wochentag: Freitag	15.10.2021	19:00	20:30
	29.10.2021	19:00	20:30
	12.11.2021	19:00	20:30
	26.11.2021	19:00	20:30
	10.12.2021	19:00	20:30
	07.01.2022	19:00	20:30
	21.01.2022	19:00	20:30
	04.02.2022	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst der Gegenwart	21.10.2021	17:00	18:30
Vorlesung mit Seminaranteil	04.11.2021	17:00	18:30
KW5-LV5	18.11.2021	17:00	18:30
Wuppertal 2.5	02.12.2021	17:00	18:30
Stecker, Prof. Dr. Raimund	16.12.2021	17:00	18:30
Wochentag: Donnerstag	13.01.2022	17:00	18:30
	27.01.2022	17:00	18:30
	10.02.2022	17:00	18:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Gegenwart A	21.10.2021	15:00	16:30
Seminar	04.11.2021	15:00	16:30
KW5-LV6a	18.11.2021	15:00	16:30
Wuppertal 2.5	02.12.2021	15:00	16:30
Viglialoro, Prof. Dr. Luca	16.12.2021	15:00	16:30
Wochentag: Donnerstag	13.01.2022	15:00	16:30
	27.01.2022	15:00	16:30
	10.02.2022	15:00	16:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Gegenwart B	21.10.2021	19:00	20:30
Seminar	04.11.2021	19:00	20:30
KW5-LV6b	18.11.2021	19:00	20:30
Wuppertal 2.5	02.12.2021	19:00	20:30
Stecker, Prof. Dr. Raimund	16.12.2021	19:00	20:30
Wochentag: Donnerstag	13.01.2022	19:00	20:30
	27.01.2022	19:00	20:30
	10.02.2022	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Exemplarische Themen Kunst- und Kulturwissenschaft A Seminar KW6-LV14a Wuppertal 2.5 Kampmann, Dr. Sabine Wochentag: Montag	11.10.2021	15:00	16:30
	25.10.2021	15:00	16:30
	08.11.2021	15:00	16:30
	22.11.2021	15:00	16:30
	06.12.2021	15:00	16:30
	03.01.2022	15:00	16:30
	17.01.2022	15:00	16:30
	31.01.2022	15:00	16:30
Kunst- und Kulturwissenschaft Vorlesung mit Seminaranteil KW6-LV13 Wuppertal 2.5 Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	11.10.2021	17:00	18:30
	25.10.2021	17:00	18:30
	08.11.2021	17:00	18:30
	22.11.2021	17:00	18:30
	06.12.2021	17:00	18:30
	03.01.2022	17:00	18:30
	17.01.2022	17:00	18:30
	31.01.2022	17:00	18:30
Exemplarische Themen Kunst- und Kulturwissenschaft B Seminar KW6-LV14b Wuppertal 2.5 Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	11.10.2021	19:00	20:30
	25.10.2021	19:00	20:30
	08.11.2021	19:00	20:30
	22.11.2021	19:00	20:30
	06.12.2021	19:00	20:30
	03.01.2022	19:00	20:30
	17.01.2022	19:00	20:30
	31.01.2022	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Global Groove. Kunst, Tanz, Performance und Protest KW7-LV16 Sandfort, Dr. Sarah	07.11.2021	10:00	17:00
	13.11.2021	10:00	17:00
Kolloquium für Examenskandidaten A KW8 Wuppertal Seminar 2 Stecker, Prof. Dr. Raimund Weitere Termine werden im Kolloquium bekannt gegeben.	02.11.2021	14:00	16:30
Kolloquium für Examenskandidaten B KW8 Wuppertal Seminar 1 Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Weitere Termine werden im Kolloquium bekannt gegeben.	03.11.2021	17:00	19:30

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt n. V.

Altmiks, Siegbert

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Bildhauerei zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Siegbert Altmiks statt.

Kontakt: siegbert.altmiks@hbk-essen.de

Tel.: 0162/6204967

Offene Werkstatt n. V.

Rieks, Bernhard

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Fotografie zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Bernhard Rieks statt.

Kontakt: bernhard.rieks@hbk-essen.de

Tel.: 0159/02154191

Offene Werkstatt n. V.

Becker-Schmitz, Stefan

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Malerei zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

- Dienstags bis 22.00 Uhr nach individueller Absprache

Kontakt: becker.schmitz@hbk-essen.de

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt

Druckwerkstatt

Parlow, Jan Erik

Die **Offene Werkstatt/Druckwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Grafik/Druckgrafik zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Donnerstags 14.00 bis 17.00 Uhr sowie von 21.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Donnerstags 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Kontakt: janerik.parlow@hbk-essen.de

Offene Werkstatt

Holzwerkstatt

Ouammi, Mohammed

Die **Offene Werkstatt/Holzwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Holzbearbeitung zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Jedes letzte Wochenende eines Monats von 10.00 bis 19.00 Uhr
- Montags, mittwochs 14.30 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Montags, mittwochs 14.30 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Kontakt: mohammed.ouammi@hbk-essen.de