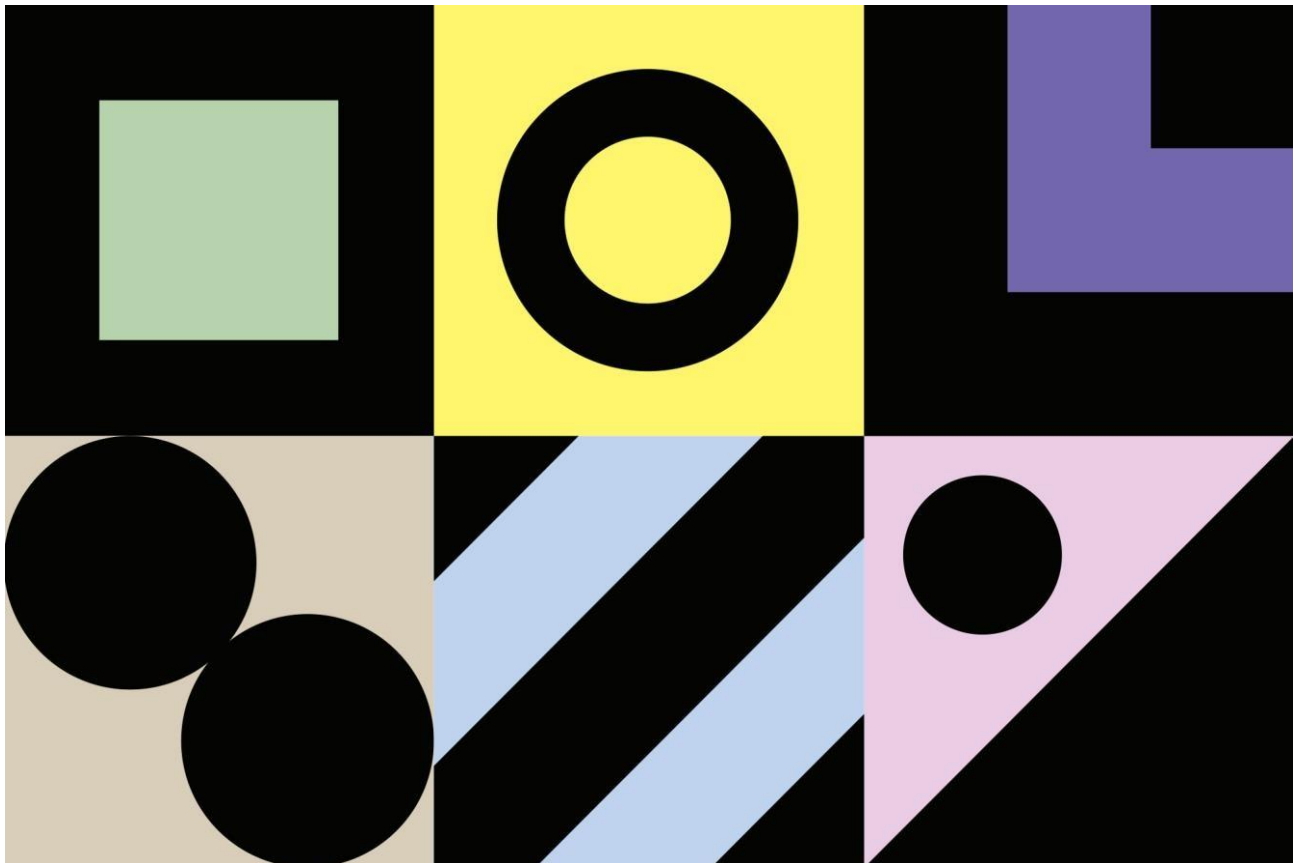


**VORLESUNGSVERZEICHNIS KUNST (B.F.A.)
WINTERSEMESTER 2021/22**

BILDHAUEREI, FOTOGRAFIE/MEDIENKUNST, MALEREI/GRAFIK



Basisstudium | Lehrbereich Atelier

Künstlerische Basislehre Bildhauerei	4
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medienkunst	5
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik	6

Basisstudium | Lehrbereich Werkstatt und Labore

Einführung plastische Techniken	7
Kameratechnik/Digital Workflow	8
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens	8

B.F.A.-Studiengänge | Lehrbereich Atelier

Künstlerische Werkentwicklung Bildhauerei	9
Künstlerische Profilierung I/II/III/B.F.A-Projekt Bildhauerei	9
Gruppenkorrektur I/II Bildhauerei	9
Künstlerische Werkentwicklung / Künstlerische Profilierung I/II Fotografie/Medienkunst	10
Künstlerische Profilierung III Fotografie/Medienkunst	10
Gruppenkorrektur I/II Fotografie/Medienkunst	10
Kolloquium für B.F.A-Kandidaten Fotografie/Medienkunst	10
Künstlerische Werkentwicklung Malerei/Grafik	11
Künstlerische Profilierung I/II/III Malerei/Grafik	11
Gruppenkorrektur I/II; Kolloquium der B.F.A-Kandidaten Malerei/Grafik	12
Kolloquium für B.F.A-Kandidaten Malerei/Grafik	12

B.F.A.-Studiengänge | Lehrbereich Werkstatt und Labore

Einführung in die Holzwerkstatt	13
Formbau und Gussverfahren	13
Modell und Entwurf	14
Einführung digitale Mittelformatkamera	14
Einführung in die Videotechnik	14
Einführung Studio/Lichttechnik	14
Audio – Aufnahmetechnik und digitale Nachbearbeitung	15
Typographie und Layout	15
Vertiefung Digital Workflow	15
Vertiefung Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik	15
Einführung Druckgrafik (Tiefdruck/Hochdruck)	16
Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait	16
Konstruktives analytisches Zeichnen	16
Maltechnische Grundlagen I/II	16

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore	
Die Topographie des Körpers	17
Von der Zeichnung zum Objekt	17
Performance Art	17
Vertiefung Holz	17
Fotografie zwischen Inszenierung und Dokumentation	18
Grundlagen Großbild	18
S/W analoge Fotografie	18
Just Listen	18
Experimentelle Maltechniken	19
entlang der Wupper – eine kulturelle und städtische Expedition	19
NFT-Kunst, bist Du ein Teilnehmer?	19
B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Professionalisierung	
Kunstbetrieb und Ausstellungspraxis	20
Schreibpraxis	20
Website	20
Art meets Business	20
B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium	
Epochen der Kunstgeschichte	21
Grundlagen der Kunstbetrachtung	21
Kunst- und Bildtheorien	22
Exemplarische Themen zu Kunst- und Bildtheorien	22
Kunstphilosophie und Ästhetik	22
Exemplarische Themen zu Kunstphilosophie und Ästhetik	22
Kunst der Moderne	23
Exemplarische Themen zur Kunst der Moderne	23
Bild- und Mediengeschichte	24
Exemplarische Themen zu Bild- und Mediengeschichte	24
Kunst der Gegenwart	25
Exemplarische Themen zur Kunst der Gegenwart	25
Kunst- und Kulturwissenschaft	26
Exemplarische Themen zur Kunst- und Kulturwissenschaft	26
Global Groove. Kunst, Tanz, Performance und Protest	27
Kolloquium für Examenskandidaten	27
Offene Werkstätten	28

Basisstudium
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Bildhauerei KU 187 Köpp, Prof. Milo Wochentag: Montag Am 04.10.2021 um 14.00 Uhr findet eine gemeinsame Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	11.10.2021	16:00	19:00
	18.10.2021	16:00	19:00
	25.10.2021	16:00	19:00
	01.11.2021	16:00	19:00
	08.11.2021	16:00	19:00
	15.11.2021	16:00	19:00
	22.11.2021	16:00	19:00
	29.11.2021	16:00	19:00
	06.12.2021	16:00	19:00
	13.12.2021	16:00	19:00
	03.01.2022	16:00	19:00
	10.01.2022	16:00	19:00
	17.01.2022	16:00	19:00
	24.01.2022	16:00	19:00
	31.01.2022	16:00	19:00
Künstlerische Basislehre Bildhauerei n.V. KU 187 Köpp, Prof. Milo Wochentag: Montag Diese Veranstaltung findet nur bei Bedarf und nach vorheriger Absprache in der Einführungsveranstaltung (s.o.) statt.	11.10.2021	10:00	13:00
	18.10.2021	10:00	13:00
	25.10.2021	10:00	13:00
	01.11.2021	10:00	13:00
	08.11.2021	10:00	13:00
	15.11.2021	10:00	13:00
	22.11.2021	10:00	13:00
	29.11.2021	10:00	13:00
	06.12.2021	10:00	13:00
	13.12.2021	10:00	13:00
	03.01.2022	10:00	13:00
	10.01.2022	10:00	13:00
	17.01.2022	10:00	13:00
	24.01.2022	10:00	13:00
	31.01.2022	10:00	13:00

Basisstudium
Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medienkunst KU 187 Kempe, Prof. Anja Wochentag: Mittwoch Am 04.10.2021 um 14.00 Uhr findet eine gemeinsame Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	13.10.2021	16:00	19:00
	20.10.2021	16:00	19:00
	27.10.2021	16:00	19:00
	03.11.2021	16:00	19:00
	10.11.2021	16:00	19:00
	17.11.2021	16:00	19:00
	24.11.2021	16:00	19:00
	01.12.2021	16:00	19:00
	08.12.2021	16:00	19:00
	15.12.2021	16:00	19:00
	05.01.2022	16:00	19:00
	12.01.2022	16:00	19:00
	19.01.2022	16:00	19:00
	26.01.2022	16:00	19:00
	02.02.2022	16:00	19:00
Künstlerische Basislehre Fotografie/Medienkunst n.V. KU 187 Regner, Roland Wochentag: Mittwoch Diese Veranstaltung findet nur bei Bedarf und nach vorheriger Absprache in der Einführungsveranstaltung (s.o.) statt.	13.10.2021	12:30	15:30
	20.10.2021	12:30	15:30
	27.10.2021	12:30	15:30
	03.11.2021	12:30	15:30
	10.11.2021	12:30	15:30
	17.11.2021	12:30	15:30
	24.11.2021	12:30	15:30
	01.12.2021	12:30	15:30
	08.12.2021	12:30	15:30
	15.12.2021	12:30	15:30
	05.01.2022	12:30	15:30
	12.01.2022	12:30	15:30
	19.01.2022	12:30	15:30
	26.01.2022	12:30	15:30
	02.02.2022	12:30	15:30

Basisstudium Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik KU 187, Wuppertal Trantenroth, Prof. Tim Wochentag: Dienstag Am 04.10.2021 um 14.00 Uhr findet eine gemeinsame Einführungsveranstaltung statt, in der die Teilung des Kurses nach Absprache erfolgt.	12.10.2021	16:30	19:30
	19.10.2021	16:30	19:30
	26.10.2021	16:30	19:30
	02.11.2021	16:30	19:30
	09.11.2021	16:30	19:30
	16.11.2021	16:30	19:30
	23.11.2021	16:30	19:30
	30.11.2021	16:30	19:30
	07.12.2021	16:30	19:30
	14.12.2021	16:30	19:30
	04.01.2022	16:30	19:30
	11.01.2022	16:30	19:30
	18.01.2022	16:30	19:30
	25.01.2022	16:30	19:30
	01.02.2022	16:30	19:30
Künstlerische Basislehre Malerei/Grafik n.V. KU 187, Wuppertal Trantenroth, Prof. Tim Wochentag: Dienstag Diese Veranstaltung findet nur bei Bedarf und nach vorheriger Absprache in der Einführungsveranstaltung (s.o.) statt.	12.10.2021	13:00	16:00
	19.10.2021	13:00	16:00
	26.10.2021	13:00	16:00
	02.11.2021	13:00	16:00
	09.11.2021	13:00	16:00
	16.11.2021	13:00	16:00
	23.11.2021	13:00	16:00
	30.11.2021	13:00	16:00
	07.12.2021	13:00	16:00
	14.12.2021	13:00	16:00
	04.01.2022	13:00	16:00
	11.01.2022	13:00	16:00
	18.01.2022	13:00	16:00
	25.01.2022	13:00	16:00
	01.02.2022	13:00	16:00

Basisstudium
Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung plastische Techniken			
Malsaal 2			
Altmiks, Siegbert			
Wochentag: Donnerstag	21.10.2021	17:00	19:15
Im Rahmen dieser Veranstaltung findet eine Teilung des Kurses in A , B und C wegen Teilnehmerbegrenzung statt.			
Einführung plastische Techniken A			
Abformtechnik	04.11.2021	10:00	13:00
Abformtechnik	18.11.2021	10:00	13:00
Altmiks, Siegbert	02.12.2021	10:00	13:00
Wochentag: Donnerstag			
Einführung plastische Techniken B			
Abformtechnik	04.11.2021	13:30	16:30
Abformtechnik	18.11.2021	13:30	16:30
Altmiks, Siegbert	02.12.2021	13:30	16:30
Wochentag: Donnerstag			
Einführung plastische Techniken C			
Abformtechnik	04.11.2021	17:00	20:00
Abformtechnik	18.11.2021	17:00	20:00
Altmiks, Siegbert	02.12.2021	17:00	20:00
Wochentag: Donnerstag			

Basisstudium

Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kameratechnik/Digital Workflow A	15.10.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	29.10.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	12.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	26.11.2021	17:00	20:45
	10.12.2021	17:00	20:45
	07.01.2022	17:00	20:45
Kameratechnik/Digital Workflow B	15.10.2021	12:45	16:30
Medienraum 1	29.10.2021	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	12.11.2021	12:45	16:30
Wochentag: Freitag	26.11.2021	12:45	16:30
	10.12.2021	12:45	16:30
	07.01.2022	12:45	16:30
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens A	14.10.2021	13:00	16:45
Essen , Malsaal 2, Malsaal 1	28.10.2021	13:00	16:45
Parlow, Jan Erik	11.11.2021	13:00	16:45
Wochentag: Donnerstag	25.11.2021	13:00	16:45
	09.12.2021	13:00	16:45
	06.01.2022	13:00	16:45
Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens B	14.10.2021	17:00	20:45
Essen , Malsaal 2, Malsaal 1	28.10.2021	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	11.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	25.11.2021	17:00	20:45
	09.12.2021	17:00	20:45
	06.01.2022	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Bildhauerei Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II/Profilierung III B.F.A.-Projekt Köpp, Prof. Milo; Safronova, Prof. Yevgeniya KU199 Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	12.10.2021	17:00	21:00
Bildhauerei Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II KU199 Köpp, Prof. Milo Safronova, Prof. Yevgeniya Wochentag: Dienstag Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	12.10.2021 26.10.2021 09.11.2021 23.11.2021 07.12.2021 04.01.2022 18.01.2022 01.02.2022	17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00	21:00 21:00 21:00 21:00 21:00 21:00 21:00 21:00
Bildhauerei Künstlerische Werkentwicklung Kolloquium der B.F.A.-Kandidaten KU199 Köpp, Prof. Milo; Safronova, Prof. Yevgeniya Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	12.10.2021	17:00	21:00

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Fotografie/Medienkunst Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II KU 170 Gliese, Prof. Carsten; Kempe, Prof. Anja; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	12.10.2021	17:00	20:15
Fotografie/Medienkunst Künstlerische Profilierung III KU 170 Gliese, Prof. Carsten; Kempe, Prof. Anja; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag Termine für Einzelkorrekturen nach individueller Absprache.	26.10.2021 14.12.2021	17:00 17:00	20:45 20:45
Fotografie/Medienkunst Gruppenkorrektur I Gruppenkorrektur II KU 170 Gliese, Prof. Carsten; Kempe, Prof. Anja; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Dienstag Am 12.10.2021 um 17.00 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	12.10.2021 19.10.2021 02.11.2021 16.11.2021 30.11.2021 07.12.2021 21.12.2021 11.01.2022 25.01.2022	17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00 17:00	20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15
Fotografie/Medien Kolloquium der B.F.A.-Kandidaten KU 170 Gliese, Prof. Carsten; Kempe, Prof. Anja; Wrede, Prof. Thomas Wochentag: Montag	23.11.2021	17:00	20:15

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Malerei/Grafik Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II/Profilierung III Wuppertal 1.1 Schneider, Prof. Stephan Wochentag: Mittwoch Am 13.10.2021 um 12.30 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	13.10.2021	13:30	14:30
Malerei/Grafik Gruppenkorrektur I/II A Wuppertal 1.1 Schneider, Prof. Stephan; Vater, Markus Wochentag: Mittwoch Am 13.10.2021 um 12.30 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	13.10.2021 20.10.2021 03.11.2021 17.11.2021 01.12.2021 15.12.2021 12.01.2021	15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 Exkursion	19:00 18:00 18:00 18:00 18:00 18:00
Malerei/Grafik Gruppenkorrektur I/II B Wuppertal 1.1 Staeglich, Prof. Nicola; Trantenroth, Prof. Tim; Wochentag: Mittwoch Am 13.10.2021 um 12.30 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt.	13.10.2021 27.10.2021 10.11.2021 24.11.2021 08.12.2021 05.01.2021 12.01.2021 26.01.2021	15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 15:00 Exkursion 15:00	19:00 18:00 18:00 18:00 18:00 18:00

B.F.A.-Studiengänge Lehrbereich Atelier

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Malerei/Grafik Künstlerische Werkentwicklung Profilierung I/Profilierung II Wuppertal 1.1 Staeglich, Prof. Nicola; Vater, Markus Wochentag: Mittwoch Am 13.10.2021 um 12.30 Uhr findet die Einführungsveranstaltung statt, in der weitere Termine abgesprochen werden.	13.10.2021	12:30	13:30
Malerei/Grafik Künstlerische Profilierung III Wuppertal 1.1 Schneider, Prof. Stephan, Staeglich, Prof. Nicola, Vater, Markus Wochentag: Dienstag	26.10.2021 09.11.2021 23.11.2021 07.12.2021 11.01.2022 25.01.2022	12:15 12:15 12:15 12:15 12:15 12:15	14:00 14:00 14:00 14:00 14:00 14:00
Malerei/Grafik Kolloquium der B.F.A.-Kandidaten Wuppertal 1.1 Schneider, Prof. Stephan, Staeglich, Prof. Nicola, Vater, Markus Wochentag: Mittwoch	27.10.2021 10.11.2021 24.11.2021 08.12.2021 12.01.2021 26.01.2021	11:30 11:30 11:30 11:30 Exkursion 10:00	14:00 14:00 14:00 14:00 13:30

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung in die Holzwerkstatt B	20.10.2021	13:00	16:45
Holzwerkstatt	03.11.2021	13:00	16:45
Ouammi, Mohammed	17.11.2021	13:00	16:45
Wochentag: Mittwoch	01.12.2021	13:00	16:45
	15.12.2021	13:00	16:45
	12.01.2022	13:00	16:45
Einführung in die Holzwerkstatt A	20.10.2021	17:00	20:45
Holzwerkstatt	03.11.2021	17:00	20:45
Ouammi, Mohammed	17.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	01.12.2021	17:00	20:45
	15.12.2021	17:00	20:45
	12.01.2022	17:00	20:45

Die Veranstaltung **Einführung Holzwerkstatt** wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.

Formbau und Gussverfahren	28.10.2021	17:00	20:45
Abformtechnik	11.11.2021	17:00	20:45
Altmiks, Siegbert	25.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	09.12.2021	17:00	20:45
	06.01.2022	17:00	20:45
	20.01.2022	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Modell und Entwurf	16.10.2021	10:00	13:45
Malsaal 2	30.10.2021	10:00	13:45
Safronova, Prof. Yevgeniya	13.11.2021	10:00	13:45
Wochentag: Samstag	27.11.2021	10:00	13:45
	11.12.2021	10:00	13:45
	08.01.2022	10:00	13:45
Einführung digitale Mittelformatkamera A	18.11.2021	17:00	20:45
Fotostudio	25.11.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	02.12.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			
Einführung digitale Mittelformatkamera B	18.11.2021	12:45	16:30
Fotostudio	25.11.2021	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	02.12.2021	12:45	16:30
Wochentag: Donnerstag			
Die Veranstaltung Einführung digitale Mittelformatkamera wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.			
Einführung in die Videotechnik	09.12.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	16.12.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	06.01.2022	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	13.01.2022	17:00	20:45
	20.01.2022	17:00	20:45
	27.01.2022	17:00	20:45
Einführung Studio/Lichttechnik A	07.10.2021	17:00	20:45
Fotostudio	14.10.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	21.10.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			
Einführung Studio/Lichttechnik B	07.10.2021	12:45	16:30
Fotostudio	14.10.2021	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	21.10.2021	12:45	16:30
Wochentag: Donnerstag			
Einführung Studio/Lichttechnik C n.V.	28.10.2021	17:00	20:45
Fotostudio	04.11.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	11.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag			

Die Veranstaltung **Einführung Studio/Lichttechnik** wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

VORLESUNGSVERZEICHNIS

WINTERSEMESTER 2021/2022

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Audio – Aufnahmetechnik und digitale Nachbearbeitung	04.11.2021	17:00	20:45
	25.11.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	16.12.2021	17:00	20:45
Ho, Echo	06.01.2022	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	20.01.2022	17:00	20:45
Typographie und Layout A	11.10.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	25.10.2021	17:00	20:45
Fischer, Barbara	08.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Montag	22.11.2021	17:00	20:45
	06.12.2021	17:00	20:45
	03.01.2022	17:00	20:45
Typographie und Layout B n.V.	11.10.2021	12:45	16:30
Medienraum 1	25.10.2021	12:45	16:30
Fischer, Barbara	08.11.2021	12:45	16:30
Wochentag: Montag	22.11.2021	12:45	16:30
	06.12.2021	12:45	16:30
	03.01.2022	12:45	16:30
Die Veranstaltung Typographie und Layout wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.			
Vertiefung Digital Workflow	03.11.2021	17:00	20:45
Medienraum 1	10.11.2021	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	17.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	24.11.2021	17:00	20:45
	01.12.2021	17:00	20:45
	08.12.2021	17:00	20:45
Vertiefung Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik A	15.12.2021	17:00	20:45
Fotostudio	05.01.2022	17:00	20:45
Rieks, Bernhard	12.01.2022	17:00	20:45
Wochentag: Mittwoch	19.01.2022	17:00	20:45
	26.01.2022	17:00	20:45
	02.02.2022	17:00	20:45
Vertiefung Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik B	15.12.2021	12:45	16:30
Fotostudio	05.01.2022	12:45	16:30
Rieks, Bernhard	12.01.2022	12:45	16:30
Wochentag: Mittwoch	19.01.2022	12:45	16:30
	26.01.2022	12:45	16:30
	02.02.2022	12:45	16:30

Die Veranstaltung **Studio/Kamera/Licht-, Blitztechnik** wird wegen Teilnehmerbegrenzung geteilt.

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Einführung Druckgrafik (Tiefdruck/Hochdruck)	*22.10.2021	17:00	20:45
Druckwerkstatt	05.11.2021	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	19.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	03.12.2021	17:00	20:45
	17.12.2021	17:00	20:45
	14.01.2022	17:00	20:45

*Abgesagt - ein Ersatztermin wird während des Semesters kommuniziert

Figürliches Zeichnen/Akt/Portrait	*21.10.2021	17:00	20:45
Wuppertal 2.1; 2.3	04.11.2021	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	18.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Donnerstag	02.12.2021	17:00	20:45
	16.12.2021	17:00	20:45
	13.01.2022	17:00	20:45
	27.01.2022	17:00	20:45
	10.02.2022	17:00	20:45

*Abgesagt - ein Ersatztermin wird während des Semesters kommuniziert

Konstruktives analytisches Zeichnen	15.10.2021	17:00	20:45
Wuppertal 2.1; 2.3	29.10.2021	17:00	20:45
Parlow, Jan Erik	12.11.2021	17:00	20:45
Wochentag: Freitag	26.11.2021	17:00	20:45
	10.12.2021	17:00	20:45
	07.01.2022	17:00	20:45

Maltechnische Grundlagen I + II	14.10.2021	11:00	14:00
Wuppertal 2.1; 2.3	21.10.2021	11:00	14:00
Becker-Schmitz, Stefan	28.10.2021	11:00	14:00
Wochentag: Donnerstag	04.11.2021	11:00	14:00
	11.11.2021	11:00	14:00
	18.11.2021	11:00	14:00
	25.11.2021	11:00	14:00
	02.12.2021	11:00	14:00
	09.12.2021	11:00	14:00
	16.12.2021	11:00	14:00
	06.01.2022	11:00	14:00
	13.01.2022	11:00	14:00

Hinweis: Ein Klick auf den Link im Titel führt zu einer detaillierten Beschreibung der jeweiligen Lehrveranstaltung (PDF)

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Methoden und Projekte/Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Die Topographie des Körpers	28.10.2021	10:00	13:45
Fachgebiet Bildhauerei	11.11.2021	10:00	13:45
Lehrbereich Werkstatt und Labore	25.11.2021	10:00	13:45
Abformtechnik	09.12.2021	10:00	13:45
Altmiks, Siegbert	06.01.2022	10:00	13:45
Wochentag: Donnerstag	20.01.2022	10:00	13:45
Von der Zeichnung zum Objekt	23.10.2021	10:00	13:45
Fachgebiet Bildhauerei	06.11.2021	10:00	13:45
Lehrbereich Methoden und Projekte	20.11.2021	10:00	13:45
Malsaal2, Medienraum 3	04.12.2021	10:00	13:45
Safronova, Prof. Yevgeniya	18.12.2021	10:00	13:45
Wochentag: Samstag	15.01.2022	10:00	13:45
Performance Art – eine Einführung in die Kunst des Handelns	23.10.2021	14:00	19:00
	25.10.2021	17:00	21:15
Fachgebiet Bildhauerei	06.11.2021	14:00	19:00
Lehrbereich Methoden und Projekte	08.11.2021	17:00	21:15
Seminarraum EG; OG	20.11.2021	14:00	19:00
Piscantor, Annette	22.11.2021	17:00	21:15
Wochentag: Samstag; Montag	04.12.2021	14:00	19:00
	06.12.2021	17:00	21:15
Vertiefung Holz	13.10.2021	17:00	20:45
Fachgebiet Bildhauerei	27.10.2021	17:00	20:45
Lehrbereich Werkstatt und Labore	10.11.2021	17:00	20:45
Holzwerkstatt	24.11.2021	17:00	20:45
Ouammi, Mohammed	08.12.2021	17:00	20:45
Wochentag: Dienstag	05.01.2022	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Methoden und Projekte/Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Fotografie zwischen Inszenierung und Dokumentation Fachgebiet Fotografie/Medienkunst KU170 Wrede, Thomas Wochentag: Mittwoch	27.10.2021	17:00	20:15
	10.11.2021	17:00	20:15
	08.12.2021	17:00	20:15
	22.12.2021	17:00	20:15
	12.01.2022	17:00	20:15
	26.01.2022	17:00	20:15
Grundlagen Großbild Fachgebiet Fotografie/Medienkunst Fotostudio Rieks, Bernhard Wochentag: Dienstag	19.10.2021	11:00	14:45
	02.11.2021	11:00	14:45
	16.11.2021	11:00	14:45
S/W analoge Fotografie Fachgebiet Fotografie/Medienkunst Medienraum 1, S/W Labor Rieks, Bernhard Wochentag: Mittwoch	06.10.2021	17:00	20:45
	13.10.2021	17:00	20:45
	20.10.2021	17:00	20:45
	27.10.2021	17:00	20:45
Just Listen Fachgebiet Fotografie/Medienkunst KU 170 Ho, Echo Wochentag: Mittwoch	20.10.2021	17:00	20:45
	03.11.2021	17:00	20:45
	24.11.2021	17:00	20:45
	15.12.2021	17:00	20:45
	19.01.2022	17:00	20:45
	02.02.2022	17:00	20:45

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Methoden und Projekte/Werkstatt und Labore

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Experimentelle Maltechniken	13.10.2021	11:00	14:00
Fachgebiet Malerei/Grafik	20.10.2021	11:00	14:00
Wuppertal Maltechnik	27.10.2021	11:00	14:00
Becker-Schmitz, Stefan Reinhard	10.11.2021	11:00	14:00
Wochentag: Mittwoch	17.11.2021	11:00	14:00
	24.11.2021	11:00	14:00
	01.12.2021	11:00	14:00
	08.12.2021	11:00	14:00
entlang der Wupper - eine kulturelle und städtische Expedition	26.10.2021	15:00	19:00
Fachgebiet Malerei/Grafik	09.11.2021	15:00	19:00
Wuppertal 2.5	23.11.2021	15:00	19:00
Staeglich, Prof. Nicola; Vater, Markus; Schneider, Prof. Stephan	07.12.2021	15:00	19:00
Wochentag: Dienstag	11.01.2021	15:00	19:00
NFT-Kunst, bist Du ein Teilnehmer?	13.10.2021	15:00	17:45
Fachgebiet Malerei/Grafik	27.10.2021	17:00	19:45
Online; Wuppertal	10.11.2021	17:00	19:45
Zhang, Qiwei	24.11.2021	17:00	19:45
Wochentag: Mittwoch	08.12.2021	17:00	19:45
	05.01.2022	17:00	19:45

B.F.A.-Studiengänge

Lehrbereich Professionalisierung

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunstabetrieb und Ausstellungspraxis Theorie-Praxis-Seminar Online; Exkursion Lucci, Dr. Stefanie Wochentag: Donnerstag	21.10.2021	17:00	20:30
	04.11.2021	17:00	20:30
	18.11.2021	17:00	20:30
	02.12.2021	15:00	18:00
	16.12.2021	15:00	18:00
	27.01.2022	15:00	18:00
Schreibpraxis A Online Lucci, Dr. Stefanie Wochentag: Donnerstag	21.10.2021	15:00	16:30
	04.11.2021	15:00	16:30
	18.11.2021	15:00	16:30
Schreibpraxis B Online, Blockseminar Kolroß, Martina Wochentag: Samstag	04.12.2021	10:00	13:30
	18.12.2021	10:00	13:30
Website Theorie-Praxis-Seminar Medienraum 3 Sikkes, René Wochentag: Samstag	Erster gemeinsamer Termin		
	04.12.2021	10:00	13:15
	Gruppe 1		
	11.12.2021	10:00	16:30
	08.01.2022	10:00	16:30
	Gruppe 2		
18.12.2021	10:00	16:30	
15.01.2022	10:00	16:30	
Arts meets Business Sonderveranstaltung Online Lucci, Dr. Stefanie Wochentag: Dienstag	19.10.2021	14:30	17:30
	02.11.2021	14:30	17:30
	16.11.2021	14:30	17:30
	30.11.2021	14:30	17:30
	14.12.2021	14:30	17:30
	25.01.2022	14:30	17:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Grundlagen der Kunstbetrachtung A Seminar KW1-LV19 a Wuppertal 2.5 Sandfort, Dr. Sarah Wochentag: Freitag	22.10.2021	15:00	16:30
	05.11.2021	15:00	16:30
	19.11.2021	15:00	16:30
	03.12.2021	15:00	16:30
	17.12.2021	15:00	16:30
	14.01.2022	15:00	16:30
	28.01.2022	15:00	16:30
	11.02.2022	15:00	16:30
Epochen der Kunstgeschichte Vorlesung mit Seminaranteil KW1-LV18 Wuppertal 2.5 Sandfort, Dr. Sarah Wochentag: Freitag	22.10.2021	17:00	18:30
	05.11.2021	17:00	18:30
	19.11.2021	17:00	18:30
	03.12.2021	17:00	18:30
	17.12.2021	17:00	18:30
	14.01.2022	17:00	18:30
	28.01.2022	17:00	18:30
	11.02.2022	17:00	18:30
Grundlagen der Kunstbetrachtung B Seminar KW1-LV19 b Wuppertal 2.5 Sandfort, Dr. Sarah Wochentag: Freitag	22.10.2021	19:00	20:30
	05.11.2021	19:00	20:30
	19.11.2021	19:00	20:30
	03.12.2021	19:00	20:30
	17.12.2021	19:00	20:30
	14.01.2022	19:00	20:30
	28.01.2022	19:00	20:30
	11.02.2022	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst- und Bildtheorien Vorlesung mit Seminaranteil KW2-LV22 Wuppertal 2.5 Sandfort, Dr. Sarah Wochentag: Samstag	23.10.2021	10:00	11:30
	06.11.2021	10:00	11:30
	20.11.2021	10:00	11:30
	04.12.2021	10:00	11:30
	18.12.2021	10:00	11:30
	15.01.2022	10:00	11:30
	29.01.2022	10:00	11:30
	12.02.2022	10:00	11:30
Exemplarische Themen zu Kunst- und Bildtheorien Seminar KW2-LV23 Wuppertal 2.5 Sandfort, Dr. Sarah Wochentag: Samstag	23.10.2021	12:00	13:30
	06.11.2021	12:00	13:30
	20.11.2021	12:00	13:30
	04.12.2021	12:00	13:30
	18.12.2021	12:00	13:30
	15.01.2022	12:00	13:30
	29.01.2022	12:00	13:30
	12.02.2022	12:00	13:30
Kunstphilosophie und Ästhetik Vorlesung mit Seminaranteil KW2-LV20 Bibliothek Vigliani, Prof. Dr. Luca Wochentag: Freitag	15.10.2021	09:00	10:30
	29.10.2021	09:00	10:30
	12.11.2021	09:00	10:30
	26.11.2021	09:00	10:30
	10.12.2021	09:00	10:30
	07.01.2022	09:00	10:30
	21.01.2022	09:00	10:30
	04.02.2022	09:00	10:30
Exemplarische Themen zur Kunstphilosophie und Ästhetik Seminar KW2-LV21 Bibliothek Vigliani, Prof. Dr. Luca Wochentag: Freitag	15.10.2021	11:00	12:30
	29.10.2021	11:00	12:30
	12.11.2021	11:00	12:30
	26.11.2021	11:00	12:30
	10.12.2021	11:00	12:30
	07.01.2022	11:00	12:30
	21.01.2022	11:00	12:30
	04.02.2022	11:00	12:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst der Moderne	18.10.2021	17:00	18:30
Vorlesung mit Seminaranteil	01.11.2021	17:00	18:30
KW3-LV3	15.11.2021	17:00	18:30
Wuppertal 2.5	29.11.2021	17:00	18:30
Stecker, Prof. Dr. Raimund	13.12.2021	17:00	18:30
Wochentag: Montag	10.01.2022	17:00	18:30
	24.01.2022	17:00	18:30
	07.02.2022	17:00	18:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Moderne A	18.10.2021	15:00	16:30
Seminar	01.11.2021	15:00	16:30
KW3-LV4 a	15.11.2021	15:00	16:30
Wuppertal 2.5	29.11.2021	15:00	16:30
Sandfort, Dr. Sarah	13.12.2021	15:00	16:30
Wochentag: Montag	10.01.2022	15:00	16:30
	24.01.2022	15:00	16:30
	07.02.2022	15:00	16:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Moderne B	18.10.2021	19:00	20:30
Seminar	01.11.2021	19:00	20:30
KW3-LV4 b	15.11.2021	19:00	20:30
Wuppertal 2.5	29.11.2021	19:00	20:30
Stecker, Prof. Dr. Raimund	13.12.2021	19:00	20:30
Wochentag: Montag	10.01.2022	19:00	20:30
	24.01.2022	19:00	20:30
	07.02.2022	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Bild- und Mediengeschichte	15.10.2021	17:30	19:00
Vorlesung mit Seminaranteil	29.10.2021	17:30	19:00
KW4-LV11	12.11.2021	17:30	19:00
Wuppertal 2.5	26.11.2021	17:30	19:00
Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine	10.12.2021	17:30	19:00
Wochentag: Freitag	07.01.2022	17:30	19:00
	21.01.2022	17:30	19:00
	04.02.2022	17:30	19:00
Exemplarische Themen zur Bild- und Mediengeschichte A	27.11.2021	14:30	16:00
	11.12.2021	10:00	11:30
Seminar	08.01.2021	10:00	11:30
KW4-LV12a	22.01.2021	10:00	11:30
Wuppertal 2.5	29.01.2021	10:00	11:30
Loffredo, Anna Maria	05.02.2022	10:00	11:30
Wochentag: Samstag	05.02.2022	14:30	16:00
	12.02.2022	10:00	11:30
Exemplarische Themen zur Bild- und Mediengeschichte B	27.11.2021	17:00	18:30
	11.12.2021	12:00	13:30
Seminar	08.01.2021	12:00	13:30
KW4-LV12b	22.01.2021	12:00	13:30
Wuppertal 2.5	29.01.2021	12:00	13:30
Loffredo, Anna Maria	05.02.2022	12:00	13:30
Wochentag: Samstag	05.02.2022	16:30	18:00
	12.02.2022	12:00	13:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Kunst der Gegenwart Vorlesung mit Seminaranteil KW5-LV5 Wuppertal 2.5 Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Donnerstag	14.10.2021	17:00	18:30
	28.10.2021	17:00	18:30
	11.11.2021	17:00	18:30
	25.11.2021	17:00	18:30
	09.12.2021	17:00	18:30
	23.12.2021	17:00	18:30
	06.01.2022	17:00	18:30
	20.01.2022	17:00	18:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Gegenwart A Seminar KW5-LV6a Wuppertal 2.5 Vigliani, Prof. Dr. Luca Wochentag: Donnerstag	14.10.2021	15:00	16:30
	28.10.2021	15:00	16:30
	11.11.2021	15:00	16:30
	25.11.2021	15:00	16:30
	09.12.2021	15:00	16:30
	23.12.2021	15:00	16:30
	06.01.2022	15:00	16:30
	20.01.2022	15:00	16:30
Exemplarische Themen zur Kunst der Gegenwart B Seminar KW5-LV6b Wuppertal 2.5 Bartelsheim, Prof. Dr. Sabine Wochentag: Donnerstag	14.10.2021	19:00	20:30
	28.10.2021	19:00	20:30
	11.11.2021	19:00	20:30
	25.11.2021	19:00	20:30
	09.12.2021	19:00	20:30
	23.12.2021	19:00	20:30
	06.01.2022	19:00	20:30
	20.01.2022	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Exemplarische Themen Kunst- und Kulturwissenschaft A Seminar KW6-LV14a Wuppertal 2.5 Loffredo, Anna Maria Wochentag: Freitag	22.10.2021	10:00	11:30
	05.11.2021	10:00	11:30
	19.11.2021	10:00	11:30
	03.12.2021	10:00	11:30
	17.12.2021	10:00	11:30
	14.01.2022	10:00	11:30
	28.01.2022	10:00	11:30
	11.02.2022	10:00	11:30
Kunst- und Kulturwissenschaft Vorlesung mit Seminaranteil KW6-LV13 Wuppertal 2.5 Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	11.10.2021	17:00	18:30
	25.10.2021	17:00	18:30
	08.11.2021	17:00	18:30
	22.11.2021	17:00	18:30
	06.12.2021	17:00	18:30
	03.01.2022	17:00	18:30
	17.01.2022	17:00	18:30
	31.01.2022	17:00	18:30
Exemplarische Themen Kunst- und Kulturwissenschaft B Seminar KW6-LV14b Wuppertal 2.5 Stecker, Prof. Dr. Raimund Wochentag: Montag	11.10.2021	19:00	20:30
	25.10.2021	19:00	20:30
	08.11.2021	19:00	20:30
	22.11.2021	19:00	20:30
	06.12.2021	19:00	20:30
	03.01.2022	19:00	20:30
	17.01.2022	19:00	20:30
	31.01.2022	19:00	20:30

B.F.A.-Studiengänge Kunstwissenschaftliches Begleitstudium

Lehrveranstaltung	Termin	Beginn	Ende
Global Groove. Kunst, Tanz, Performance und Protest KW7-LV16 Sandfort, Dr. Sarah Museum Folkwang	07.11.2021	10:00	17:00
	13.11.2021	10:00	17:00
Kolloquium für Examenskandidaten A KW8 Wuppertal Seminar 2 Stecker, Prof. Dr. Raimund Weitere Termine werden im Kolloquium bekannt gegeben.	11.11.2021	16:00	18:30
Kolloquium für Examenskandidaten B KW8 Wuppertal Seminar 1 Vigliani, Prof. Dr. Luca Weitere Termine werden im Kolloquium bekannt gegeben.	14.10.2021	17:30	20:00

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt n. V.

Altmiks, Siegbert

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Bildhauerei zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Siegbert Altmiks statt.

Kontakt: siegbert.altmiks@hbk-essen.de

Tel.: 0162/6204967

Offene Werkstatt n. V.

Rieks, Bernhard

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Fotografie zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

Termine finden in individueller Absprache mit Bernhard Rieks statt.

Kontakt: bernhard.rieks@hbk-essen.de

Tel.: 0159/02154191

Offene Werkstatt n. V.

Becker-Schmitz, Stefan

Die **Offene Werkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Malerei zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter Begleitung vorzunehmen.

- Dienstags bis 22.00 Uhr nach individueller Absprache

Kontakt: becker.schmitz@hbk-essen.de

B.F.A.-Studiengänge

außer Studienordnung: offene Werkstätten

Offene Werkstatt

Druckwerkstatt

Parlow, Jan Erik

Die **Offene Werkstatt/Druckwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Grafik/Druckgrafik zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Donnerstags 14.00 bis 17.00 Uhr sowie von 21.00 bis 22.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Donnerstags 17.00 bis 19.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Kontakt: janerik.parlow@hbk-essen.de

Offene Werkstatt

Holzwerkstatt

Ouammi, Mohammed

Die **Offene Werkstatt/Holzwerkstatt** bietet allen Studierenden Gelegenheit, technische Fragen im Bereich der Holzbearbeitung zu klären oder künstlerisch handwerkliche Arbeiten unter fachkundiger Begleitung vorzunehmen.

- Montags, Dienstags 09.00 bis 17.00 Uhr in der Vorlesungszeit
- Montags, Dienstags 09.00 bis 17.00 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit

Kontakt: mohammed.ouammi@hbk-essen.de